

وَطَنِي شَجَرَةٌ وَارِفَةٌ الظَّلَالِ

نَسْقِيهَا بِالْحُبِّ وَالْعَمَلِ



الوَحْدَةُ رَبُوعٌ مِنْ بِلَادِي

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ، أَتَعَلَّمُ عَدَدًا مِنْ مَهَارَاتِ الْأَسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ مِنْ خِلَالِ نُصُوصٍ تَتَحَدَّثُ عَنْ رُبُوعِ بِلَادِي الْحَبِيبَةِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدُ أَنْ أَنْفِذَهُ مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ.

النَّشَاطُ: الْعَبُّ مَعَ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ لُعْبَةً - حُرُوفٌ وَمُدُنٌ - لِلتَّعَرُّفِ عَلَى أَكْبَرِ عَدَدٍ مُمَكِّنٍ مِنْ أَسْمَاءِ مُدُنِ الْمَمْلَكَةِ وَقَرَاهَا.

الكفايات المستهدفة

الاستماع		■ يتذكر أحداثاً سمعها وشخصيات. ■ يجيب عن أسئلة تعليلية فيما استمع إليه تبدأ بـ (كيف ولماذا).
التحدث		■ يجيب عن أسئلة موظفاً جذر السؤال. ■ يبدي رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جملتين. ■ يرتب الكلمات والجمل في ضوء ما تعلمه من أساليب. ■ يسأل بـ: (أين وكيف ولماذا).
القراءة		■ يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية ولغوية درسها: (ال) الشمسية والقمرية والتاء المربوطة والمدود. ■ يراعي مهارات النطق والتلفظ. ■ يستظهر ثمانية أبيات من الشعر. ■ يقرأ نصاً مضبوطاً بالشكل عدد كلماته من (١٠٠-١٥٠) كلمة. ■ يكتشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد. ■ يجيب عن أسئلة تعليلية: (كيف ولماذا وماذا لو حدث). ■ يلون صوتياً الأساليب اللغوية التي درسها. ■ يتذكر الأسماء والأماكن والمحسوسات الواردة في النص. ■ يكتشف القيم الواردة في النص. ■ يستخلص الأفكار الرئيسة من النص.
الكتابة		■ يحكم رسم الكلمات على السطر. ■ يمنح الحرف مساحته المناسبة. ■ يرسم الرموز للظواهر الصوتية / اللغوية المختلفة. ■ يرسم كلمات مضبوطة بالشكل. ■ ينسخ نصوصاً قصيرة في حدود ثلاثة أسطر إلى خمسة مضبوطة بالشكل. ■ يكتب كلمات تحوي همزة متوسطة على الألف. ■ يكتب كلمات مختومة بهاء. ■ يكتب الكلمات الآتية: (هذان وهذين والذين). ■ يكتب كلمات تنتهي بألف لينة (قائمة وعلى صورة الياء)، ومختومة بياء. ■ يعوض مفردة بأخرى. ■ يرتب كلمات بسيطة لبناء جملة مفيدة. ■ يغني النص بجمل جديدة.
التراكيب اللغوية	الظواهر الصوتية	– (ال) الشمسية والقمرية والتاء المربوطة والمدود والألف اللينة.
	الأساليب اللغوية	– أسلوب التفضيل (أفعل).
	الأصناف اللغوية	– الأفعال (ماض ومضارع وأمر).
الاتجاهات والقيم		– الانتماء إلى الوطن.

نشاطات التهيئة

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

أَبْحَثْ عَنْ أَسْمَاءِ سِتِّ مَدُنٍ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي الْفَرَاعَاتِ:



ض

ا

ي

ر

ل

ا

ة

د

ج

ة

ك

م

ا

هـ

ب

أ

ج

ر

ر

ع

ر

ع

ز

ة

ر

ب

خ

ل

ا

ط

م

ا

م

د

ل

ا

الرياض

مكة

أبها

الخبر

عرعر

جدة

الدمام



أَخْتَارُ مَكَانًا أُسَافِرُ إِلَيْهِ مَعَ أُسْرَتِي؛ لِقَضَاءِ الإِجَازَةِ وَأَتَحَدَّثُ عَنْهُ:

٢



شاطئ البحر

ذهبت أنا وأسرتي في رحلة لشاطئ البحر وتأملنا منظر البحر وأبهرني منظر القوارب التي تجوب في البحر وبعدها توجهنا أنا وأخوتي نلعب ونلهو بكل فرح.

أَصْنَفْ مَا يَأْتِي بِالْأَرْقَامِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ:

٣



أدوات نأخذها في النزهة البحرية	أدوات نأخذها في النزهة البرية	أدوات نأخذها في النزهة البرية	أدوات نأخذها في النزهة البحرية
١ - ٥ - ٧	٣ - ٤	٨	٢ - ٦ - ٩
١٠			

أنجز مشروع*



الحل في الصفحة التالية

يَتَعَاوَنُ الطُّلَابُ - بَعْدَ تَقْسِيمِهِمْ مَجْمُوعَاتٍ - فِي إِعْدَادِ مَجَلَّةٍ (وَطَنِيَّةٍ) تَحْوِي مَوْضُوعَاتٍ مُتَنَوِّعَةً وَصُورًا وَرُسُومَاتٍ، عَلَى أَنْ تَكُونَ الْمَوْضُوعَاتُ وَالرُّسُومُ بِخَطِّ الْيَدِ، ثُمَّ تَقْتَرَحُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ طَرَائِقَ لِنَشْرِ الْمَجَلَّةِ.

* ينفذ المشروع مرحلياً طوال الفترة الزمنية المخصصة للوحدة الثانية.

* ينفذ المشروع في الحصص الدراسية.

أنجز مشروعك



يَتَعَاوَنُ الطُّلَابُ - بَعْدَ تَقْسِيمِهِمْ مَجْمُوعَاتٍ - فِي إِعْدَادِ مَجَلَّةٍ (وَطَنِيَّةٍ) تَحْوِي مَوْضُوعَاتٍ مُتَنَوِّعَةً وَصُورًا وَرُسُومَاتٍ، عَلَى أَنْ تَكُونَ الْمَوْضُوعَاتُ وَالرُّسُومُ بِخَطِّ الْيَدِ، ثُمَّ تَقْتَرَحُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ طَرَائِقَ لِنَشْرِ الْمَجَلَّةِ.



المدينة المنورة

يلقبها المسلمون «طيبة الطبية»، وهي أول عاصمة في تاريخ الإسلام، وثاني أقدس الأماكن للمسلمين بعد مكة.



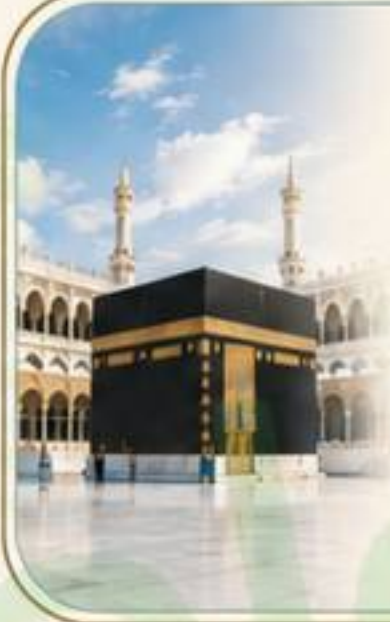
القصيم

تتميز بوفرة المياه الجوفية ووجود الواحات الزراعية الغنية التي تمتد المملكة والخليج العربي بأفخر وأجود أنواع التمور.



جدة

ثاني أكبر مدينة في المملكة العربية السعودية بعد الرياض، وتقع على ساحل البحر الأحمر، وتمثل العاصمة السياحية والاقتصادية للمملكة السعودية.



مكة المكرمة

هي المدينة الأقدس عند المسلمين، بها المسجد الحرام والكعبة التي تعد قبلة المسلمين في صلاتهم، وتقع غرب المملكة العربية السعودية.



الرياض

هي عاصمة المملكة العربية السعودية وأكبر مدنها، وثالث أكبر عاصمة عربية من حيث عدد السكان. تقع الرياض وسط شبه الجزيرة العربية في هضبة نجد.



أبها

تعد مدينة أبها من أهم المصائف والمدن السياحية في المملكة العربية السعودية بسبب اعتدال مناخها، وتسمى «عروس الجبل».

ربوع من بلادي



الاسم:

الصف:

اضغط هنا للاستماع

من معالم بلادي

ألاحظ وأستنتج

١



كلفت المعلمة نورة وصديقتها سارة
إنجاز مشروع عن مدن المملكة العربية
السعودية وأهم معالمها



قالت سارة: سأجمع صوراً لمعالم مدن المملكة
قالت نورة: سأبحث في الكتب والمجلات وشبكة
الإنترنت عن معلومات أعرف بها مدن المملكة



تعرض سارة صور المملكة على شاشة
الحاسوب ونورة تعلق عليها

أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ

٢



اضغط هنا للاستماع

١. أَجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. بِمَ كَلَّفَتِ الْمُعَلِّمَةُ نُورَةَ وَصَدِيقَتَهَا سَارَةَ؟
إنجاز مشروع عن مدن المملكة

٢. مَنِ الَّتِي جَمَعَتِ الصُّوْرَ؟ سَارَةَ
العربية السعودية و أهم معالمها.

٣. كَيْفَ عُرِضَتِ الصُّوْرُ؟
٤. مَنِ الَّتِي جَمَعَتِ الصُّوْرَ؟ سَارَةَ

٥. كَيْفَ عُرِضَتِ الصُّوْرُ؟
٦. مَنِ الَّتِي جَمَعَتِ الصُّوْرَ؟ سَارَةَ

٧. مَنِ الَّتِي بَحَثَتْ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ؟
٨. مَنِ الَّتِي عَلَّقَتْ عَلَى الصُّوْرِ؟

٩. أَيْنَ يَقَعُ الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ الشَّرِيفُ؟
١٠. أَيْنَ يَقَعُ الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ الشَّرِيفُ؟

١١. كَمْ عَدَدُ الْمُدُنِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ؟ تسع مدن
١٢. مَا عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ؟ الرياض

٢. أَرَسُمُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ:

١. تَكْثُرُ الزُّهُورُ فِي

٢. يَكْثُرُ النَّخْلُ فِي

٣. تَقَعُ نَافُورَةُ الْمَلِكِ فَهْدٍ فِي

■ تَبُوكَ■ الدَّمَامُ■ الْقَصِيمُ■ مَكَّةُ الْمُكْرَمَةِ■ الْجُبَيْلُ■ جُدَّة

٣. أَصُوغُ سُؤَالَ بَاسْتِخْدَامِ (كَيْفَ وَلِمَاذَا) بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

■ يَرْكَبُ الْمُصْطَافُونَ الْعَرَبَاتِ الْمُعْلَقَةَ (التَّلْفَرِيكَ)؛ لِلاِسْتِمْتَاعِ بِمَنَاظِرِ الطَّبِيعَةِ.

لِمَاذَا يَرْكَبُ الْمُصْطَافُونَ الْعَرَبَاتِ الْمُعْلَقَةَ؟

■ عَرَضَتْ سَارَةُ الصُّورَ مُسْتَحْدِمَةً شَاشَةَ الْحَاسُوبِ.

كيف عرضت سارة الصور؟

■ جَمَعَتْ نُورَةَ الْمَعْلُومَاتِ بِالْبَحْثِ فِي الْكُتُبِ وَالْمَجَلَّاتِ وَشَبَكَةِ (الْإِنْتَرْنِت).

كيف جمعت نورة المعلومات؟

■ كَانَ مَشْرُوعُ نُورَةَ وَسَارَةَ نَاجِحًا.

كيف كان مشروع نورة وسارة؟

٤. أَسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ ثُمَّ اكْمِلِ الشَّكْلَ:

صُورُ مَعَالِمِ مَدْنِ الْمَمْلَكَةِ الَّتِي عُرِضَتْ

(٢) صُورَةُ الْحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ فِي الْمَدِينَةِ

(٤) صُورَةُ نَافُورَةِ الْمَلِكِ فَهْدٍ فِي جَدَّةِ

(٦) صُورَةُ مَزَارِعِ الزَّهْرِ فِي تَبُوكَ

(٨) صُورَةُ التَّلْفَرِيكِ فَوْقَ جِبَالِ عَسِيرِ

(١) صُورَةُ الْكَعْبَةِ وَالْحَرَمِ الْمَكِيِّ فِي مَكَّةَ

(٣) صُورَةُ بَرَجِي الْفَيْصَلِيَّةِ وَالْمَمْلَكَةِ فِي الرِّيَاضِ

(٥) صُورَةُ مَزَارِعِ النَّخِيلِ فِي الْقَصِيمِ

(٧) صُورَةُ الْمَنْطَقَةِ الصَّنَاعِيَّةِ فِي الْجَبِيلِ

(٩) صُورَةُ شَاطِئِ الدَّمَامِ عَلَى سَاحِلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ

جُمِعَتْ الصُّورُ مِنْ عِدَّةِ مَصَادِرَ، وَهِيَ: (الْكُتُبُ ، الْمَجَلَّاتُ ، شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِت)



أُنشِدْ

يَا بِلَادِي

مِنْ لَدُنْ رَبِّي هَدِيَّةٌ
نَحْوُهُ النَّفْسُ الزَّكِيَّةُ
وَبَسَاتِينُ بَهِيَّةُ
وَرِيَّاحِينَ شَذِيَّةُ
بِأَغَانِيهَا الشَّجِيَّةُ
وَرِمَالٌ ذَهَبِيَّةُ
عَامِرَاتٌ وَغَنِيَّةُ
مِنْ لَدُنْ رَبِّي هَدِيَّةُ

يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي
فِيكَ بَيْتُ اللَّهِ تَهْفُو
فِيكَ رَوْضَاتٌ حَسَانُ
فِيكَ أَشْجَارٌ وَزَهْرُ
وَطُيُورٌ شَادِيَاتُ
فِيكَ زَرْعٌ فِيكَ مَاءُ
وَكُنُوزٌ فِي الصَّحَارَى
يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي

مُعْجَمِي
الصَّغِيرِ

تَمِيلُ وَتَشْتَاقُ

تَهْفُو

عِنْدَ

لَدُنْ

الرَّقِيقَةُ النَّاعِمَةُ

الشَّجِيَّةُ

جَمِيلَةٌ

بَهِيَّةُ



الرِّيَاضُ وَالْمَلِكُ الشُّجَاعُ



زَارَتْ نُورَةُ مَعَ أُسْرَتِهَا
مَدِينَةَ الرِّيَاضِ، وَفِي الطَّرِيقِ
قَالَتْ الْأُمُّ: سَأُحَدِّثُكُمْ عَنْ
مُوحِدٍ مَمْلَكَتِنَا الْحَبِيبَةِ
الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ،
وَبَطْلِ الرِّيَاضِ الَّذِي اسْتَرَدَّهَا،

وَوَحِدَ الْبِلَادَ تَحْتَ رَايَةِ التَّوْحِيدِ، إِنَّهُ الْمَلِكُ عَبْدُ الْعَزِيزِ آلِ سَعُودٍ رَحِمَهُ اللَّهُ الْمَلِكُ
الشُّجَاعُ وَالْقَائِدُ الذَّكِيُّ الَّذِي كَافَحَ حَتَّى اسْتَرَدَّ مُلْكَ آبَائِهِ وَأَجْدَادِهِ، وَكَانَ
هَمُّهُ رِفْعَةُ الْمَمْلَكَةِ وَنَشْرُ الرِّخَاءِ وَالْأَمْنِ فِي رُبُوعِهَا. لَقَدْ كَانَ فَرَحُ النَّاسِ
عَظِيمًا عِنْدَمَا اسْتَرَدَّ الْأَمِيرُ الشَّابُّ الرِّيَاضَ، وَسَمِعُوا أَحَدَ رِجَالِ الْمَلِكِ
يَقُولُ: الْحُكْمُ لِلَّهِ، ثُمَّ لِعَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ.

قَالَ فَوَازٌ: إِنَّهُ الْمَلِكُ الْعَادِلُ، الَّذِي أَحَبَّ شَعْبَهُ وَأَحْبَبُوهُ.

قَالَتْ نُورَةُ: أَنَا سَعِيدَةٌ؛ لِأَنَّنِي سَأُزُورُ مَدِينَةَ الْمَلِكِ الشُّجَاعِ، ثُمَّ سَأَلَتْ نُورَةَ
أَبَاهَا: لِمَاذَا سُمِّيَتِ الرِّيَاضُ بِهَذَا الْأَسْمِ يَا أَبِي؟



قَالَ الْأَبُ: سُمِّيَتْ
الرِّيَاضُ بِهَذَا الْأَسْمِ؛ لِأَنَّهَا
كَانَتْ رِيَاضًا خَضْرَاءَ، كَثِيرَةً
الْبَسَاتِينِ وَالْحَدَائِقِ الْغَنَاءِ،
وَسَطَ الصَّحْرَاءِ الْقَاحِلَةِ،
وَمَا زَالَتِ الرِّيَاضُ رِيَاضًا

خَضْرَاءَ بِحَدَائِقِهَا الَّتِي تَنْتَشِرُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

وَالرِّيَاضُ عَاصِمَةُ مَمْلَكَتِنَا الْغَالِيَةِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَأَكْبَرُ مَدْنِهَا،
فَفيهَا مَقَرُّ الْحُكْمِ وَالْوِزَارَاتِ وَالسَّفَارَاتِ، وَيُوجَدُ فِيهَا بَنَائِتٌ شَاهِقَةٌ، أَحْيَاؤُهَا
مُتَعَدِّدَةٌ وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا شَبَكَةٌ مِنَ الْجُسُورِ وَالْأَنْفَاقِ، وَفِي الرِّيَاضِ
كَثِيرٌ مِنَ الْمَعَالِمِ التَّارِيخِيَّةِ، كَحِصْنِ الْمَصْمَكِ وَآثَارِ الدَّرْعِيَّةِ التَّارِيخِيَّةِ
وَالْمُتَحَفِ الْوُطَنِيِّ، وَجَبَلِ أَبِي
غَارِبٍ، وَهُوَ الْمَكَانُ الَّذِي حَطَّ
الْمَلِكُ عَبْدُ الْعَزِيزِ رِحَالَهُ فِيهِ
لَيْلَةَ اسْتِرْدَادِ الرِّيَاضِ، وَقَدْ
أُقِيمَتْ عَلَيْهِ حَدِيقَةُ الْمُنَاحِ.



الفهم والاستيعاب

أولاً أجب

١. أجب شفهاً عن الأسئلة الآتية:

١. ماذا قال أحد رجال الملك عبدالعزيز عندما استرد الملك ﷺ الرياض؟
الملك لله، ثم لعبد العزيز بن عبد الرحمن.
٢. لماذا يحب الشعب السعودي الملك عبدالعزيز ﷺ؟
لأنه ملك عادل شجاع نشر الرخاء والأمن.
٣. كيف كانت مدينة الرياض في الماضي؟
رياضاً خضراء كثيرة البساتين والحدائق الغناء.
٤. ماذا فعل الملك عبد العزيز في جبل أبي غارب؟
حط رحاله فيه ليلة فتح الرياض.
٥. اقترح ثلاثة عناوين أخرى للنص.
الملك العادل - معالم من بلادي - جولة في الرياض.

٢. أضع علامة (✓) عن يمين الإجابة الصحيحة:

(أ) من المعالم الأثرية في الرياض:

☐ قصر شبرا.

☒ قصر المصمك.

(ب) الرياض مدينة من:

☒ أكبر مدن المملكة.

☐ أصغر مدن المملكة.

(ج) الرياض عاصمة المملكة لأن فيها:

☒ مقر الحكم والوزارات والسفارات.

☐ البساتين والحدائق الغناء.

(د) جبل أبي غارب، أقيمت عليه حديقة:

☒ المناخ.

☐ الوطن.



أُنَمِّي لُغَتِي

ثَانِيَا

١. أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:



٢. أَسْتَخْدِمُ شَفَهِيًّا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِي:

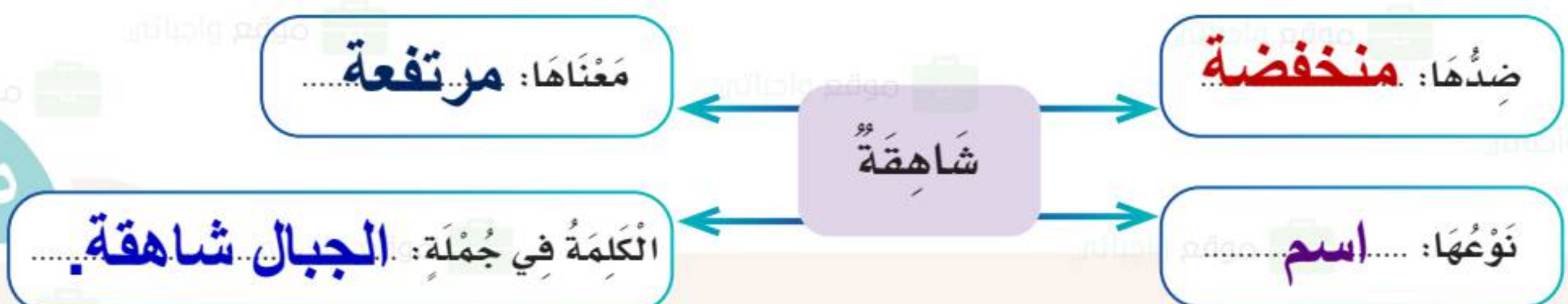


- ذهبت مع أبي إلى الصحراء القاحلة.
- المملكة مليئة بالمعالم التراثية.
- الرياض حديقة غناء.

٣. أَقْرَأُ النَّصَّ وَأَسْتَخْرِجُ مِنْهُ مَا يَأْتِي:

- كَلِمَةٌ ضِدُّهَا (حُزْنٌ): فرح
- كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (حُصُونٌ): حصن
- كَلِمَةٌ مُؤَنَّثُهَا (وَطَنِيَّةٌ): وطني
- كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (شَارِعٌ): شوارع
- كَلِمَةٌ مُذَكَّرُهَا (كَثِيرٌ): كثيرة

٤. أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:



أقرأ وألاحظ

١. أقرأ الجمل وألاحظ الكلمات الملونة:

- تقع الرياض وسط الصحراء القاحلة. الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية.
- تنتشر فيها المعالم التاريخية والحدائق الغناء، ومنها حديقة المناخ.

٢. أقرأ الجمل وألاحظ التنوين والحرف المشدد:

- مازالت الرياض كما كانت رياضاً خضراء بحدائقها التي تنتشر في كل مكان.
- وفي الرياض كثير من المعالم التاريخية كحصن المصمك وآثار الدرعية التاريخية والمتحف الوطني.

أفرق بين

(ال) القمرية و (ال) الشمسية:
اللام في (ال) القمرية تكتب وتُنطق.
اللام في (ال) الشمسية
تكتب ولا تُنطق، والحرف الذي
بعدها يكون مُشَدَّداً.

الاسم المبدوء بـ (ال) لا يقبل التنوين

تطبيقات الإلاء

أرجع إلى إثراء الإملاء والخط
على بوابة عين الإثرائية.



التراكيب اللغوية



أولاً: أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَأْتِي:

١. أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِ (ال) الشَّمْسِيَّةِ (الرياض - الصحراء - الطريق - الدرعية)
٢. أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْأَلِفِ (زارت - كانت - خضراء - القاحلة)
٣. أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ (نورة - توجد - الجسور - ربوعها)

ثانياً: أَكْمِلُ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

١. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ:

أَحْيَاءُ الرِّيَاضِ **متعددة**.. وشوارعها **واسعة**.. وفيها **شبكة**... مِنَ الْجُسُورِ وَالْأَنْفَاقِ.

٢. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ:

فِي الرِّيَاضِ مَقَرُّ الْحُكْمِ، وَ **الوزارات**، وَ **السفارات**، وَيُوجَدُ فِيهَا **بنايات**... شَاهِقَةٌ.

٣. أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِالْفِ عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ (ي) عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

تمشى

تعدى

على

حتى

مضى

٤. أَكْمِلُ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِالْفِ مَمْدُودَةٍ (اء) عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

بيضاء

الرخاء

خضراء

الصحراء

غناء

١. أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَأْ مَنْسُوخًا):

زَارَتْ نُورَةُ مَعَ أُسْرَتِهَا مَدِينَةَ الرِّيَاضِ، وَفِي الطَّرِيقِ سَأَلَتْ أَبَاهَا: لِمَ سُمِّيتَ مَدِينَةُ الرِّيَاضِ
بِهَذَا الْأَسْمِ يَا أَبِي؟ قَالَ الْأَبُ: سُمِّيتَ الرِّيَاضُ بِهَذَا الْأَسْمِ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ رِيَاضًا خَضْرَاءَ، كَثِيرَةً
الْبَسَاتِينَ وَالْحَدَائِقِ الْغَنَاءِ، وَسَطَ الصَّحْرَاءِ الْقَاحِلَةِ.

زَارَتْ نُورَةُ مَعَ أُسْرَتِهَا مَدِينَةَ الرِّيَاضِ، وَفِي الطَّرِيقِ سَأَلَتْ أَبَاهَا: لِمَ سُمِّيتَ مَدِينَةُ الرِّيَاضِ
بِهَذَا الْأَسْمِ يَا أَبِي؟ قَالَ الْأَبُ: سُمِّيتَ الرِّيَاضُ بِهَذَا الْأَسْمِ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ رِيَاضًا خَضْرَاءَ، كَثِيرَةً
الْبَسَاتِينَ وَالْحَدَائِقِ الْغَنَاءِ، وَسَطَ الصَّحْرَاءِ الْقَاحِلَةِ.

٢. أُلَاحِظُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ مَنْظُورًا):

لَقَدْ كَانَ فَرَحُ النَّاسِ عَظِيمًا عِنْدَمَا اسْتَرَدَّ الْأَمِيرُ الشَّابُّ الرِّيَاضَ، وَسَمِعُوا أَحَدَ رِجَالِ
الْمَلِكِ يَقُولُ: الْحُكْمُ لِلَّهِ، ثُمَّ لِعَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ.
قَالَ فَوَازُ: إِنَّهُ الْمَلِكُ الْعَادِلُ، الَّذِي أَحَبَّ شَعْبَهُ وَأَحْبُوهُ.

٣. أَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَأْ اخْتِبَارِيٍّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

رابعاً

أَسْتَخْدِمُ

أَحَاكِي الْمِثَالَ الْأَوَّلُ:



هَذِهِ نَخْلَةٌ أَطْوَلُ

هَذِهِ نَخْلَةٌ طَوِيلَةٌ



هَذَا طَرِيقٌ أَوْسَعُ

هَذَا طَرِيقٌ وَاسِعٌ



هَذِهِ سَيَّارَةٌ أَسْرَعُ

هَذِهِ سَيَّارَةٌ سَرِيعَةٌ



أُحَوِّلُ

خَامِساً

أُحَوِّلُ الْفِعْلَ مِنَ الْمُضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالَيْنِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي:

يَفْتَحُ

فَتَحَ

تَفْتَحُ

فَتَحْتُ

يَقَعُ

وَقَعَ

تَقَعُ

وَقَعْتُ

يَزُورُ

زَارَ

تَزُورُ

زَارَتْ

* مُرَاعَاةُ السَّرْعَةِ الْمُحَدَّدَةِ عَلَى الطَّرِيقِ السَّرِيعَةِ وَاجِبٌ وَطَنِيٌّ.



أَرْسُمْ بِخَطِّي الْجَمِيلِ

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

أُسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ (صَفْحَةُ ١٢)

التعبير



أعيد ترتيب الكلمات لتكون نصاً قصيراً عن مدينة الرياض:

- | | | |
|-----------------|-------------------|----------------------------|
| ٢ عاصمة | ٥ مدنها | ٣ المملكة العربية السعودية |
| ١ الرياض | ٦ وفيها | ٤ وأكبر |
| ٩ مطارات العالم | ٧ مطار الملك خالد | ٨ وهو من أجمل |

الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية، وأكبر مدنها، وفيها مطار الملك خالد وهو من أجمل مطارات العالم.



في دفتر واجباتي المنزلية

أكتب رسالة إلى شخص عزيز علي، أصف
فيها بلدي التي أعيش فيها وأعبر عن حبي
لها، وأوجه له دعوة لزيارتها.

بسم الله الرحمن الرحيم

صديقي العزيز / محمد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد :

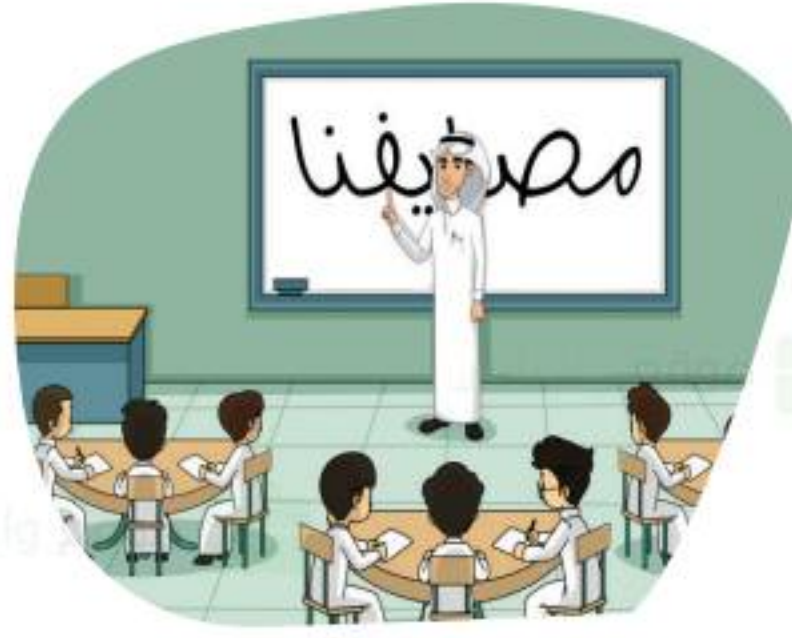
فإنني أدعوك لزيارة مدينة الجبيل التي أعيش فيها، لتستمع معي بجمال شواطئها،
وحسن حدائقها، فكم هي مدينة جميلة محبة إلى قلبي! أشعر فيها بالراحة والأمان
لما تتميز به من الهدوء، وليتك تلبي دعوتي لنقضي معاً يوماً ممتعاً ممتلئاً بالسعادة
والسرور.

تمنياتي لك بكل خير

صديقك المحب / أحمد



مَصَايِفُنَا



طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ التَّحَدُّثَ إِلَى زُمَلَائِهِمْ عَنِ الْمَصَايِفِ
الْجَبَلِيَّةِ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.
بَدَأَ مُهَنْدُ الْحَدِيثِ قَائِلًا: مِنَ الْمَدْنِ الَّتِي زُرْتُهَا وَأَعْجَبْتَنِي مُحَافَظَةُ
الطَّائِفِ، إِحْدَى أَشْهُرِ الْمَصَايِفِ السُّعُودِيَّةِ وَتُسَمَّى (عُرُوسَ الْمَصَايِفِ)، وَهِيَ
مَصِيفٌ جَبَلِيٌّ يَتَمَيَّزُ بِكَثْرَةِ الْمُتَنَزَّهَاتِ وَالْحَدَائِقِ.
وَمِنْ أَشْهُرِ الْمُتَنَزَّهَاتِ فِي الطَّائِفِ: الشِّفَا وَالْهَدَى. كَمَا يَقْصِدُ السَّائِحُونَ
الْمَعَالِمَ الْأَثَرِيَّةَ مِثْلَ قَصْرِ شُبْرَا وَسَدِّ وَادِي عِكْرَمَةَ. وَتَشْتَهَرُ الطَّائِفُ بِزِرَاعَةِ
الْعِنَبِ، وَالرُّمَّانِ، وَالتُّوتِ، وَالتِّينِ الشُّوكِيِّ (الْبَرْشُومِيِّ).
كَمَا تَحَدَّثَ عَنْ مَنَاطِقَ الْبَاحَةِ الَّتِي يَرْتَادُهَا الْمُصْطَافُونَ؛ لِجَمَالِ
طَبِيعَتِهَا، حَيْثُ تَكْثُرُ فِيهَا الْمُدْرَجَاتُ الزَّرَاعِيَّةُ وَالْغَابَاتُ وَمِنْ أَشْهُرِهَا غَابَةُ



رَعْدَانُ، كَمَا تَضُمُّ الْعَدِيدَ مِنَ الْأَسْوَاقِ وَالْمَوَاقِعِ
التَّارِيخِيَّةِ وَالْآثَارِ كَالْقِلَاعِ وَالْحُصُونِ الْقَدِيمَةِ
وَالْقُرَى الْأَثَرِيَّةَ كَقَرْيَةِ (ذِي عَيْنَ).

ثُمَّ تَحَدَّثَ حَامِدٌ عَنْ مَنُطْقَةِ عَسِيرِ الْتِي
فِيهَا كَثِيرٌ مِنَ الْمَصَافِي، مِنْ أَهْمِّهَا مَدِينَةُ

أَبْهَا، وَهِيَ مِنْ أَجْمَلِ مَصَافِي الْمَمْلَكَةِ، وَتُسَمَّى (عُرُوسَ الْجَبَلِ)، حَيْثُ يَنْعَمُ
السَّائِحُونَ فِيهَا بِالنَّسِيمِ الْعَلِيلِ وَالْمَنَاطِرِ الْخَلَّابَةِ وَالْخُضْرَةِ الْكَثِيفَةِ، وَمِنْ
أَهَمِّ الْمُتَنَزَّهَاتِ السِّيَاحِيَّةِ فِيهَا: مُتَنَزَّهُ عَسِيرِ الْوُطْنِيِّ، وَيَتَكُونُ مِنْ عِدَّةِ
مَوَاقِعَ، مِنْهَا: السُّودَةُ، وَدَلْغَانُ، وَالْحَبَلَةُ.

وَمِنْ الْمَصَافِي الْجَمِيلَةِ فِي بِلَادِنَا، مَنُطْقَةُ جَازَانَ الَّتِي تَمْتَازُ بِالتَّنَوُّعِ
الْبَيْئِيِّ وَالْمُنَاحِيِّ، وَتُعَدُّ الْبَوَابَةَ الرَّئِيسَةَ لِحُزْرِ فَرَسَانَ.

أَيْضًا مَدِينَةُ نَجْرَانَ وَهِيَ مِنْ أَقْدَمِ الْمَنَاطِقِ التَّارِيخِيَّةِ، حَيْثُ تَشْتَهَرُ جِبَالُهَا
بِالنُّقُوشِ الْمُتَنَوِّعَةِ وَتُوجَدُ فِيهَا الْآثَارُ كَالْأَخْدُودِ.



وَلِأَنَّ هَذِهِ الْمَصَافِي ذَاتُ طَبِيعَةٍ جَبَلِيَّةٍ،
فَقَدْ أُنْشِئَتِ الْحُكُومَةُ شَبَكَةً مِنَ الطُّرُقِ وَالْجُسُورِ
وَالْأَنْفَاقِ الَّتِي تَرْبِطُهَا بِمَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ؛ لِتَسْهِيلِ
التَّنَقُّلِ لِأَغْرَاضِ التَّعْلِيمِ وَالتَّجَارَةِ وَالسِّيَاحَةِ.

الفهم والاستيعاب

أولاً أجيب

أضع علامة (✓) عن يمين الإجابة الصحيحة:

١. طلب المعلم من التلاميذ:

كتابة ثلاثة أسطر عن المصايف. ☐

الحديث عن المصايف الجبلية. ☒

وصف مصيف قاموا بزيارته. ☐

٢. تزخر بساتين محافظة الطائف بالفواكه الآتية:

الموز  ☐

التين الشوكي  ☒

العنب  ☒

البطيخ  ☐

المشمش  ☐

التوت  ☒

٣. تحتضن عسير المتنزهات الآتية:

السودة ☒

الجبل الأخضر ☐

الحبلة ☒

الشفأ ☐

الهضبة ☐

دلغان ☒



١. أصل الكلمات في القائمة (أ) بما يناسبها في القائمة (ب):

ب

أ

الهواء اللطيف

الجميلة المحبة

يقصده الناس في الصيف

المواقع القديمة المشهورة

المصيف

المعالم الأثرية

النسيم العليل

الخلاصة

٢. أكمل خريطة المفردة الآتية:

مرادفها: ..توصل..

ضدّها: ..تفصل..

تربط

الكلمة في جملة: تربط الطرق مدن المملكة

نوعها: ..فعل..

أقرأ وألاحظ

أقرأ الجمل وألاحظ الكلمات الملونة:

■ بدأ مهند الحديث **قائلاً**: من المدين التي زرتها وأعجبتني محافظة الطائف، إحدى أشهر المصايف السعودية وتسمى (عروس المصايف)، وهي **مصيف جبلي** يتميز بكثرة المتنزهات والحدائق.

ومن أشهر المتنزهات في الطائف: الشفا والهدى كما يقصد السائحون المعالم الأثرية، مثل: قصر شبرا، وسد وادي عكرمة.

■ ولأن هذه المصايف ذات طبيعة جبلية، فقد أنشأت الحكومة شبكة من الطرق والجسور والأنفاق التي تربطها بمناطق المملكة؛ لتسهيل التنقل لأغراض التعليم والتجارة والسياحة.

ختم الاسم بتاء مربوطة يمنع من زيادة ألف تنوين الفتح
جميلاً.. جميلة

التراكيب اللغوية

أولاً



أستخرج من النص:

كلمة مختومة بألف قائمة (ا)

كلمة مختومة بألف على صورة الياء (ي)

كلمة فيها شدة

كلمة فيها تنوين ضم

كلمة فيها تنوين كسر

الشفَا

إحدى

الأثرية

مصيف

عسير

أرجع إلى إثراء الإملاء والخط
على بوابة عين الإثرائية.

لتطبيقات الإملاء



ثانياً أكمل حسب المطلوب

١. أكمل الجملة الآتية بكلمات تبدأ ب(ال) القمرية:

أنشأت الحكومة شبكة من الطرق و الجسور و الأنفاق

٢. أكمل الجملة الآتية بكلمات تبدأ ب(ال) الشمسية:

في مدينة أبها ينعم السائحون بالمناظر الخلابة و النسيم العليل.



٣. اكْمَلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِالْفِ عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ (ي) عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

بَكَى سَعَى قَضَى رَأَى رَمَى

٤- اكْمَلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِالْفِ قَائِمَةً (ا) عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

دَعَا نَمَا سَمَا دَنَا رَجَا

ثَالِثًا أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ

١. أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَأْ مَنْسُوخًا):

طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ التَّحَدُّثَ إِلَى زُمَلَائِهِمْ عَنِ الْمَصَايِفِ الْجَبَلِيَّةِ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ. بَدَأَ مُهَنَّدُ الْحَدِيثِ قَائِلًا: مِنَ الْمَدُنِ الَّتِي زُرْتُهَا وَأَعْجَبْتَنِي مُحَافَظَةُ الطَّائِفِ، إِحْدَى أَشْهُرِ الْمَصَايِفِ السُّعُودِيَّةِ وَتُسَمَّى (عُرُوسَ الْمَصَايِفِ).

طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ التَّحَدُّثَ إِلَى زُمَلَائِهِمْ عَنِ الْمَصَايِفِ الْجَبَلِيَّةِ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ. بَدَأَ مُهَنَّدُ الْحَدِيثِ قَائِلًا: مِنَ الْمَدُنِ الَّتِي زُرْتُهَا وَأَعْجَبْتَنِي مُحَافَظَةُ الطَّائِفِ، إِحْدَى أَشْهُرِ الْمَصَايِفِ السُّعُودِيَّةِ وَتُسَمَّى (عُرُوسَ الْمَصَايِفِ).

٢. أَلَا حِظُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

مِنْ أَشْهُرِ الْمُتَنَزَّهَاتِ فِي الطَّائِفِ: الشِّفَا وَالْهَدَى. كَمَا يَقْصِدُ السَّائِحُونَ الْمَعَالِمَ
الْأَثَرِيَّةَ، مِثْلَ: قَصْرِ شُبْرَا، وَسَدِّ وَادِي عِكْرَمَةَ.
وَتَشْتَهَرُ الطَّائِفُ بِزِرَاعَةِ الْعِنَبِ، وَالرُّمَّانِ، وَالتُّوتِ، وَالتِّينِ الشُّوكِيِّ (الْبَرْشُومِيِّ).

٣. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

رَابِعًا أَسْتَخْدِمُ

أ. أَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ (أَشْهُرَ، أَجْمَلَ، أَقْدَمَ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

١. غَابَةُ رَعْدَانٍ مِنْ... أَشْهُرَ... الْغَابَاتِ فِي مَنَاطِقِ الْبَاحَةِ.

٢. مُحَافَظَةُ الطَّائِفِ إِحْدَى... أَجْمَلَ... مَصَافِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

٣. مَدِينَةُ نَجْرَانَ مِنْ... أَقْدَمَ... الْمُدُنِ التَّارِيخِيَّةِ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ،

وَتَقَعُ فِيهَا مَنَاطِقُ حَمَى الثَّقَافِيَّةِ.

ب. أَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ شَفْهِيًا فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

أَصْغَرَ

أَحْلَى

أَكْثَرَ



أَضَعُ الْكُرَّةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي كُلِّ سَلَّةٍ، ثُمَّ أَحوِّلُ بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ:



إِسْتِرَاطِيَجِيَّةٌ: التَّلْخِيصُ



أَنْتَقِلُ إِلَى النِّشَاطِ فِي الرَّابِطِ الرَّقْمِيِّ الَّذِي أَمَامِي، وَأَتَعَرَّفُ عَلَى
إِسْتِرَاطِيَجِيَّةِ (التَّلْخِيصِ)؛ لِأَنْمِيَ مَهَارَاتِي فِي فَهْمِ الْمَقْرُوءِ:

إستراتيجية : التلخيص

التلخيص : هو اختصار لأهم المعلومات الواردة في النص، بكلمات قليلة، دون إخلال بالمعنى.

مهارات التلخيص:



خطوات التلخيص:



رُبوع من بلادي

تَطْبِيقُ خُطُواتِ التَّلْخِيصِ:

أَوَّلًا قِرَاءَةُ النَّصِّ الْأَصْلِيِّ بِفَهْمٍ وَاسْتِيعَابٍ



وَادِي الدِّيْسَةِ*



يَقَعُ وَادِي (الدِّيْسَةِ) فِي وَادِي دَامَا
جَنُوبَ غَرْبِ مَدِينَةِ تَبُوكَ، وَهُوَ وَجْهَةٌ
سِيَاحِيَّةٌ يَتَمَيَّزُ بِطَبِيعَةٍ سَاحِرَةٍ وَجَمِيلَةٍ.

يَخْتَضُّنُ الْوَادِي عَدَدًا مِنَ الْأَثَارِ الَّتِي
تَشْهَدُ عَلَى الْحَضَارَاتِ الْقَدِيمَةِ الَّتِي مَرَّتْ
عَلَيْهِ وَعَاشَتْ فِيهِ، وَالتَّكْوِينَاتِ الْحَجَرِيَّةِ
الطَّبِيعِيَّةِ وَالرَّمَالِ الْحَجَرِيَّةِ، كَمَا يَفِيضُ

الْمَاءُ الْعَذْبُ مِنَ الْعُيُونِ، وَيَتَقَطَّرُ مِنْ بَيْنِ الْجِبَالِ الشَّامِخَةِ شَدِيدَةِ الارتفاعِ عَلَى
مَدَارِ الْعَامِ؛ مِمَّا أَهْلَهَا لِتُصْبِحَ مَنَاطِقَ زِرَاعِيَّةً تُنتِجُ أَفْضَلَ الْخَضِرَوَاتِ وَالْفَوَاكِهَ، مِنْهَا:
الْمَانِجُو ذَاتِ الْجُودَةِ الْعَالِيَةِ، وَالنَّخِيلِ، وَأَشْجَارِ الْقَصَبِ، وَوَرَقِ الْبُرْدِيِّ الْكَثِيفَةِ
طَوَالَ الْعَامِ

يُعَدُّ وَادِي الدِّيْسَةِ وَجْهَةً سِيَاحِيَّةً يَقْصِدُهَا الزُّوَارُ وَالْمُتَنَزِّهُونَ مِنْ مَنَاطِقِ
تَبُوكِ أَوْ مِنْ بَقِيَّةِ مَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ، وَالسِّيَّاحُ مِنْ مُخْتَلَفِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ الَّذِينَ أَبَدُوا
إِعْجَابَهُمْ بِهَا.

* المصدر: وكالة الأنباء السعودية (واس)، الخميس ٢٧ رجب ١٤٤٥هـ - ٨ فبراير ٢٠٢٤.

رُبُوعٌ مِنْ بِلَادِي

وادي الديسة

الموقع

يقع وادي (الديسة) في وادي داما جنوب غرب مدينة تبوك، وهو وجهة سياحية يتميز بطبيعة ساحرة وجميلة.

القيمة التاريخية للموقع

يحتضن الوادي عددا من الآثار التي تشهد على الحضارات القديمة التي مرت عليه وعاشت فيه.

أبرز المظاهر الطبيعية

والتكوينات الحجرية الطبيعية والرمال الحجرية، كما يفيض الماء العذب من العيون، ويتقطر من بين الجبال الشامخة شديدة الارتفاع على مدار العام.

أبرز المحاصيل الزراعية:

مما أهلها لتصبح منطقة زراعية تنتج أفضل الخضروات والفواكه، منها: المانجو ذات الجودة العالية، والنخيل، وأشجار القصب، وورق البردي الكثيفة طوال العام.

النشاط السياحي:

يُعدُّ وادي الدِّيْسة وجهةً سياحيةً يقصدها الزُّوَّارُ والمُتَنزِّهُونَ مِنْ مَنْطِقَةِ تَبُوكِ أَوْ مِنْ بَقِيَّةِ مَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ، وَالسِّيَّاحُ مِنْ مُخْتَلَفِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ الَّذِينَ أَبَدُوا إِعْجَابَهُمْ بِهَا.

أُعِيدُ صِيَاغَةُ النَّصِّ حَسَبَ الْمُظَلَّلِ بِالْأَضْفَرِ، مَعَ مُرَاعَاةِ مَهَارَاتِ التَّلْخِصِ الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا، وَهِيَ:

الاستيفاء

الترايط

الوضوح

الإيجاز

وادي الدِّيْسة

يَقَعُ وَادِي (الدِّيْسة) فِي مَدِينَةِ تَبُوكِ، يَحْتَضِنُ الْوَادِي عَدَدًا مِنْ الْأَثَارِ الْقَدِيمَةِ، وَالتَّكْوِينَاتِ الْحَجَرِيَّةِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالرَّمَالَ الْحَجَرِيَّةِ، كَمَا يَفِيضُ الْمَاءُ الْعَذْبُ مِنَ الْعُيُونِ، وَمِنْ بَيْنِ الْجِبَالِ شَدِيدَةِ الْأَرْتِفَاعِ عَلَى مَدَارِ الْعَامِ.

تُنْتِجُ أَفْضَلَ الْخَضِرَوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ، مِنْهَا: الْمَانْجُو، وَالنَّخِيلِ، وَأَشْجَارِ الْقَصَبِ، وَوَرَقِ الْبُرْدِيِّ. يُعَدُّ وَادِي الدِّيْسةِ وَجْهَةً سِيَاحِيَّةً يَقْصِدُهَا الزُّوَّارُ وَالْمُتَنَزِّهُونَ مِنْ مَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ، وَالسِّيَّاحُ مِنْ مُخْتَلَفِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ.

أَلَا حِظُّ الْفَرْقِ بَيْنَ النَّصِّ الْأَصْلِيِّ وَالنَّصِّ الْمُلَخَّصِ، وَأَنَاقِشُ فِيهِ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي.

النص الملخص اختصر أهم المعلومات الواردة في النص الأصلي بكلمات قليلة دون إخلال بالمعنى.

أَعُودُ إِلَى نَصِّ (مَصَايِفُنَا) وَأُطَبِّقُ إِسْتِرَاطِيَجِيَّةَ (التَّلْخِيسِ)؛ لِأَتَأَكَّدَ مِنْ تَمَكُّنِي مِنْهَا.

مصايِفُنَا

طلب المعلم من التلاميذ التحدث عن المصايف الجبلية في المملكة.
بدأ مهند قائلاً: الطائف وتسمى عروس المصايف ومن أشهر **منتزهاتها:** الشفا والهدى.

وبها معالم أثرية مثل قصر شبرا وسد وادي عكرمة.
وتشتهر بزراعة العنب، والرمان، والتوت، والتين الشوكي.
ومنطقة الباحة تكثر فيها المدرجات الزراعية والغابات وأشهرها غابة رغدان،
كما تضم العديد من الأسواق والمواقع التاريخية والآثار القديمة والقرى الأثرية كقرية ذي عين.

تحدث حامد عن عسير من أهمها مدينة أبها وتسمى عروس الجبل ومن أهم **منتزهاتها:** منتزه عسير الوطني، ويتكون من عدة **مواقع:** السوداء، ودلغان، والحبلة.
منطقة جازان تعد البوابة الرئيسية لجزر فرسان.
ومدينة نجران تشتهر جبالها بالنقوش وفيها الآثار كالأخدود.
ولأن المصايف جبلية أنشأت الحكومة شبكة من الطرق والجسور والأنفاق التي تربطها بمناطق المملكة.

الْخَطُّ



أَرْسُمْ بِخَطِّي الْجَمِيلِ

أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

تَحْتَضِنُ مَنَاطِقَةُ تَبُوكَ مَشْرُوعَ (نِیُومِ) أَحَدِ الْمَشْرُوعَاتِ الْوَطَنِيَّةِ الضَّخْمَةِ.

تَحْتَضِنُ مَنَاطِقَةُ تَبُوكَ مَشْرُوعَ (نِیُومِ) أَحَدِ الْمَشْرُوعَاتِ الْوَطَنِيَّةِ الضَّخْمَةِ.

تَحْتَضِنُ مَنَاطِقَةُ تَبُوكَ مَشْرُوعَ (نِیُومِ) أَحَدِ الْمَشْرُوعَاتِ الْوَطَنِيَّةِ الضَّخْمَةِ.

تَحْتَضِنُ مَنَاطِقَةُ تَبُوكَ مَشْرُوعَ (نِیُومِ) أَحَدِ الْمَشْرُوعَاتِ الْوَطَنِيَّةِ الضَّخْمَةِ.

تَحْتَضِنُ مَنَاطِقَةُ تَبُوكَ مَشْرُوعَ (نِیُومِ) أَحَدِ الْمَشْرُوعَاتِ الْوَطَنِيَّةِ الضَّخْمَةِ.

تَحْتَضِنُ مَنَاطِقَةُ تَبُوكَ مَشْرُوعَ (نِیُومِ) أَحَدِ الْمَشْرُوعَاتِ الْوَطَنِيَّةِ الضَّخْمَةِ.

تَحْتَضِنُ مَنَاطِقَةُ تَبُوكَ مَشْرُوعَ (نِیُومِ) أَحَدِ الْمَشْرُوعَاتِ الْوَطَنِيَّةِ الضَّخْمَةِ.

أُسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَتَعَلَّمُ فَنَّ الْخَطِّ (صَفْحَةُ ١٢)



أُسْتَمْتَعُ فِي الْمَصَافِي السَّاحِلِيَّةِ بِوُجُودِ:

١- السواحل النظيفة.

٢- النسيم العليل.

٣- الخدمات المميزة.



أُسْتَمْتَعُ فِي الْمَصَافِي الْجَبَلِيَّةِ بِوُجُودِ:

١- المتنزهات.

٢- الحدائق.

٣- الآثار التاريخية.



الحل في الصفحة التالية

نشاط أسري



ساعد ابنك / ابنتك في كتابة معلومات في دفتره عن:
• مدينة ساحلية من مدن مملكتنا الحبيبة.
• مشروع البحر الأحمر.



في دفتر واجباتي المنزلية

قَبْلَ السَّفَرِ مَعَ الْأُسْرَةِ لِقَضَاءِ أُسْبُوعٍ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ تَعَطَّلَتِ السَّيَّارَةُ، وَقَرَّرَ الْأَبُ إلْغَاءَ الرِّحْلَةِ وَالْبَقَاءَ فِي الْمَنْزِلِ. فَبِمَ يُمَكِّنُ قَضَاءُ الْإِجَازَةِ؟

يمكن قضاء الإجازة في الاستمتاع بقراءة القصص المفيدة ، وحضور الدورات التدريبية التثقيفية.

رُبُوعٌ مِنْ بِلَادِي - الدَّرْسُ ٢



سَاعِدِ ابْنَكَ / ابْنَتَكَ فِي كِتَابَةِ مَعْلُومَاتٍ فِي دَفْتَرِهِ عَنْ:
• مَدِينَةِ سَاحِلِيَّةٍ مِنْ مُدُنِ مَمْلَكَتِنَا الْحَبِيبَةِ.

مدينة جدة في السعودية تقع جغرافياً على ساحل البحر الأحمر، وتحديد في جهة الغرب من المملكة العربية السعودية، تأسست في الألفية الأولى قبل الميلاد على يد مجموعة من الصيادين، وفي الحديث عن مساحة أراضيها فهي تبلغ ٦٠,٤٥ كم^٢، وتُقسم إدارياً إلى أربع عشرة بلدية، وتُطلق عليها العديد من الألقاب، كعروس البحر الأحمر، والمدينة التي لا تنام.

• مَشْرُوعُ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ.

مشروع البحر الأحمر :

يعد مشروع البحر الأحمر، مشروع السياحة والضيافة الأكثر طموحاً ويعد وجهة سياحية فاخرة يجري تطويرها حول أحد كنوز الطبيعة الخفية في العالم، وهو أحد المشاريع الكبرى التابعة لصندوق الاستثمارات العامة.

نموذج اختبار (٢)

أَتَدَرَّبُ

في نموذج الاختبار حتى أعزز مهارة الفهم القرائي التي هي من المهارات الأساسية التي يتحقق من خلالها الهدف من القراءة؛ مما يزيد الخبرات ويثري المعلومات ويوسع المدارك في شتى المجالات.

اقرأ النص بفهم، ثم أجيب:

الإسفنج *

الإسفنج كائن حي يعيش في قاع المحيطات، وغيرها من المسطحات المائية، وليس



للإسفنج رؤوس أو أذرع أو أعضاء داخلية، ويعيش ملتصقا بالصخور والنباتات، وغيرها من الأشياء الموجودة تحت سطح الماء، والإسفنج مكتمل النمو لا يتحرك من مكان لآخر؛ لذا فهو يشبه النباتات، ومن ثم ظن الناس في السابق أن الإسفنج نوع من النبات، ويصنّفه العلماء اليوم من الحيوانات، فهو يأكل غذاء لا يصنعه بنفسه كما تفعل النباتات.



يوجد من الإسفنج ما يقرب من (٥,٠٠٠) نوع يعيش معظمها في المحيطات، إلا أن القليل منها يعيش في البحيرات والأنهار وغيرها من مناطق المياه العذبة، كما أن بإمكانه العيش في المياه العميقة والضحلة على السواء، وتعيش معظم أنواع الإسفنج البحري في البحار الدافئة أو المدارية.



يعد الإسفنج واحداً من أقدم أنواع الحيوانات، إذ وجدت أحافير لإسفنج بحري كان يعيش قبل (٥٠٠) مليون عام. استخدم الإنسان الإسفنج للنظافة والاستحمام منذ قرون عديدة، وتعد هياكل بعض أنواع الإسفنج أدوات جيدة للتنظيف؛ نظراً لكونها ناعمة وتمتص قدراً كبيراً من الماء. ويضطاد أصحاب الصيد التجاري الإسفنج الخاص بالاستحمام من البحر الكاريبي والبحر الأبيض المتوسط، إلا أن معظم الإسفنج المستخدم في النظافة ينتج صناعياً.

قَرَأْتُ النَّصَّ السَّابِقَ بِفَهْمٍ، وَسَاجِبٌ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

الْأَسْئَلَةُ

١. مَا وَجْهُ الشَّبهِ بَيْنَ الْإِسْفَنْجِ وَالنَّبَاتِ، وَبَيْنَ الْإِسْفَنْجِ وَالْحَيَوَانِ؟

وجه الشبه بين الإسفنج والنبات:

أنه لا يتحرك من مكان إلى آخر.

وجه الشبه بين الإسفنج والحيوان:

أنه لا يصنع غذاءه بنفسه.

٢. الْأَخْطَبُوطُ حَيَوَانٌ بَحْرِيٌّ لَهُ رَأْسٌ وَأُذُنٌ طَوِيلَةٌ وَأَعْضَاءٌ دَاخِلِيَّةٌ، فَمَا الْفَرْقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِسْفَنْجِ مِنْ حَيْثُ شَكْلُ الْجِسْمِ؟

الإسفنج ليس له رؤوس أو أذرع

أو أعضاء داخلية.

٣. الْجَدْوَلُ فِي الْأَسْفَلِ يُنَظِّمُ الْمَعْلُومَاتِ الْوَارِدَةَ عَنِ الْمِيَاهِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا الْإِسْفَنْجُ، اْمْلَأِ الْفَرَغَاتِ؛ لِيَكْتَمَلَ الْجَدْوَلُ:

نِسْبَةُ عَيْشِ الْإِسْفَنْجِ فِيهَا	أَنْوَاعُ الْمِيَاهِ
يَعِيشُ الْقَلِيلُ مِنْهَا	الْبُحَيْرَاتُ
يَعِيشُ مُعْظَمُ الْإِسْفَنْجِ فِيهَا	المحيطات
يَعِيشُ الْقَلِيلُ مِنْهَا	الأنهار
عَلَى السَّوَاءِ	المياه العميقة والضحلة
يَعِيشُ فِيهَا مُعْظَمُ أَنْوَاعِ الْإِسْفَنْجِ الْبَحْرِي	الْبَحَارُ الْمَدَارِيَّةُ

八五

١١. مَا الدَّلِيلُ الَّذِي اسْتَنَّدَ إِلَيْهِ الْعُلَمَاءُ فِي تَصْنِيفِ الْإِسْفَنْجِ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ؟
أنه يأكل غذاء لا يصنعه بنفسه كما في النباتات.

١٢. رَتَّبِ الْأَفْكَارَ الَّتِي أَمَامَكَ مُتَسَلِّسَةً كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ مِنْ (١) إِلَى (٤) حَيْثُ (١) يَعْني أَوَّلًا وَ (٤) يَعْني
الْأخير:

(٢) أَنْوَاعُ الْإِسْفَنْجِ.

(٤) اسْتِخْدَامَاتُ الْإِسْفَنْجِ.

(١) مَكَانُ عَيْشِ الْإِسْفَنْجِ وَشَكْلُهُ.

(٣) عُمُرُ الْإِسْفَنْجِ.

أُجِيبْ وَاتَّحَقَّقْ



التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٢)

أَوَّلًا أَقْرَأُ ثُمَّ أُجِيبُ: ✓ X

الرِّيَاضُ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَأَكْبَرُ مَدْنِهَا، فِيهَا مَقَرُّ الْحُكْمِ، وَالْوِزَارَاتُ، وَالسَّفَارَاتُ، وَيُوجَدُ فِيهَا بَنَائَاتٌ شَاهِقَةٌ، أَحْيَاؤُهَا مُتَعَدَّدَةٌ، وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا شَبَكَةٌ مِنَ الْجُسُورِ وَالْأَنْفَاقِ، وَفِيهَا جَبَلٌ أَبِي غَارِبٍ الَّذِي أُقِيمَتْ عَلَيْهِ حَدِيقَةُ الْمُنَاحِ.

أ. اكْمَلِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

- الرِّيَاضُ عَاصِمَةٌ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.
- أَحْيَاءُ الرِّيَاضِ مُتَعَدَّدَةٌ
- جَبَلُ أَبِي غَارِبٍ أُقِيمَتْ عَلَيْهِ حَدِيقَةٌ الْمُنَاحِ

ب. اخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١. ضِدُّ (أَكْبَرُ) (أَجْمَلُ - أَقْصَرُ - أَصْغَرُ)
٢. مَعْنَى (شَاهِقَةٌ) (مُمْتَدَّةٌ - مُرْتَفِعَةٌ - مُنْخَفِضَةٌ)
٣. مُفْرَدُ (مَعَالِمِ) (عِلْمٌ - عَالِمٌ - مَعْلَمٌ)
٤. جَمْعُ (جَبَلِ) (جِبَالٌ - جُبَيْلٌ - أَجْبَالٌ)
٥. كَلِمَةُ (تَقَعُ) (فِعْلٌ مَاضٍ - فِعْلٌ مُضَارِعٌ - فِعْلٌ أَمْرٌ)

ج. أَصْنِفُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ	كَلِمَاتٌ مَبْدُوءَةٌ بِ (ال)	كَلِمَاتٌ مَبْدُوءَةٌ بِ (ال)	كَلِمَاتٌ مَخْتُومَةٌ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	كَلِمَاتٌ مَخْتُومَةٌ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ
عاصمة	الحكم	الرياض	العربية	الوزارات
واسعة	الأنفاق	السعودية	واسعة	السفارات
بنايات	الجسور	السفارات	عاصمة	بنايات
شاهقة	المملكة		شاهقة	

د. أَمَلِ الْفُرَاقَ بِأَدَاةِ الْأَسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ: (مَاذَا، أَيْنَ):

• أين تقع حديقة المناخ؟ • ماذا يوجد في مدينة الرياض؟

ثَانِيَا أَقْرَأُ ثُمَّ أَجِيبُ: ✓ X

مَدِينَةُ أَبْهَا مِنْ أَجْمَلِ مَصَافِي الْمَمْلَكَةِ، وَتُسَمَّى (عُرُوسَ الْجَبَلِ)، حَيْثُ يَنْعَمُ السَّائِحُونَ فِيهَا بِالنَّسِيمِ الْعَلِيلِ وَالْمَنَاطِرِ الْخَلَابَةِ وَالْخُضْرَةِ الْكَثِيفَةِ. وَمِنْ أَهَمِّ الْمُتَنَزَّهَاتِ السِّيَاحِيَّةِ فِيهَا: مُتَنَزَّهُ عَسِيرِ الْوُطْنِيِّ، وَيَتَكُونُ مِنْ عِدَّةِ مَوَاقِعَ؛ مِنْهَا: السُّودَةُ، وَدَلْغَانُ، وَالْحَبْلَةُ.

أ. أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

• أَذْكَرُ الْعَوَامِلَ الَّتِي سَاعَدَتْ عَلَى أَنْ تُصْبِحَ أَبْهًا مَصِيفًا جَمِيلًا.

النسيم العليل والمناظر الخلابة والخضرة الكثيفة.

• أَسْمِيَّ أَهَمَّ الْمُتَنَزَّهَاتِ السِّيَاحِيَّةِ فِي عَسِيرٍ.

منتزه عسير الوطني.

ب. أَصْنِفُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

أَفْعَالٌ مُضَارِعَةٌ	أَسْمَاءُ أَعْلَامٍ	أَسْمَاءُ مُعْرِفَةٍ بـ (ال)	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِهَاءٍ
ينعم يتكون	أبها عسير	الجبل الخضرة	مدينة المملكة	منتزه

ج. أَكْمِلُ الْفَرَغَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

• مُفْرَدٌ (سَائِحُونَ) **سائح** • جَمْعُ (مَصِيف) **مصايف**

• مُرَادِفُ (الْخِلَابَةِ) **الجميلية** • ضِدُّ (كَثِيفَةٍ) **خفيفة**

د. اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

(الْحَدِيثَةُ - الْقَدِيمَةُ - الْمُهَمَّةُ)

(عَطْفٌ - جَرٌّ - نَصْبٌ)

(أَمْرٌ - مَاضٍ - مُضَارِعٌ)

• مَعْنَى: الْأَثَرِيَّةُ: **القديمة**

• فِي: حَرْفٌ ... **جر**

• سَاعَدَ: فِعْلٌ ... **ماضٍ**

ثالثاً

أجيب حسب المطلوب:

أ. أُمِيزُ الْحَرْفَ الْمُضْعَفَ بِوَضْعِ الْحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

الرياض	سماعة	تُسمى	العربية	جبلية	سياحية	متنزهات
--------	-------	-------	---------	-------	--------	---------

ب. أَكْمِلُ الْفَرَاغَ بِوَضْعِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

يَنْمُو	• (وا - و - ي)	• حَمْرَاء	• (ا - اء - ي)
• سَقَى	• (ا - اء - ي)	• قَاحِلَة	• (ه - ت - ة)
• دَعَا	• (ا - ي - ي)	• يَرَى	• (ا - ي - و)

ج. أَكْمِلُ الْفَرَائِغَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

- الرِّيَاضُ عَاصِمَةٌ بِلَادِي.
- تُسَمَّى الطَّائِفُ عُرُوسَ الْمَصَافِي.
- مَا زَالَتِ الرِّيَاضُ رِيَاضًا خَضِرَاءَ
- كَلِمَةٌ تُنْتَهِي بِالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ
- (كَلِمَةٌ تَحْوِي هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً)
- كَلِمَةٌ تُنْتَهِي بِالْأَلِفِ الْمَمْدُودَةِ

د. أضع علامة الترقيم المناسبة (١/٩ / .):

- أين تقع مدينة أبها؟
- يوجد في الرياض كثيرٌ من المعالم التاريخية.....■
- ما أجمل منطقة عسير!

هـ. أذكر مكاناً زرتُهُ، وأكتب عما أعجبني فيه وما لم يُعجبني، مع مراعاة قواعد الكتابة السليمة.

زرت مدينة الجبيل واستمتعت فيها بالشواطئ الجميلة والحدائق الخلابة ولم يعجبني دخان المصانع الملوث.

رابعاً أكتب حسب المطلوب 

أ. أكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاءً منسوخاً):

قالت الأم: سأحدثكم عن موحد المملكة العربية السعودية الذي وحد البلاد تحت راية التوحيد، إنه الملك عبدالعزيز آل سعود ﷺ.

ب. أَلَا حِظُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

أَنْشَأَتِ الْحُكُومَةُ شَبَكَةً مِنَ الطُّرُقِ وَالْجُسُورِ وَالْأَنْفَاقِ الَّتِي تَرْبِطُ الْمَصَافِيَ
الْجَبَلِيَّةَ بِمَنَاطِقِ الْمَمْلَكَةِ؛ لِتَسْهِيلِ التَّنَقُّلِ لِأَغْرَاضِ التَّعْلِيمِ وَالتَّجَارَةِ وَالسِّيَاحَةِ.

ج. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):