

الوَحدة ١ أُسْرَتِي

ح
ل
ن
ب
د
ر



أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحدةِ الْأُولَى، أَتَعَلَّمُ فِيهَا عِدَّةً مِنْ مَهَارَاتِ الْاسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالكِتَابَةِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدُ أَنْ أَنْفِذَهُ مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ.

النَّشَاطُ: الْعَبِّ مَعَ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ لُعبةَ «حُرُوفٌ فِي بَيْتِنَا» تَقُومُ عَلَى تَتَبُعِ مَا فِي الْبَيْتِ مِنْ مُحْتَوَيَاتٍ تَبْدَأُ أَسْمَاؤُهَا بِحُرُوفِ الْوَحدةِ.

الكفايات المُستهدفة

الاستماع	- التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. - تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.
التحدث	- التعبير عن محتوى الصور. - سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها. - التعريف بالذات والأسرة. - التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة.
القراءة	- قراءة الحروف (م، ب، ل، د، ن، ر) بأصواتها القصيرة والطويلة. - قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية. - قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية. - تحليل الكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات. - تكوين كلمات ذوات معانٍ من الحروف المدروسة. - قراءة كلمات جديدة مكونة من الحروف المستهدفة قراءة هجائية. - استظهار خمسة أبيات من الأناشيد القصيرة.
الكتابة	- كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة، مفردة وحسب مواضعها في الكلمة. - كتابة كلمات مركبة من الحروف المستهدفة. - تحليل كلمة درست جميع حروفها.
الأساليب والتراكيب اللغوية	- محاكاة اسمي الإشارة (هذا، هذه). - محاكاة أساليب الإثبات. - محاكاة الضمائر: (أنا، نحن، أنت، أنتِ، هو، هي).
القيم والاتجاهات	اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (آداب الأكل: كالتسمية، وغسل اليدين قبل الأكل وبعده، والأكل باليد اليمنى، والتعاون والعمل بروح الفريق وصلة الرحم، وتوقير الكبير، وآداب زيارة المريض).

أَتَعَرَّفُ:



فاطمة



مشعل



فواز



مريم



سعد



ياسر



نورة

يتعرَّف على أفراد أسرة فواز ونورة.



أنشد:



أسرتي

ظِلُّ وَأَمْنٌ أُسْرَتِي
أُمِّي أَبِي وَإِخْوَتِي
جَدِّي بِهَا وَجَدَّتِي
يَا رَبِّ فَاحْفَظْ أُسْرَتِي
فَالْحُبُّ فِيهَا دَوْحَتِي

نَصُّ الاسْتِمَاعِ



أَسْتَمِعُ وَأَلَا حِظُّ، ثُمَّ أُجِيبُ:



أمي مريم تعمل معلمة



ابي سعد يعمل مهندساً



أخي ياسر عمره ثلاث سنوات



أختي نورة تلميذة في الصف الرابع الابتدائي



أنا فواز تلميذ في الصف الثاني المتوسط

نحن أسرة سعيدة تحب التعاون

نشاطات التَّهْيئة

الأَحْظُ وَالْوُنُّ:

١

مسجد



م

م

بيت



ب

ب

لبن



ل

ل

الأَحْظُ وَالْوُنُّ:

٢

دجاجة



د

د

نمر



ن

ن

رمان



ر

ر

أُسْرَتِي

١٠٤

نشاطات التهيئة

الأحظ الصور، وأتوقع الأحداث:

٣

يغسل ياسر يديه بالماء



يلعب فواز مع صديقه كرة الطائرة



يزور الجد عائلته



يقرأ فواز كتاباً



يساعد فواز والدته وأخته في تنظيف المنزل





م م م م

الدرس ١



أَسْمِي الْحَرْفَ، وَأَلْوَنُهُ:

حرف الميم

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م



الاحظ الصور وأتحدث، ثم أستمع:

٢

ح

جدتي فاطمة



جدي مشعل

أبي سعد



أمي مريم



أختي نورة



أخي ياسر



قال فواز
أنا أحب
أسرتي



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣

قَالَ فَوَازُ:
أَنَا أَحِبُّ أُسْرَتِي: جَدِّي
مِشْعَلٌ وَجَدَّتِي فَاطِمَةُ،
أَبِي سَعْدٌ وَأُمِّي مَرْيَمُ،
أَخْتِي نُورَةُ وَأَخِي يَاسِرُ.

أَقْرَأُ:

فَاطِمَةُ

مِشْعَلٌ

مَرْيَمُ

أُمِّي

(*) القراءة الزميرية: يقسم المعلم الطلاب مجموعات ويطلب منهم أن يرددوا قراءة النص بعده.

• يردد الطلاب الكلمات زميراً بعد المعلم.
• يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.
❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

• يقرأ المعلم النص عدة مرات.
• يردد الطلاب قراءة النص زميراً (*) بعد المعلم.
• يطرح المعلم أسئلة حول النص.
• يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

مَشْعَل



فَاطِمَة



مُهَنْد



٥ أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدَّ):

م

مُ

مَ

صوت قصير لعدم وجود المد

مِي

مُو

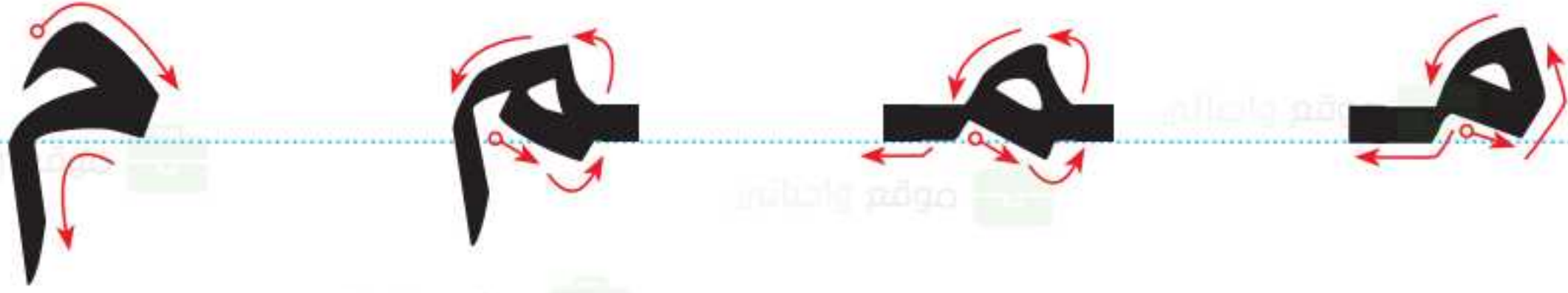
مَا

صوت طويل لوجود المد

• ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.

• ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦ الْأَحْظُ الْحَرْفُ، وَأَكْتَبْهُ:



ح	هـ	ح	هـ
ح	هـ	ح	هـ
ح	هـ	ح	هـ
ح	هـ	ح	هـ
ح	هـ	ح	هـ
ح	هـ	ح	هـ
ح	هـ	ح	هـ
ح	هـ	ح	هـ

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِ فَوَازًا بِاسْتِخْدَامِ اسْمِي الْإِشَارَةِ (هَذَا، هَذِهِ)

٧

هَذِهِ أُخْتِي نُورَةُ.



هَذَا أَخِي يَاسِرُ.



هَذِهِ أُمِّي مَرْيَمُ



هَذَا أَبِي سَعْدُ



هَذِهِ سَيَّارَةٌ



هَذَا قِطَارٌ



١ أتحَدِّثُ عَنْ أُسْرَتِي: نحن أسرة سعيدة نحب التعاون فيما بيننا

٢ أرْسُمْ دَائِرَةَ حَوْلَ الْحَرْفِ (م)، ثُمَّ أَكْتُبْهُ:

أَقْلَامٌ	عَلِمَ	مَسْجِدٌ	جَمَلٌ
م	م	م	م

٣ أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ لَهَا:

مَوْزٌ	قَمَرٌ	ثُومٌ
ثُومٌ	مَوْزٌ	قَمَرٌ

٤ أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:



مِظْلَةٌ مُحَمَّدٌ

ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَكْتَبَةِ
مِسْطَرَةً وَقَلَمًا، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَتَجَرِّ مَوْزًا وَمِشْمَشًا.
نَزَلَ الْمَطَرُ؛ فَحَمَلَ مُحَمَّدٌ الْمِظْلَةَ.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَقْتَرَحُ عَلَى مُحَمَّدٍ أَنْ
يَشْتَرِيَ أَشْيَاءَ أُخْرَى
تَبْدَأُ بِحَرْفِ (م)



ممحاة، مانجو

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



ب ب ب ب

الدرس ٢



أَسْمِي الْحَرْفَ، وَأَلَوْنُهُ:

١

حرف الباء

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

٢
أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ب



في البيت مكتبة تحتوي على كتب وحاسوب



يلوّن فواز علم بلاده



ترتب نورة الكتب

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

٣ أَلَا حِظُّ الصُّورِ، وَأَقْرَأُ:



قَالَ فَوَازُ:

فِي بَيْتِنَا مَكْتَبَةٌ فِيهَا كُتُبٌ وَحَاسُوبٌ. أُخْتِي نُورَةُ
تُرَتِّبُ الْكُتُبَ، وَأَنَا أَلَوِّنُ عِلْمَ بِلَادِي.

أَقْرَأُ:



• يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.

• يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

• يقرأ المعلم النص عدة مرات.

• يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.

• يطرح المعلم أسئلة حول النص.

• يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

تُرتَّب

ب

مكتبة

ب

بلادي

ب

٥ أُميّز بين الصوت القصير والصوت الطويل (المُد):

ب

ب

ب

صوت قصير لعدم وجود المد

بي

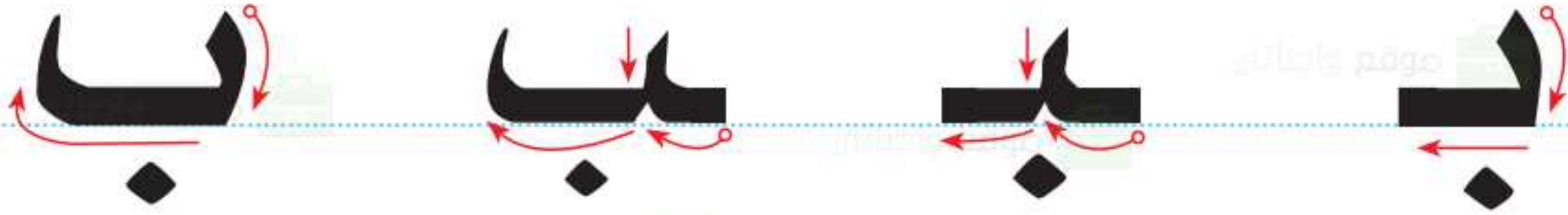
بو

با

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦ الْأَحْظُ الْحَرْفُ، وَأَكْتُبْهُ:



ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِ يَاسِرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ الضَّمِيرَ (أَنَا):

٧

أَنَا مَرِيَمَ



أَنَا يَاسِرَ.



أَنَا فَوَازَ



أَنَا هِنْدَ



أُحَاكِ يَاسِرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ الضَّمِيرَ (أَنَا):

٧

أَنَا مَرِيَمَ



أَنَا يَاسِرَ.



أَنَا فَوَازَ

أَنَا نُورَةَ





الْبَحْرُ الْحَزِينُ

ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، فَوَجَدُوا مَاءَ الْبَحْرِ
بَعِيدًا عَنِ الشَّاطِئِ، سَأَلَتْ نُورَةُ الْبَحْرِ: لِمَاذَا تَبْتَعِدُ عَنَّا؟
قَالَ الْبَحْرُ: إِنَّنِي حَزِينٌ! فَأَنَا أَمْنَحُ النَّاسَ مِنْ خَيْرَاتِي،
وَلَكِنَّهُمْ يَرْمُونَ النُّفَايَاتِ فِي مِيَاهِي، فَأَتَلَوْتُ وَتَمَوْتُ أَسْمَاكِي.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لِمَاذَا تَمَوْتُ الْأَسْمَاكُ
عِنْدَمَا تُرْمَى النُّفَايَاتُ
فِي الْبَحْرِ؟

لأن النفايات تلوث البحر فتتسمم الأسماك فيؤدي ذلك إلى موتها

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

ل ل ل ل

الدرس ٣

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa



أَسْمِي الْحَرْفَ، وَأَلْوَنُهُ:

١

حرف اللام

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

أُسْرَتِي - الدرس ٣

١٢٢



الاحظ الصور وأتحدث، ثم أستمع:

٢

ل



يغسل فواز يديه



جلست الأسرة حول المائدة

- يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أَلَا حِظُّ الصُّورَةِ، وَأَقْرَأُ:

٣



جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ، فَسَأَلَ الْأَبُ: لِمَاذَا تَأَخَّرَ يَا سِرُّ؟
قَالَتْ نُورَةُ: هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ. قَالَ الْأَبُ: غَسَلُ الْيَدَيْنِ ضَرُورِي قَبْلَ
الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:



يَغْسِلُ



جَلَسْتُ



بِمَاذَا



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ):

ر

رُ

رَ

صوت قصير لعدم وجود المد

رِي

رُو

رَا

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦ الْأَحْظُ الْحَرْفُ، وَأَكْتُبْهُ:

ل ل ل ل

ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (هُوَ، هِيَ) :

٧



هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ.



هِيَ تَغْسِلُ يَدَيْهَا.



هُوَ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ



هُوَ يَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ



هِيَ تَشْرَبُ الْمَاءَ



أرسم دائرة حول الحرف (ل)، ثم أكتبه:

جبل	ملح	ليمون	جمل
ل	ل	ل	ل

ألاحظ الصورة، وأكتب الحرف الأول من اسمها:

ب	ل	م

أقرأ الكلمات الآتية:

لماذا	جلست	يغسل	الأكل	قبل	حول
-------	------	------	-------	-----	-----

أكتب ما يملأ علي:



لُعْبَةُ لُولُو

عِنْدَ لُولُو لُعْبَةٌ جَمِيلَةٌ سَمَّيْتُهَا لَيْلَى، لَهَا شَعْرٌ طَوِيلٌ
وَحِذَاءٌ أَبْيَضٌ. أَلْبَسْتُهَا لُولُو ثَوْبًا أَصْفَرَ كَلَوْنِ اللَّيْمُونِ، وَعَقَدًا
لَامِعًا.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لولو ، لعبة ، ليلي ، لها ، لامعًا

أَذْكُرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ
بِحَرْفِ (ل) فِي النَّصِّ

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

حرف الدال

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

٢ الأَظْهَرُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

د



يركب ياسر الدراجة



تحمل نورة دميتها



تسقي الأم ورد الحديقة



يلعب فواز مع صديقه خالد



يقرأ الأب الجريدة

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَ فَوَّازُ:

أُمِّي تَسْقِي **وَرْدَ** الْحَدِيقَةِ، وَأَبِي يَقْرَأُ **الْجَرِيدَةَ**، وَأَخِي يَرْكَبُ
الدَّرَاجَةَ، وَأُخْتِي تَحْمِلُ **دُمِيَّتَهَا**، وَأَنَا أَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِي **خَالِدٍ**.

أَقْرَأُ:



• يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.

• يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.

• يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

• يقرأ المعلم النص عدة مرات.

• يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.

• يطرح المعلم أسئلة حول النص.



أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَجْرِدُ الْحَرْفَ:

٤

حَدِيقَةٌ



دُمِيَّة



دَرَّاجَةٌ



هـ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

٥

دِ

دِي

دُ

دُو

دَ

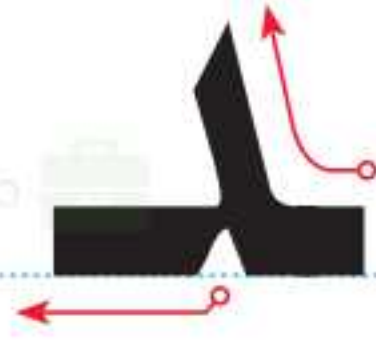
دَا

صوت قصير لعدم وجود المد

صوت طويل لوجود المد

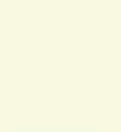
- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين .

٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبُهُ:



د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



أَحَاكِ بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنْتَ، أَنْتِ) :

٧

أَنْتِ بِنْتُ نَظِيفَةٍ.



أَنْتَ وَلَدٌ نَظِيفٌ.



أَنْتِ وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ. أَنْتَ صَدِيقٌ مُخْلِصٌ. أَنْتِ بِنْتُ مُهَذَّبَةٍ.





١ أرسم دائرة حول الحرف (د)، ثم أكتبه:



ن

د



م

د



أ

د



د

د

٢ أحل الكلمة، ثم أكتبها:

بَاب



ب



با

بَاب

٣ أقرأ الكلمات الآتية:



خَالِد



دُمِيَّة



حَدِيقَة



دَرَّاجَة



جَرِيدَة

٤ أكتب ما يملأ علي:



د

الأُصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ

اجْتَمَعَ الْأُصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ؛ الْأَرْنَبُ وَالْقِرْدُ وَالْغُرَابُ
بِالْقُرْبِ مِنْ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ يَمْرُحُونَ وَيَلْعَبُونَ، وَفَجْأَةً! هَجَمَ
الْأَسَدُ عَلَيْهِمْ لِيَصْطَادَ فَرِيسَتَهُ، وَبِتَعَاوُنِ الْأُصْدِقَاءِ اسْتَطَاعُوا
الْفِرَارَ مِنْهُ.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

كَيْفَ اسْتَطَاعَتِ الْحَيَوَانَاتُ
الْفِرَارَ مِنَ الْأَسَدِ؟

بِالتَّعَاوُنِ مَعًا

- يقرأ المعلم النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



www.ien.edu.sa

ذ ن ن ن

الدرس ٥



أَسْمِي الْحَرْفَ، وَأَلْوَنَهُ:

١

حرف النون

ن	ن	ن
ن	ن	ن
ن	ن	ن
ن	ن	ن

٢ الأَظْهَرُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ن



يساعد فواز ونورة والدتهم في تنظيف المنزل



نحن نحب التعاون والنظام



تنظف نورة نافذة الغرفة

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

الآحظُ الصُّورَ، وأَقْرَأُ:

٣



قَالَتْ نُورَةُ:

نَحْنُ نُسَاعِدُ أُمِّي فِي نِظَافَةِ الْمَنْزِلِ، وَكُلُّنَا نَحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ:
فَإِنَّا أَنْظَفُ نَافِذَةَ الْغُرْفَةِ، وَأُمِّي تَكْنُسُ، وَفَوَازُ يَنْسِقُ الزُّهُورَ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

نظام

ن

تكنس

ن

نظافة

ن

٥ أُميّز بين الصوت القصير والصوت الطويل (المَد):

ن

نُ

نَ

صوت قصير لعدم وجود المد

نِ

نُو

نَا

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبُهُ:

ن ن ن ن

ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنَا ، نَحْنُ) :

٧

نَحْنُ نَحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ.



أَنَا أَسَاعِدُ أُمِّي.



نَحْنُ نَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ



أَنَا أَصَلِّي



نَحْنُ نَسْبَحُ



أَنَا أَلَوِّنُ



١ أتحدثُ عن دوري الذي أقوم به في المنزل:

٢ أرسم دائرة حول الحرف (ن)، ثم أكتبه:

نَحْلَة	مِيزَان	عِنَب	نُفُود
ن	ن	ن	ن

٣ أقرأ الكلمات الآتية:

تَعَاوُن	نَحْنُ	يُنَسِّقُ	نِظَام	نُسَاعِدُ	مَنْزِل
----------	--------	-----------	--------	-----------	---------

٤ أكتب ما يملأ علي:

ن



النَّحْلَةُ وَالنَّمْلَةُ

كَانَتْ هُنَاكَ نَحْلَةٌ اسْمُهَا نَهْلَةٌ، تَتَنَقَّلُ مِنْ زَهْرَةٍ لَزَهْرَةٍ؛
لِتَجْمَعَ الرَّحِيقَ، فَجَاءَتْ! سَمِعَتْ صَوْتًا يَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ،
اِقْتَرَبَتْ مِنَ الصَّوْتِ فَوَجَدَتْ نَمْلَةً جَائِعَةً، فَقَدَّمَتْ لَهَا الْعَسَلَ
الَّذِيذ، فَقَالَتْ النَّمْلَةُ: شُكْرًا يَا صَدِيقَتِي.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

يُحَدِّثُنِي مُعَلِّمِي عَنْ فَائِدَةِ
الْعَسَلِ، ثُمَّ أَخْبَرُ أُسْرَتِي
بِفَائِدَتِهِ.

شفاء للناس

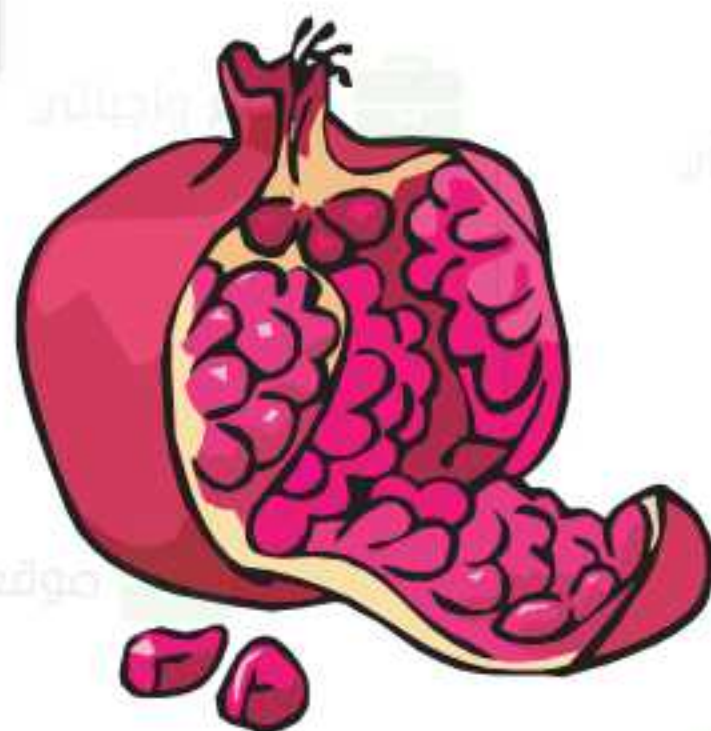
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



ر ر

الدرس ٦



أَسْمِي الْحَرْفَ، وَأَلَوْنَهُ:

١

حرف الراء

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:



رحب فواز بجده وقبل رأسه



يزور الجد عائلته



نورة فرحة بقدوم جدها



يقدم ياسر التمر



تحضر الأم القهوة

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ، وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَتْ نُورَةُ:

زَارَنَا جَدِّي، وَخَرَجْنَا لِاسْتِقْبَالِهِ؛ فَوَازَ رَحْبَ بِهِ وَقَبَّلَ رَأْسَهُ، وَيَاسِرٌ
قَدَّمَ لَهُ التَّمْرَ، وَأُمِّي حَضَرَتْ لَهُ الْقَهْوَةَ. أَنَا فَرِحَةٌ بِقُدُومِ جَدِّي.

أَقْرَأُ:

فَرِحَةٌ

يَاسِرٌ

رَأْسٌ

رَحْبٌ

نُورَةُ

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:



تُحَضِّرُ



فَرِحَ



رَحَبَ



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

رِ

رِي

رُ

رُو

رَ

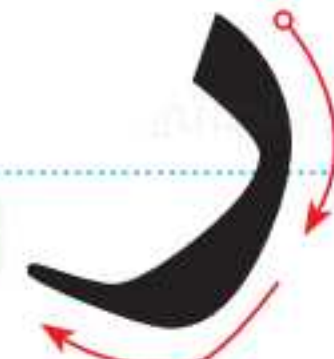
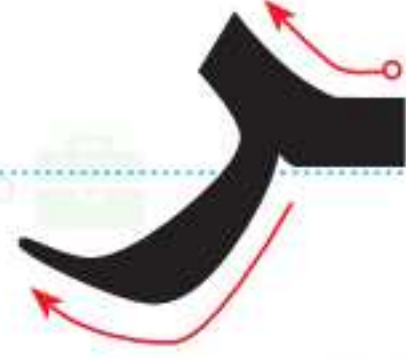
رَا

صوت قصير لعدم وجود المد

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبُهُ:



ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

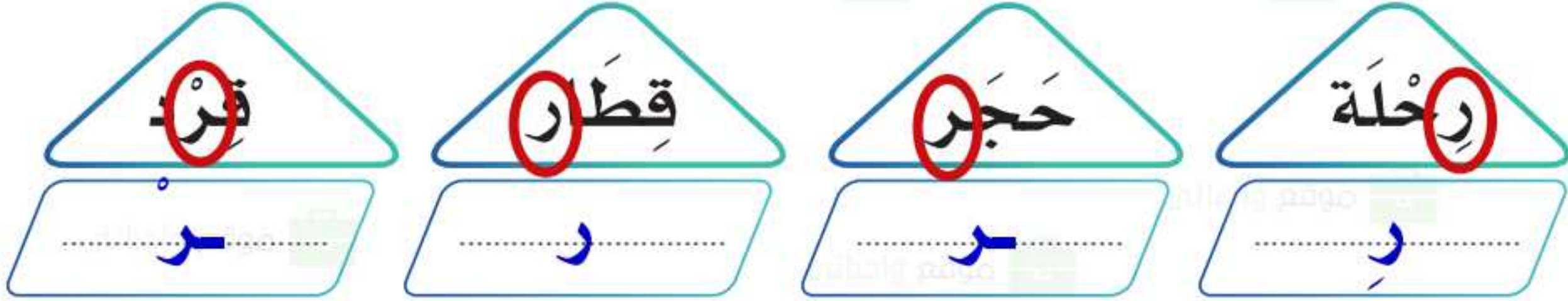
٧ أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم اكتب الكلمة :

رُمَان	بَرْد	نِمْر	نَادِر
رُمَان	بَرْد	نِمْر	نَادِر
رُمَان	بَرْد	نِمْر	نَادِر
رُمَان	بَرْد	نِمْر	نَادِر
رُمَان	بَرْد	نِمْر	نَادِر
رُمَان	بَرْد	نِمْر	نَادِر
رُمَان	بَرْد	نِمْر	نَادِر
رُمَان	بَرْد	نِمْر	نَادِر
رُمَان	بَرْد	نِمْر	نَادِر

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أرسم دائرة حول الحرف (ر)، ثم أكتبه:



٢ أقرأ الكلمات الآتية:



٣ أرتب الحروف؛ لأكون كلمة:



٤ أكتب ما يملأ علي:



إشارة المرور

في الشارع القريب من دارنا توجد إشارة مرور،
لها ثلاثة ألوان: الأخضر يعني سر، والأصفر يعني تمهل،
والأحمر يعني قف. يحترم أبي إشارة المرور.

أسرتي العزيزة



قرأت القصة في الصف، وأريد أن نستمتع معاً بقراءتها في المنزل.

أقترح لونا يضاف إلى
إشارة المرور وأذكر ماذا
يعني؟

برتقالي يأتي بعد الأصفر مباشرة حتى يكون هناك متسع من الوقت لتخفيف سرعة السيارة

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

أَكُونُ اسْمَ الصُّورَةِ مِنَ الْحُرُوفِ الْمُعْطَاةِ:



ب ل ن

لَبَن



ل ن م

نَمْل



م ن ر

نَمْر

أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى حُرُوفِهَا، ثُمَّ أَكْتُبْهَا:

بَرْد	د	ر	ب	بَرْد
نَدِم	م	د	ن	نَدِم
مُدُن	ن	د	م	مُدُن

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا:

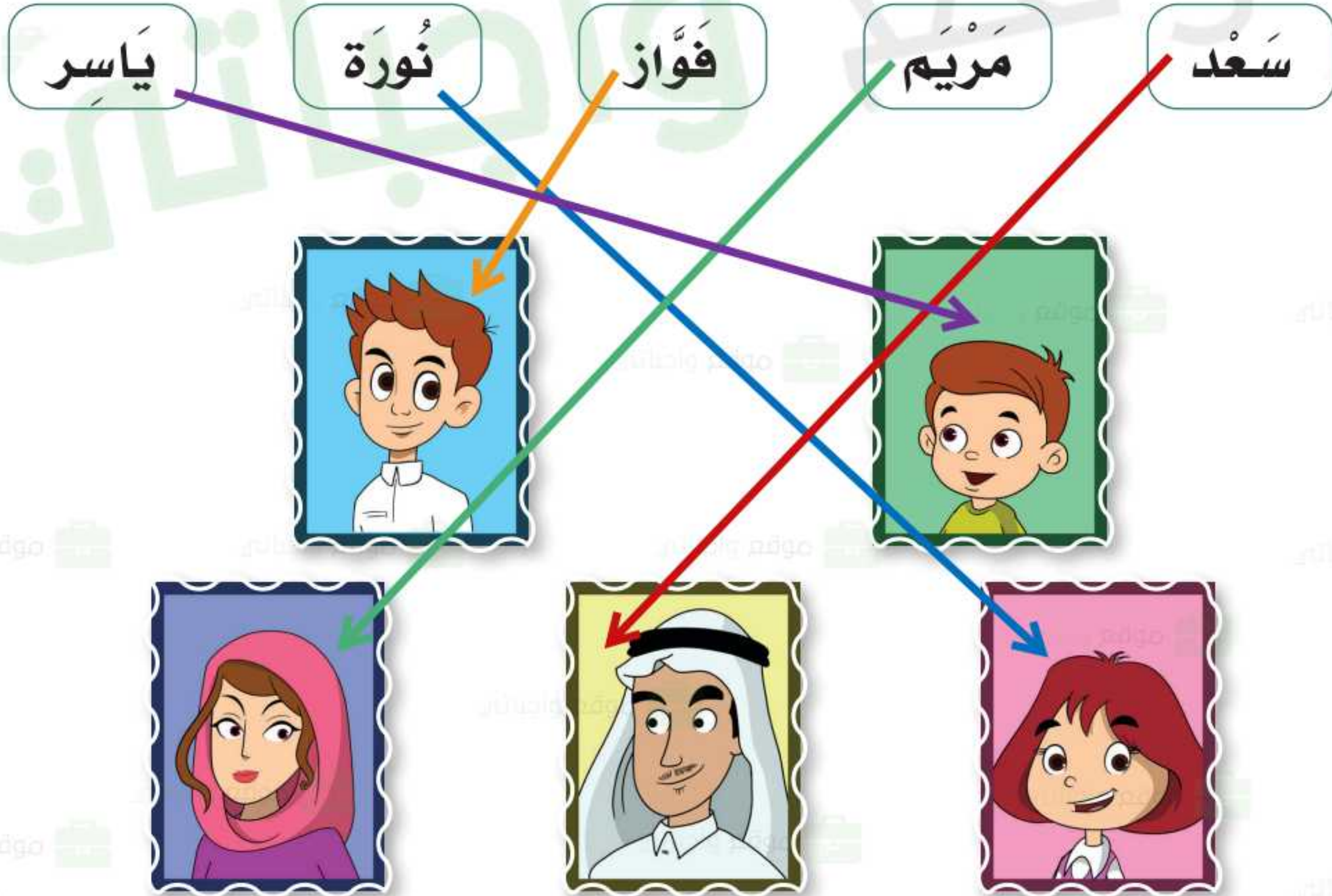
نَار	بَلَد	بَاب	رَمَل
نَار	بَلَد	بَاب	رَمَل
نَار	بَلَد	بَاب	رَمَل

٤ أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ وَفَقًا لِلْحَرْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْكَلِمَةِ :

مَسْجِد - لَيْمُون - نُور - رِيم - بَدْر - دُب

ر	د	ب	م	ن	ل
رِيم	دُب	بَدْر	مَسْجِد	نُور	لَيْمُون

٥ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



أَبْحَثْ عَنْ حُرُوفِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

٦

أَحِبُّ وَطَنِي

بَ	ك	فَ	حُ	فُ	وَ	رِ
نَ	دُ	أَ	سَ	طُ	رَ	لِ
أُ	حِ	بُ	وُ	طَ	نِ	يِ

أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

٧

• يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.