



الوَطَن

الوَطَن

دليل الوحدة

أتوقع - بمشيئة الله تعالى بعد دراستي هذه الوحدة - أن أكون قادرًا على:

١. اكتساب اتجاهات وقيم متصلة بمجال الوطن.
٢. اكتساب رصيد معرفي ولغوي يؤهلني للتواصل الشفهي والكتابي حول مجال الوطن.
٣. فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها.
٤. تعرّف الجمع السالم بنوعيه، وجمع التكسير وتمييزهما.
٥. تعرّف معاني الحروف الناسخة، وأحوال اسمها وخبرها.
٦. تعرّف أسلوب النداء وتمييزه واستخدامه.
٧. تمييز التاء المفتوحة من التاء المربوطة.
٨. رسم حرفي (الراء، والزاي) بخط الرقعة رسمًا صحيحًا.
٩. إلقاء خطبة وطنية، وفق الأسس الصحيحة لذلك.
١٠. تعرّف الاستبانات، وتمييزها وتعبئتها.
١١. استظهار ستة أسطر من النثر العربي، وعشرة أبيات من الشعر.

المكونات

الجمع السالم بنوعيه، وجمع التكسير	الصف اللغوي	الدروس اللغوية
الحروف الناسخة	الوظيفة النحوية	
النداء	الأسلوب اللغوي	
التاء المفتوحة والتاء المربوطة	الرسم الإملائي	
كتابة (الراء، والزاي) بخط الرقعة	الرسم الكتابي	
إلقاء خطبة وطنية	الشفهي	التواصل اللغوي
تعبئة استمارة تعريفية معلوماتية لقصة	الكتابي	

نصوص الوحدة:

١. الانطلاق: الأفعال تسبق الأقوال.
٢. الدعم: بئر الدمام رقم ٧.
٣. الاستماع: فرسان... الجزيرة الحاملة.
٤. الشعري: من أجل عينيك يا وطني.
٥. الإثرائي: الدرعية.

الإنجاز:

١. البحث عن صور ومقالات تخص إنجازات بلادنا الحبيبة.



متروك للطالب

١. أملأ بطاقة التعريف الشخصية الآتية:

الاسم الأول	الجنس	☐ ذكر ☐ أنثى
تاريخ الميلاد	هـ / /	م / /
مكان الميلاد	الدولة	المنطقة
		المدينة / القرية

مكان
الصورة
التوقيع

٣

الوطن

٢. أذكر في أي عنصر من عناصر

البطاقة أشرت مع أغلب أفراد
مجموعتي:

الدولة (السعودية)

٣. أبين ماذا يعني هذا لي:

وطني الذي أعيش فيه
وأحميه وأعمل من أجله

أشارك من بجواري في إكمال أسماء مناطق وطني في المستطيلات
الفارغة:



ملاحظات

أكتب رقم الصورة في المكان المناسب.



١ مكة المكرمة

٢ الرياض

٧ جدة

٣ تبوك

٥ الطائف

٤ المدينة

٨ بريدة

٦ أبها

٩ الدمام

أسمي أبرز معلّم في مدينتي / قريتي. مكة - المسجد الحرام

جدة - نافورة جدة

الرياض - قصر المصمك

ملاحظات



أشترك مع مجموعتي في الإجابة عن الأسئلة الآتية:



٣

الوطن

١. ماذا يوجد في الصورة الأولى؟ **منزل**

٢. ماذا يوجد في الصورة الثانية؟ **خريطة المملكة العربية السعودية**

٣. المنزل هو الوطن الصغير، فما الوطن الكبير؟ **المملكة العربية السعودية**

نعم ، لأنني أعيش فيه مع أفراد عائلتي وأقضي فيه أغلب أوقاتي

٤. هل تحب وطنك الصغير؟ لماذا؟

واجبي أن أحافظ عليه وأدافع عنه

٥. ما واجبك تجاه وطنك الصغير؟

٦. أكتب في المكان الخالي تعريفاً بالوطن.

الوطن هو المكان الذي ولدت فيه وعشت في كنفه وكبرت وترعرعت على أرضه وتحت سمائه وأكلت من خيراته وشربت من مياهه وتنفست هوائه واحتيمت في أحضانه

ملاحظات

٣

الوطن

أعبر شفهيًا عن المواقف الآتية متقمصًا ومجموعي الشخصيات المتحدثة.

سابقًا

نشاط صفي



١. محمد يطلب إلى صديقه خالد النزول من قمة الجبل التي صعد إليها خوفًا

عليه من السقوط.

يا خالد انزل عن ذلك الجبل فإني أخشى عليك من السقوط

٢. أب يجلس في قاعة الجلوس يطلب إلى ابنه عبد الرحمن رفع صوت التلفاز:

ليستمع لنشرة الأخبار المحلية. يا عبد الرحمن ارفع صوت التلفاز

لأستمع إلى النشرة الإخبارية المحلية

أتأمل الصور الآتية، ثم أجيب.

سابقًا



١. أين يقف الحجاج في اليوم التاسع من شهر ذي الحجة؟

يقفون في ... عرفات

٢. ماذا فعلت الشخصية القيادية (خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله-) التي في

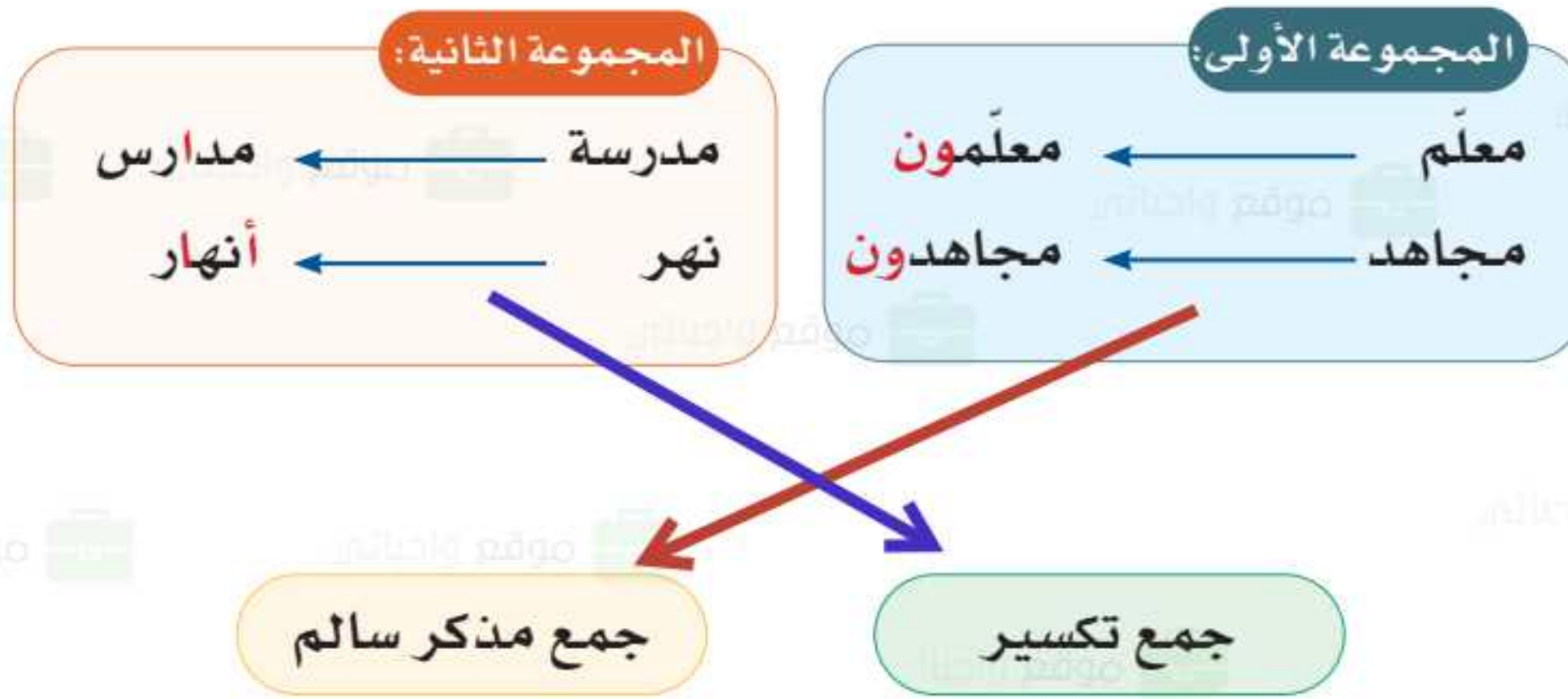
الصورة الثانية؟

..... فتحت الستارة عن المشروع.

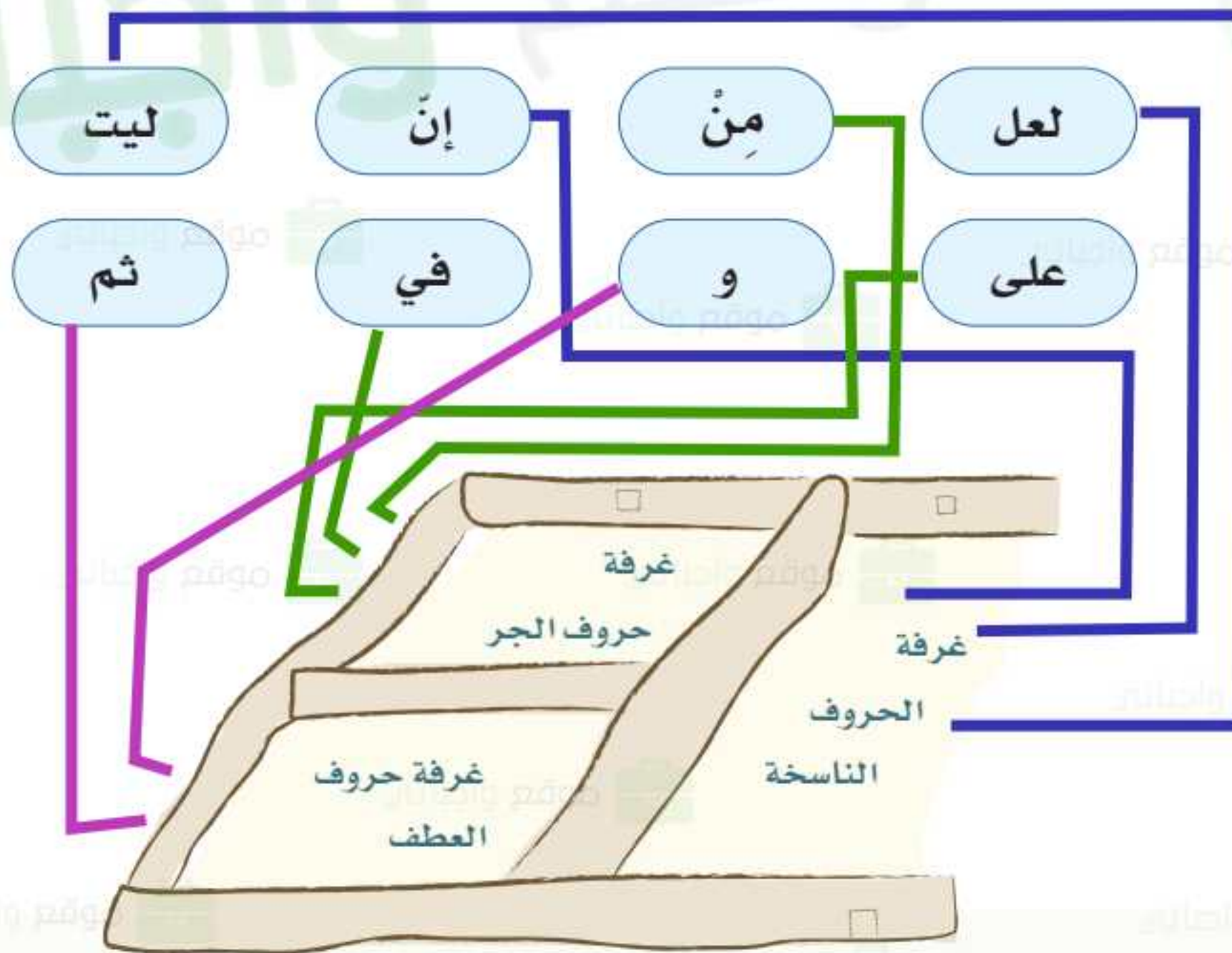
٣. ماذا اشترت من معرض الصناعات الوطنية؟

..... اشترت سلعة جيدة.

١. أصل كل مجموعة باسم الجمع المناسب.



٢. أستضيف كل حرف في الغرفة المناسبة.





نص الانطلاق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

* الأفعال تسبق الأقوال

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبيه ورسوله الأمين، محمد عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم.

أيها الإخوة، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

فإن من دواعي سروري واعتباطي أن أفتتح الدورة الثانية من مجلس الشورى، مبتدئاً أولاً بسم الله الرحمن الرحيم وراجياً منه جل وعلا أن يأخذ بأيدينا جميعاً إلى سبيل الهدى والرشاد، وأن يوفقنا لخدمة دينه الحنيف، ثم خدمة وطننا الغالي وأبنائه الأعزاء.

أيها الإخوة، لقد قامت هذه الدولة منذ عهودها الأولى على منهاج واضح ومسيرة رائدة، حيث اتبعت عبر كل مراحل تاريخها شريعة الله، ورسالة نبيه الأمين ﷺ، وسيرة السلف الصالح. أمرت بالعدل، وحرمت الظلم، وكفلت للإنسان كل حقوقه، وحفظت له كرامته فهو لا يحتاج إلا إلى فهم هذه الشريعة والتزامها في سلوكه اتباعاً لقول الله تعالى: ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا

السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَٰلِكُمْ وَصَّيْكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٥٣﴾ [الأنعام: ١٥٣]

* من كلمة وجهها الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود - رحمه الله - بمناسبة افتتاحه الدورة الثانية لمجلس الشورى (جدة في ١٠/٣/١٤١٨هـ، ١٤/٧/١٩٩٧م).

أستظهر من النص
سنة أسطر من قوله:
(لقد قامت... إلى قوله:
(هالك)).



وَاتَّبَاعًا لِقَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: «تَرَكْتُمْ عَلَى الْمَحْجَةِ الْبَيْضَاءِ لَيْلَهَا كُنْهَارَهَا

لَا يَزِيغُ عَنْهَا إِلَّا هَالِكٌ» [مسند الإمام أحمد: ١٧١٤٤].

أَيُّهَا الْإِخْوَةُ، واستمراراً للمنهج القويم، أقام والد الجميع الملك عبدالعزيز

-رحمه الله- هذا الكيان الشامخ، وجعل مبدأ الشورى قاعدة في تدبير شؤون هذه

البلاد، اتّباعاً لقول الله تعالى: ﴿وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ...﴾ [آل عمران: ١٥٩]

أَيُّهَا الْإِخْوَةُ، إِنَّ بِلَادَنَا -ولله الحمد- تتمتع بكلّ الإمكانيات والطاقات، فهي أولاً

قوية وغنية، بتمسكها بعقيدتها، وتحكيمها شرع الله في كلّ أمورها، ثم هي قوية وغنية

برجالها المخلصين، وبما أنعم الله به عليها من الثروات الطبيعية، وقد استغلّتها

وسخّرتها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في كلّ أنحاء البلاد. ومن جملة ما

قامت به توسعة بيت الله الحرام، ومسجد رسوله عليه الصلاة والسلام وخدمتهما،

واعتنت بجميع المشاعر المقدسة، على نحو ما تعرفونه وتشاهدونه. كما دأبت في

وضع الخطط الشاملة التي ركزت على تأهيل الإنسان السعودي في مختلف المجالات

العلمية والمهنية. ولست هنا في مجال التعداد والإحصاء لما قامت به الدولة في زمن

وجيز، فقد تعودنا في هذه البلاد على كثير من أعمالنا، وأن نعمل على زيادة ما هو

قليل. إن بلادنا تتميز في علاقاتها الخارجية بالحفاظ على روابط الأخوة والمحبة

بين إخواننا، والعلاقة الطيبة مع أصدقائنا، فنحن دائماً نعمل على توحيد الكلمة،

ووحدة الصف، والدفاع عن القضايا الإسلامية.



وفي الختام يسرُّنا أن ننوّه بجهود أعضاء مجلس الشورى في دورته الأولى، وبما بذلوه من تقان وإخلاص في عملهم، ونسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفّقنا لخدمة دينه، وبلوغ مرضاته، ويحفظ بلادنا ويؤيدها بنصره وتمكينه، إنه ولي ذلك والقادر عليه.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.



التَّهْمِيَّةُ الْقَرَائِيَّةُ

أقرأ

أقرأ النص، مدة خمس دقائق، مع مراعاة مهارات القراءة الصامتة؛

لتنفيذ النشاطات الآتية:

أكمل الفراغات الآتية:



أنمي
لغتي

مرادف (ننوه) مرادف (يزيع)

ن ي
ش ن
ي ح
د ر
ف

ض
ظ
خ
ن

ضد (توحدت)

ت ر م س ت ا
ق ر ظ

ضد (شامخ)

مرادف (دأبت)

ل ف ر ح

مرادف (الاغتياب)

أتذكر

للقراءة الجهرية مهارات سبق
تعرفها في الوحدة الأولى.

أصل الكلمات في مجموعة (أ) بما يناسب معناها في مجموعة (ب):

أ

التأهيل
المحجة
المنهاج

ب

الطريق المستقيم
التنظيم الجيد
الطريق الواضح
الإعداد الجيد

ملاحظات

٣

الوطن

أذكر المبدأ الذي جعله الملك عبدالعزيز - رحمه الله - قاعدة في تدبير شؤون وطننا:



مبدأ الشورى

«إِنَّ بِلَادَنَا وَلِلَّهِ الْحَمْدُ تَتَمَتُّعُ بِكُلِّ الْإِمْكَانَاتِ وَالطَّاقَاتِ، فَهِيَ أَوْلَى قُوَّةً وَغْنِيَّةً، بِتَمَسُّكِهَا بِعَقِيدَتِهَا، وَتَحْكِيمِهَا شَرْعَ اللَّهِ فِي كُلِّ أَمُورِهَا، ثُمَّ هِيَ قُوَّةٌ وَغْنِيَّةٌ بِرِجَالِهَا الْمُخْلِصِينَ، وَبِمَا أَنْعَمَ اللَّهُ بِهِ عَلَيْهَا مِنَ الثَّرَوَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ».

أشارك من بجواري لإكمال الفراغات الآتية مع الاستفادة من النص السابق:

تحكيمها الشرع الله
في كل أمورها

التمسك بالعقيدة الإسلامية

أسباب قوة
بلادنا الحبيبة

ما أنعم الله به عليها
من الثروات الطبيعية

رجالها المخلصون

أحدد المصادر التي يستمد منها الحكم في بلادنا:

شريعة الله (القرآن) ورسالة نبيه الأمين ﷺ (السنة النبوية)
وسيرة السلف الصالح

ملاحظات

بِمَ تميّزت بلادنا الحبيبة في علاقاتها الخارجية؟ وكيف حققت هذا التميّز؟

تميّزت بالحفاظ على روابط الأخوة والمحبة بين إخواننا
والعلاقة الطيبة مع أصدقائنا وحققت ذلك بالعمل على توحيد
الكلمة ووحدة الصف والدفاع عن القضايا الإسلامية

«دأبت بلادنا في وضع الخطط الشاملة التي ركزت على تأهيل
الإنسان السعودي، في مختلف المجالات العلمية والمهنية».
أتعاون مع من بجواري؛ لذكر بعض الأدلة والشواهد على اهتمام
حكومتنا الرشيدة بتأهيل المواطن السعودي:



شواهد المجال المهني

المؤسسة العامة للتدريب التقني
إنشاء المعهد التقني السعودي
لخدمات البترول لتدريب وتأهيل
الكوادر الوطنية
تنمية الحرف والصناعات اليدوية

شواهد المجال العلمي

البعثات
وإنشاء المدارس والمعاهد
والكليات والجامعات
النوادي العلمية

ملاحظات

٣

الوطني

أتذكر

للقراءة الجهرية مهارات سبق
تعرفها في الوحدة الأولى.

«وقد استُغلت الثروة وسُخرت في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في كل أنحاء البلاد»:

أتعاون مع مجموعتي؛ لإكمال فراغات الشكل الآتي مع الاستفادة من العبارة

السابقة:

مجالات التنمية في بلادي

.....الصناعي.....

إنشاء المدن الصناعية

.....الاجتماعي.....

دور رعاية الأيتام

.....الصحي.....

بناء المستشفيات

.....الثقافي.....

المكتبات العامة

الاقتصادي

إنشاء الموانئ.

أستثمر

اقرأ المقطع الآتي قراءة جهرية سليمة:



أيُّها الإخوة، لقد قامت هذه الدولة منذُ عهودِها الأولى على منهاجٍ واضحٍ ومسيِّرةٍ رائدةٍ، حيثُ اتَّبعَتْ عبْرَ كلِّ مراحلِ تاريخِها شريعةَ الله، ورسالةَ نبيِّه الأمين، وسيرةَ السلفِ الصالح. أمرتُ بالعدلِ وحرَّمتُ الظلمَ، وكفَّلتُ للإنسانِ كلَّ حقوقه، وحفظتُ له كرامتهُ فهو لا يحتاجُ إلَّا إلى فهمِ هذه الشريعةِ والتزامِها في سلوكه اتِّباعًا لقولِ الله تعالى:

﴿... وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ

بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَٰلِكُمْ وَصَّيْكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٥٣﴾﴾ [الأنعام: ١٥٣]

واتِّباعًا لقولِ رسولِ الله ﷺ: «تركتمكم على المحجة البيضاء ليلها

كنهارها لا يزيغ عنها إلا هالكٌ». [مسند الإمام أحمد: ١٧١٤٤]



أستخدم الشكل الآتي؛ لألخص أهم أفكار النص:



أجمع صوراً ومقالات عن إنجازات بلادنا الحبيبة في اثنين مما يأتي، وأضمنها ملف إنجازي:



١. توسعة الحرمين الشريفين، والاعتناء بجميع المشاعر المقدسة.
٢. الخدمات الصحية في بلادنا الحبيبة.
٣. الطرق والمواصلات في بلادنا الحبيبة.
٤. جهود بلادنا المملكة العربية السعودية في مكافحة المؤثرات العقلية والسموم.

الحل في الصفحة التالية

أجمع صوراً ومقالات عن إنجازات بلادنا الحبيبة في اثنين مما يأتي،
وأضمنها ملف إنجازي:



١. توسعة الحرمين الشريفين، والاعتناء بجميع المشاعر المقدسة.

تولي السعودية اعتناء بمختلف الأماكن الدينية، ومن ذلك ما نلمسه من جهود ضخمة بذلت وتبذل في توسعة الحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة خاصة تلك التي تتوافد أعداد كبيرة من الزوار إليها، فالمشاعر المقدسة في مكة المكرمة اليوم تحتوي على عدد كبير من المشاريع الضخمة التي تسهل الحركة والانتقال من منطقة إلى أخرى، ومن مشعر إلى آخر، ولعل أبرز هذه المشاريع:

- قطار المشاعر المقدسة، والذي يربط بين كافة المعالم والمشاعر الدينية، من مكة المكرمة، وعرفة، ومنى، والمزدلفة.

من الخدمات الأخرى التي تتوافر في المشاعر المقدسة المخيمات التي تؤوي الحجاج أثناء فترة أداء مناسك الحج، والتي تتوافر فيها كافة المرافق التي يحتاجون إليها، وإلى جانب ذلك هناك العديد من الطرق المجهزة بأفضل التجهيزات والتي تربط كافة المشاعر مع بعضها البعض.

تعتمد السعودية على النقل الجوي بصورة رئيسية حتى بالمواصلات الداخلية وليس الخارجية فقط ويوجد مجموعة كبيرة جداً من المطارات منتشرة بجميع المدن بالمملكة العربية السعودية أكثر من خمسة وعشرون مطار داخلي منها ٣ مطارات رئيسية تقع بمدينة الرياض ، مدينة جدة والظهران و يوجد بها جميع أنواع الطائرات منها النفاثة والتي تعتبر من أسرع الطائرات العالمية.

أيضا يوجد نوعان بالطرق البرية بالمملكة العربية السعودية منها:

السكك الحديدية

لقد قدم الملك عبدالعزيز رحمه الله مجموعة كبيرة من المشاريع الخاصة بالسكة الحديدية فقد أمر بإنشاء خط سكة حديد بمدينة الدمام بالعام الهجري ١٣٧١ هـ و قام بربطه مع مدينة الرياض ومرور بمدينة الخرج و بقيق وظهران وبلغ طوله ٥٧٠ كم وتم استخدامه في نقل البضائع، وبزيادة عدد السكان قامت الحكومة بزيادة عدد السكك الحديدية بكل مكان لتسهيل النقل بين المدن، بذلك تم تسهيل نقل البضائع والسكان من مكان لآخر مما تسبب في توفير الوقت والجهد للانتقال من مكان لآخر.

الطرق المعبدة

مع زيادة الرقعة الموجودة بالمملكة العربية السعودية والزيادة المستمرة بالمناطق السكنية والتجمعات فقد قامت الحكومة بعمل طرق جديدة لتقوم بتسهيل عملية الانتقال من مكان لآخر وتسهيل عملية نقل البضائع والسكان بسهولة فيتم نقل المسافرين والبضائع بسرعة كبيرة مع المحافظة على البضائع والأرواح، فقامت الحكومة السعودية بتوفير طرق معبدة تعمل على تسهيل السفر بين المدن السعودية مع تجهيزها وتم نقل المسافرين بسهولة كبيرة بين المدن الرئيسية منها جدة ومدينة الدمام والرياض، فالحكومة حريصة على تواجد مواصلات بكل منطقة ليتم نقل المسافرين بسرعة كبيرة دون وجود بحث وضياح وقت كبير لإيجاد المواصلات المناسبة وبذلك نشكر المجهود المضي الذي تبذله الحكومة لتوفير مواصلات حديثة. (٢)



(٢) المصدر: ملتقى التعليم بالمملكة

ملاحظات

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

الدروس اللغوية

الصنف اللغوي

الجمع السالم (المذكر والمؤنث)
وملحقاته



أتذكر أن

الاسم ينقسم من حيث دلالة
العددية إلى: مفرد ومثنى وجمع.
والجمع قسمان: سالم وتكسير.

٣

الوطن



إضاءة

جمع المذكر السالم يكون للعلم
العاقل المذكر، أو صفته.
بينما جمع المؤنث السالم يكون:
١. للأسماء المؤنثة.
٢. للمذكر غير العاقل، مثل:
جبال شاهقات.
٣. للعلم المذكر المختوم بتاء،
مثل: طلحة - طلحات.



إضاءة

١. الكلمات (العالمين - العشرين -
أولو). تسمى ملحقة بجمع
المذكر السالم وتعرب إعرابه.
٢. وكلمة (أولات) ملحقة بجمع
المؤنث السالم وتعرب إعرابها.
٣. أولو بمعنى: أصحاب. أولات
بمعنى: صاحبات.



اقرأ وتأمل

• بلادنا قوية وغنية برجالها **المخلصين**.
• الحمد لله رب **العالمين**.
• شهدت بلادنا تطوراً متسارعاً خلال **العشرين** سنة الماضية.

• بلادنا - ولله الحمد - تتمتع بكل **الإمكانات والطاقات**.
• دأبت المملكة على وضع الخطط في مختلف **المجالات**.
• **المواطنات الصالحات** أولات عزيمة وإرادة.

أحلل



١. إذا كان مثنى مخلص هو: (مخلصان) فما الجمع منه؟

مخلصون

٢. ما الفرق بين صورة المفرد (مُخلص) وصورة الجمع
(مُخلصون)؟ **زيادة (و + ن) في الجمع**
٣. صورة الجمع هي صورة المفرد نفسها، لكن بزيادة، ما هي؟

مخلصون (الواو + النون)

٤. ماذا نسمي هذا الجمع الذي سلمت صورة مفردة من أي تغيير في
الحروف والحركات. (مواطن ← مواطنون)؟

جمعاً مذكراً سالماً

١. ما الجمع الذي يدل على الإناث من (مخلصين)؟ **مخلصات**
٢. ما مفرد (مخلصات)؟ **مخلصة** هل هناك فرق بينه وبين صورة
الجمع؟ **نعم**

٣. صورة الجمع هي صورة المفرد نفسها، لكن بزيادة، ما هي؟

ألف وتاء (ا + ت)

٤. ماذا نسمي هذا الجمع الذي سلمت صورة مفردة من أي تغيير في
الحروف والحركات. (مواطنة ← مواطنات)؟

جمعاً مؤنثاً سالماً

ملاحظات

أبحث في

مكتبة المدرسة عن الفرق بين
جمعي المذكر والمؤنث السالمين،
وملحقاتهما وأسباب تسميتهما
بالملاحقات، ثم أضمنهما ملف
إنجازي

٣

الوطن



أستفيد من الإضاءتين السابقتين في إكمال حقول الجدول.

الجمع السالم	مفرده	نوعه من حيث التذكير والتأنيث	علامة تأنيث المفرد	مفرده
سالمون	سالم	☒ مذكر ☐ مؤنث	☒ عاقل ☐ غير عاقل	
فاطمات	فاطمة	☐ مذكر ☒ مؤنث	☒ عاقل ☐ غير عاقل	تاء التأنيث
مجالات	مجال	☒ مذكر ☐ مؤنث	☐ عاقل ☒ غير عاقل	
طاقات	طاقة	☐ مذكر ☒ مؤنث	☐ عاقل ☒ غير عاقل	تاء التأنيث
الأوليات	الأولى	☐ مذكر ☒ مؤنث	☒ عاقل ☐ غير عاقل	الألف المقصورة
العالمين		☒ مذكر ☐ مؤنث	☒ عاقل ☐ غير عاقل	
أولات		☐ مذكر ☒ مؤنث	☒ عاقل ☐ غير عاقل	

أستنتج

١. جمع المذكر السالم: هو ما دلّ على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون على آخر مفرده في حالة الرفع، أو ياء ونون في حالتي النصب أو الجر، مع سلامة صورة مفرده من التغيير.

٢. جمع المؤنث السالم: هو ما دلّ على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء على آخر الاسم المفرد، مع سلامة صورة مفرده من التغيير.

٣. يلحق بجمع المذكر السالم ويعرب إعرابه كلمات منها: أولو، وألفاض العقود من عشرين إلى تسعين، وعالمون، وسنون.

٤. يلحق بجمع المؤنث السالم ويعرب إعرابه كلمة (أولات).

٥. نون جمع المذكر السالم: والملحق به مفتوحة دائماً، وتحذف في حالة الإضافة؛ لأنها عوض عن التنوين في الاسم المفرد.



ملاحظات

٣

الوطن



١. أسْمَي سورتين في القرآن الكريم جاءتا على صيغة جمع المذكر السالم:

سورة المؤمنون سورة الكافرون

٢. أخطبُ بالعِبارَةِ الآتية الجمع بنوعيه، وأغير ما يلزم:

أنت مواطنٌ صالحٌ تحملُ وطنك في قلبك، وتحفظه في سلوكك، وتحرص على تقديم صورة مشرقة عنه.

- جمع المذكر: أنتم مواطنون صالحون تحملون وطنكم في قلوبكم، وتحفظونه في سلوككم، وتحرصون على تقديم صورة مشرقة عنه.

- جمع المؤنث: انتن مواطنات صالحات تحملن وطنكن في قلوبكن، وتحفظنه في سلوككن، وتحرصن على تقديم صورة مشرقة عنه.

٣. (رأيتُ المهندسين يعملون بجد - رأيتُ المهندسين يعملان بجد) أقرن بين كلمة (المهندسين) في الجملتين من حيث دلالتها على العدد وضبط حروفها:

في الجملة الأولى تدل على الجمع وتنطق بكسر السين (المهندسين)
في الجملة الثانية تدل على المثني وتنطق بفتح السين (المهندسين)

أكتشف الخطأ فيما يأتي:

- (أصوات) جمع مؤنث سالم.

أصوات جمع تكسير لأن صورة مفردة تغيرت (صوت)



تفكير ناقد

- (مساكين) جمع مذكر سالم.

مساكين جمع تكسير لأن صورة مفردة تغيرت (مسكين)
والياء والنون من أصل الكلمة



الواجب المنزلي

أملأ الفراغات بجمع مذكر أو مؤنث سالمين مناسبين:

- المخدرات وباءٌ خطيرٌ يدمرُ المجتمعات.

- الحكومة تقدّر العاملين المخلصين.

- المواطنات الصالحات شمس الهداية.

- أقامت الوزارة في الرياض مركزاً كبيراً لرعاية الموهوبين



الأسلوب اللغوي

النِّداء

جرى نقاش منظم في الصَّف حول حقوق الوطن على أبنائه، في قضية بعنوان:
كيف يخدم الطالب وطنه في المدرسة؟ وفي نهاية النقاش وَجَّه بعض الطلاب
الرسائل الآتية:

أيا أبناء وطني، نحن
جميعاً إخوة في السراء
والضراء، في السلم
والحرب، في الرخاء
والشدة، وشركاء في
التمية، فلنعمل جميعاً
من أجل الوطن.

أي إخوتي، الذي يحب
وطنه لا يلوث جدران
المباني بالكتابة عليها،
ولا يعبث بشجرة يراها
في الطريق؛ لأنها جزء
من وطنه...

يا زملائي، إنَّ حبَّ
الوطن لا يكمن في
التهاف له، وإنما في
خدمته والإسهام في
بنائه...

ما الكلمة التي بدأ بها كل طالب رسالته؟

يا - أي - أيا

أبيِّن لأيِّ أسلوب تُستخدم هذه الكلمات؟

للهي

للاستفهام

للهي

للأمر

ما المقصود بالنِّداء؟

النِّداء: أسلوب لغوي يُقصدُ به طلب إقبال المنادي أو جذب انتباهه

«أيها الشاب، إنَّ من يحبُّ وطنه يؤدي واجبه دائماً كما يطالب
بحقوقه؛ فالإنسان لا يعيش لنفسه».

أقرأ العبارة السابقة: بصوت يحمل معنى النصيح والإرشاد.

ملاحظات

٣

الوطن

إضاءة

قد يُحذف حرف النِّداء للعلم
به، مثل قوله تعالى: ﴿يُوسُفُ
أَعْرِضْ عَنْ هَذَا﴾. [يوسف: ٢٩]

ملاحظات

٣

الوطن

أستنتج

١. النداء هو: توجيه الدعوة للمخاطب، وتنبيهه للإصغاء، وسماع ما يريده المتكلم.
٢. حروف النداء: يا - أي - أيا - هيا.
٣. إذا أريد نداء ما فيه (ال) يُؤتى بكلمة (أيها) للمذكر، مثل: يا أيها الطالب، و(أيتها) للمؤنث، مثل: يا أيتها الطالبة.

أطبق

- أ. أكمل وفق النمط المعطى:
- أنا مواطنٌ واعٍ أحبُّ وطني، وأقول لمن:
١. يُسرّع في القيادة: يا أخي سيكون هلاكك بيدك.
٢. يُزعزع أمن الوطن: أيا **مزعزعاً أمن وطنك ستلقى عقابك.**
٣. يشق طريقه في الحياة: أي صديقي اسع لتحقيق النجاح في عملك .
- ب. أحاكي الجملتين باستخدام أسلوب النداء:
- يا معلم، ساعدني على حل السؤال. (نداء لمعلمك)
- يا معلماً، خذ بيد أبناء هذا الوطن . (نداء لكل معلم)
- يا تاجر، **بع بأسعارٍ رخيصة . (نداء لتاجر محدد)**
- يا مهندساً، **اجتهد في عملك . (نداء لكل مهندس)**

الواجب المنزلي

- أ. أعود إلى نص (الأفعال تسبق الأقوال)، وأجيب عن الآتي:
١. ما العبارة التي تكررت في النص؟ **أيها الأخوة**
٢. كم مرة تكررت في النص؟ وعلام يدل ذلك؟
- أربع مرات ، تدل على التوجيه والتنبيه للإصغاء**
- ب. أعود إلى الآيات من سورة (القصص) في الوحدة الأولى، وأبحث عن أسلوب النداء: **يا موسى ، يا أبت**





الرسم الكتابي

رسم حرفي (الراء والزاي)
بخط الرقعة

ملاحظات

أبحث في هذه الخريطة عن إجابة لما يأتي:

١. اسم المدينة التي يشير إليها الرمز (★). **الرياض**

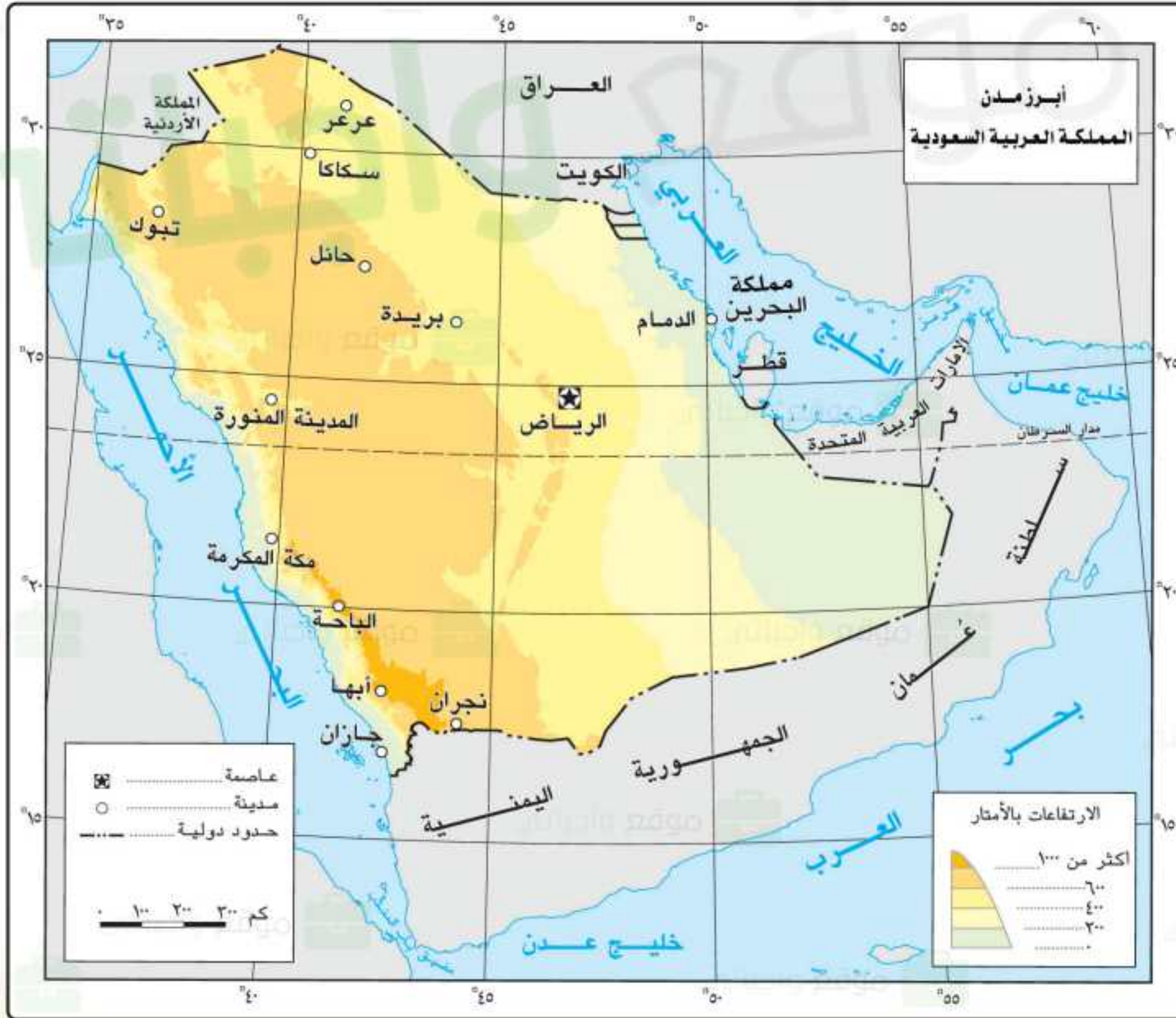
٢. بعض مرافئ المملكة العربية السعودية:

○ ينبع ○ جدة ○ الدمام

٣. حرفان متشابهان تكررا كثيراً في أسماء المدن التي صورتها الخريطة عدا (جدة، ينبع، الدمام):

الحرف الثاني **الزاي**

الحرف الأول **الراء**



ملاحظات

٣

الوطني

أتذكر

الراء في خط النسخ

ينزل جزء منه تحت

السطر

ر ر

جعل الوالد عبد العزيز مبدأ الشورى قاعدة في تدبير أمور البلاد.

ر ر ر



ألاحظ وأقارن بين صورتى الحرف منفرداً ومتصلاً في أوضاعه المختلفة:

صورة الحرف متصلاً

يدون سن وبوصلة نازلة

ر ر

ألاحظ

ر ر

أعيد

أرسم

صورة الحرف منفرداً

نقطة أعلى الزاي

خط مائل نحو اليسار

ر ر

ألاحظ

تستقر على السطر

ر ر

أعيد

أرسم



التواصل اللغوي

ملاحظات

التواصل الشفهي

إلقاء خطبة وطنية



اتواصل شفهيًا



٣

الوطن

ألاحظ الصور، ثم أجيب:

- أذكر اسم الفن الذي يعتمد على الأدوات الموجودة في الصور أعلاه. فن الإلقاء
- أحاول أن أحدد أصحاب الوظائف الذين يُهمهم استخدام هذه الأدوات، ثم أبين أهمية كل من هذه الأدوات.

**أصحاب الوظائف مثل: الخطباء والإعلاميون
والسياسيون والمعلمون**

٣. أحدد ما يناسبني مما يأتي:

أحيانًا أرفض مواجهة الجمهور والحديث أمامهم؛ لأنني:

- ☐ أشعر بالخوف. ☐ لم أحضر للحديث. **متروك للطالب / ة**
☐ أخاف الإخفاق. ☐ أخاف من تقويم الناس ونقدهم.

أهمية الأدوات:

مكبر الصوت: تكبير الصوت

الورق: الكتابة

الساعة: معرفة الوقت

المصباح الكهربائي:

يستخدم في المكاتب

أثناء القراءة والكتابة

ملاحظات

آداب الاستماع التي درستها في الوحدة الأولى

أتذكر

٣

الوطن

أستمعُ إلى ما يلقيه معلمي، ثم أُجيبُ عن الآتي:

١. من نصّ (الأفعال تسبق الأقوال)، أعلّل شفهيًا توافر المميزات الآتية في الخطبة:

١ استهلال خادِم الحرمين خطبته بجملة شائقة وجذابة.

لجذب انتباه الجمهور

٢ تركيزه على موضوع واحد، دون التوسع في موضوعات أخرى.

عدم تشتيت الجمهور

٣ تناسق الأفكار وترتيبها في الخطبة.

يساعد الجمهور في فهم الموضوع

٤ استدلاله في الخطبة من القرآن والحديث والأمثلة للإقناع.

بهدف استمالة الجمهور والتأثير عليهم

٥ استخدامه أسلوب النداء في الخطبة.

لجذب انتباه الجمهور والتواصل المباشر معهم

٢. أصل كل فقرة في العمود (أ) بما يناسبها في العمود (ب).

أ

أيها الإخوة.

جُعل مبدأ الشورى قاعدة في تدبير شؤون بلادنا.

إن بلادنا تتمتع بكل الإمكانيات.

ب

عبارة تؤثر في إحساس السامع بالفخر والوطنية.

عبارة تدل على اتصال الخطيب بجمهوره مباشرة.

عبارة تقنع السامع بقوة تطبيق المملكة شريعة الله عز وجل.

٣. أعيّد تدوين صفات الخطيب اللازم توافرها فيه وفق أهميتها من وجهة نظري:

- الجرأة والثقة.
- القدرة على التفاعل.
- المظهر اللائق.
- سعة الثقافة.
- الفصاحة والبيان.

.....سعة الثقافة.....

.....الجرأة والثقة.....

.....الفصاحة والبيان.....

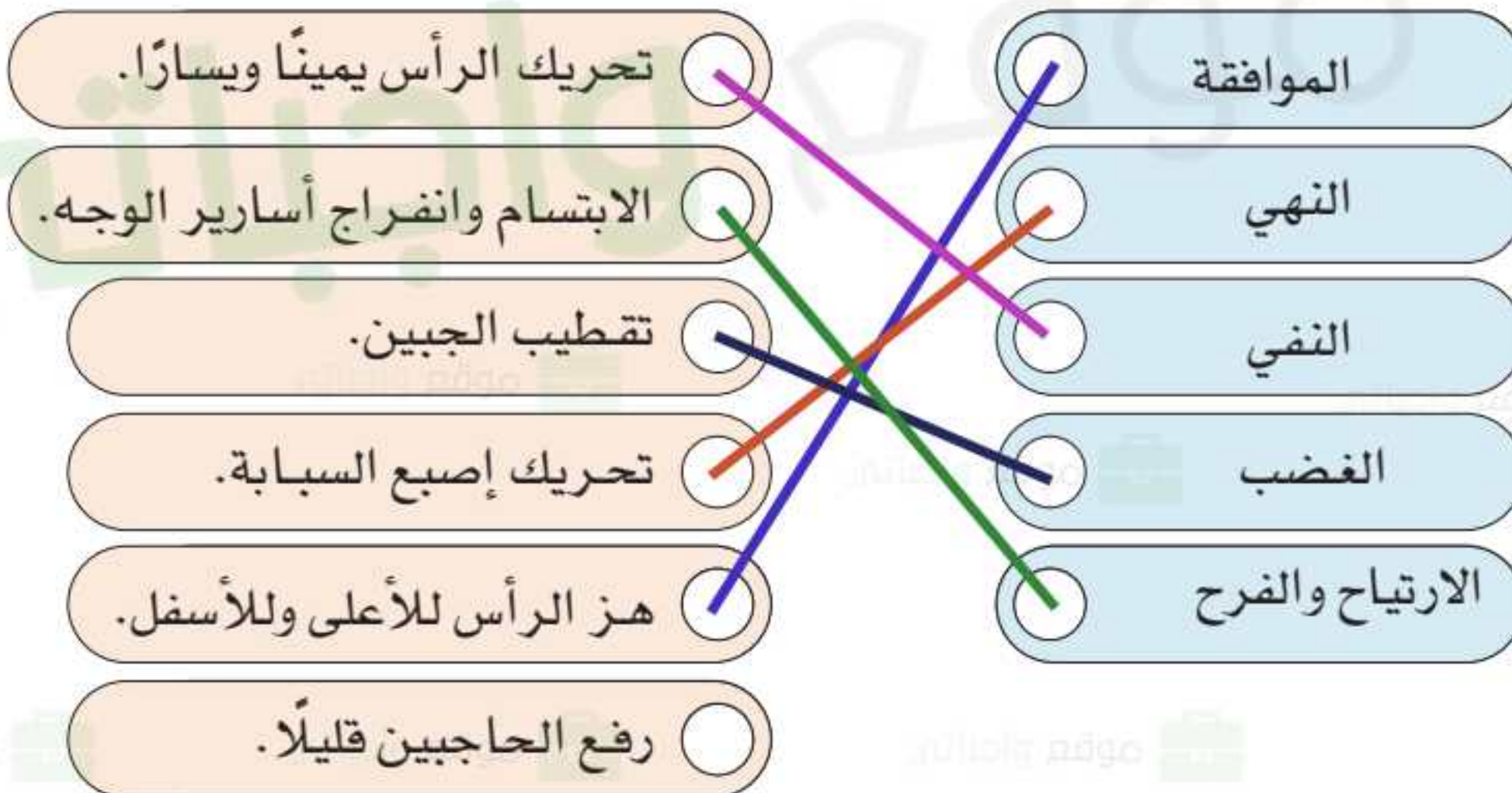
.....المظهر اللائق.....

.....القدرة على التفاعل.....

٤. بالتعاون مع مجموعتي أربط بين نوع الكلام وإشارة الجسد المناسبة عند



الإلقاء في القائمتين الآتيتين:



ملاحظات

٣

الوطن

نشاط صفي

٥. اَتَبَادُلْ مع من بجواري قراءة العبارات الآتية، وأنفذ المطلوب أمامها:

أرفع صوتي بالنداء، ثم أقف وقفة يسيرة

أضغط على النون في (إن) للتأكيد

أظهر معنى النفي في صوتي

أقف وقفة يسيرة

أقف صوتياً على الكلمات المعطوفة

أيها الإخوة

إن بلادنا والله الحمد

ولست هنا في مجال التعداد

وبعد،

شريعة الله تعالى، ورسالة

نبيه ﷺ، وسيرة السلف.

٦. أختار من النصّ فقرة أعجبتني، وأستفيد من الإرشادات الآتية في إلقائها:

لا أجعل الوقفات بالطول نفسه،
فالانتقال إلى موضوع رئيس يتطلب وقفة
أطول من الانتقال إلى نقطة فرعية.

أركز على الكلمات
المهمة وأضغط عليها.

الإرشادات

أتوقف عن الحديث قليلاً بعد
الانتهاء من كل جزء من الموضوع؛
لإشعار السامعين بالانتقال إلى جزء
جديد.

أتذكر أن الوقفة
للحديث هي بدل من
النقطة والفاصلة
في الكتابة.



التواصل اللغوي

التواصل الكتابي

تعبئة استمارة تعريفية معلوماتية



أتواصل كتابياً

أَتأملُ النماذج الآتية، ثم أُجيبُ عن المطلوب:

١. أختارُ الاسم الصحيح للنماذج الآتية من بين الخيارات الآتية:

صورة
شخصية

بيانات العضو

الاسم : المهنة :

رقم الجوال : البريد الإلكتروني :

ص. ب. : الرمز البريدي :

بيانات البطاقة

رقم البطاقة : تاريخ الإصدار :

تاريخ الانتهاء : التوقيع :

بيانات الإيداع

رقم السند : تاريخ التسديد :

الحاسب : التوقيع :

طريقة الإيداع : ☐ شيك ☐ نقداً ☐ إيداع بنكي

نموذج ١

- استمارة طلب وظيفة.
- ✓ استمارة عضوية نادٍ.
- استمارة طلب تسجيل.

إضاءة

الاستمارة قد تكون إلكترونية،
ويطلب تعبئتها من خلال رابط أو
رمز استجابة.

رؤية
VISION
2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

نموذج ٣

- إعلان حكومي. ✓ شعار.
- إعلان تجاري.

✓ تقويم سنوي.

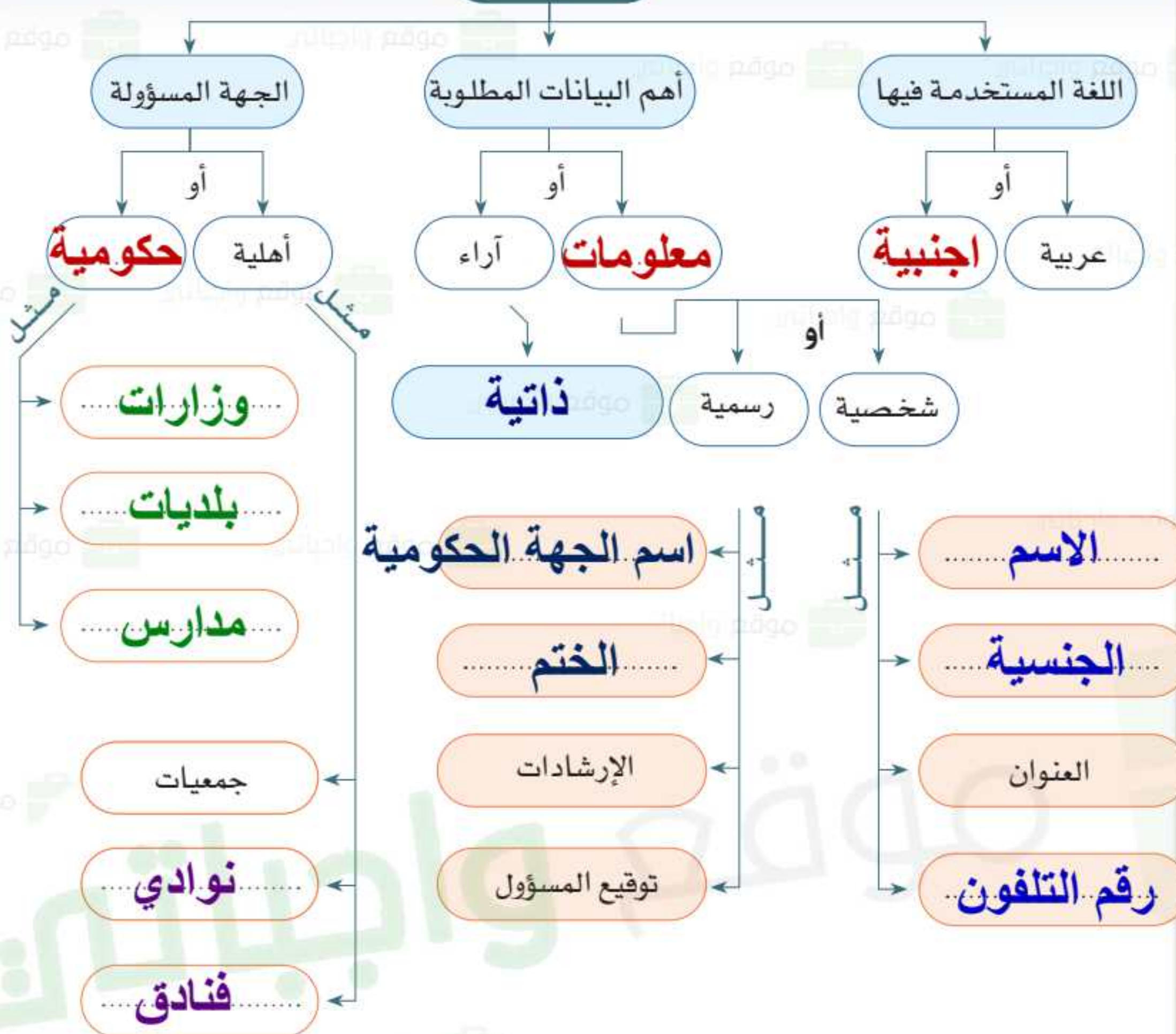
- قسيمة اشتراك.
- قسيمة إيداع مصرفي.

نموذج ٢

[illegible]

نموذج (۱) موقع واصلی

الاستمارة



٢. أَسْتَعِينُ بِالرَّسْمِ التَّخْطِيطِيِّ السَّابِقِ؛ لِأَكْمَلِ الْفُرَاقَاتِ الْآتِيَةَ:

ملء الاستمارات:

هو تعبئة **البيانات** في نموذج **بهدف** مُحدَّد لغرض معيَّن،
وذلك بكتابة معلومات **رسمية** أو **آراء** ذاتية.

ملاحظات

٣

الوطن

٣. أملأ الاستمارة الآتية وفق المطلوب: الإجابة تعتمد على الطالب هذا مثال للحل

 أرامكو السعودية saudi aramco		رقم البطاقة: ٣	
أرامكو السعودية وحدة خدمات السكن الترفيه قسم الترفيه / استمارة بطاقة مركز الترفيه			
اسم الموظف	محمد سالم عيسى		
الجنسية	سعودي		
المرتبة	١١	رقم الشارة	٢٧٥٩٤٦
نوع العضوية	☒ جديد ☐ تجديد ☐ فقدان ☐ تالف		
هاتف العمل	٠١٣٦٠٥٣٨٥٠	هاتف المنزل	٠١٣٠٨٤٧٦٦٩
نوع القرابة	ابن	رقم الجوال	٠٥٩٨٠٠٥٧٣٨

الابن		السباحة	
الرقم	الاسم	تاريخ الولادة	يتقن
١-	سعود محمد سالم عيسى	١٩٩٣/٣/٨	☒
اسم المستشفى الذي يعالج فيه الابن		الحبيب	رقم الملف الطبي
			٢٠٤٦٢٩

• في حال فقدان البطاقة يحرم صاحبها من دخول النادي لمدة شهر

الوثائق المطلوبة:

- صورة ملونة (٣ X ٢) لمقدم الطلب.
- صورة من بطاقة أرامكو السعودية للموظف.
- صورة بطاقة العائلة أو بطاقة الأحوال.
- الأطفال من ٧ سنوات وأقل لا يستخرج لهم بطاقات.

توقيع الموظف /





نص الاستماع

ملاحظات

فرسان... الجزيرة الحاملة

التهيئة: ١. أملأ الفراغات الآتية مكوناً أسماء مواقع مشهورة في بلادنا:



٢. أرسم علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة:

- ☐ الأرض التي تحدها المياه من جهة واحدة.
- ☐ الأرض التي تحدها المياه من ثلاث جهات.
- ☒ الأرض التي تحدها المياه من جميع الجهات.

أستمع إلى نص (فرسان... الجزيرة الحاملة)، ثم أجيب عن الأسئلة الآتية: (*)



أختار الإجابة الصحيحة:

١. النص الذي استمعتُ إليه، نصٌّ:

علمي



شعري



قصصي



٢. أحدد الموقع الجغرافي لكل من (جازان/ فرسان):

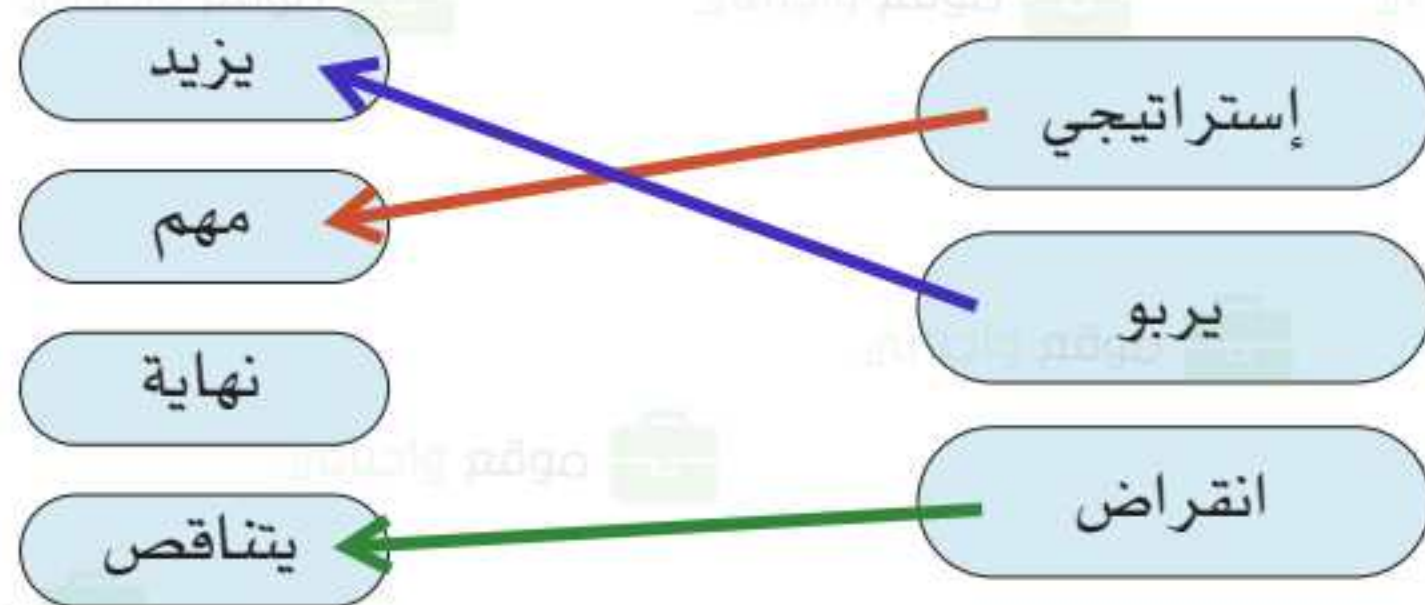
فرسان تقع في الجزء الجنوبي الشرقي من البحر الأحمر.

جازان تقع في الجزء الجنوبي الغربي من المملكة العربية السعودية.

(*) يحل الطالب الأنشطة بمفرده خلال زمن محدد؛ لتنمية مهارة الاستماع.

ملاحظات

٣. أختارُ المعنى المناسب للمفردات الآتية:

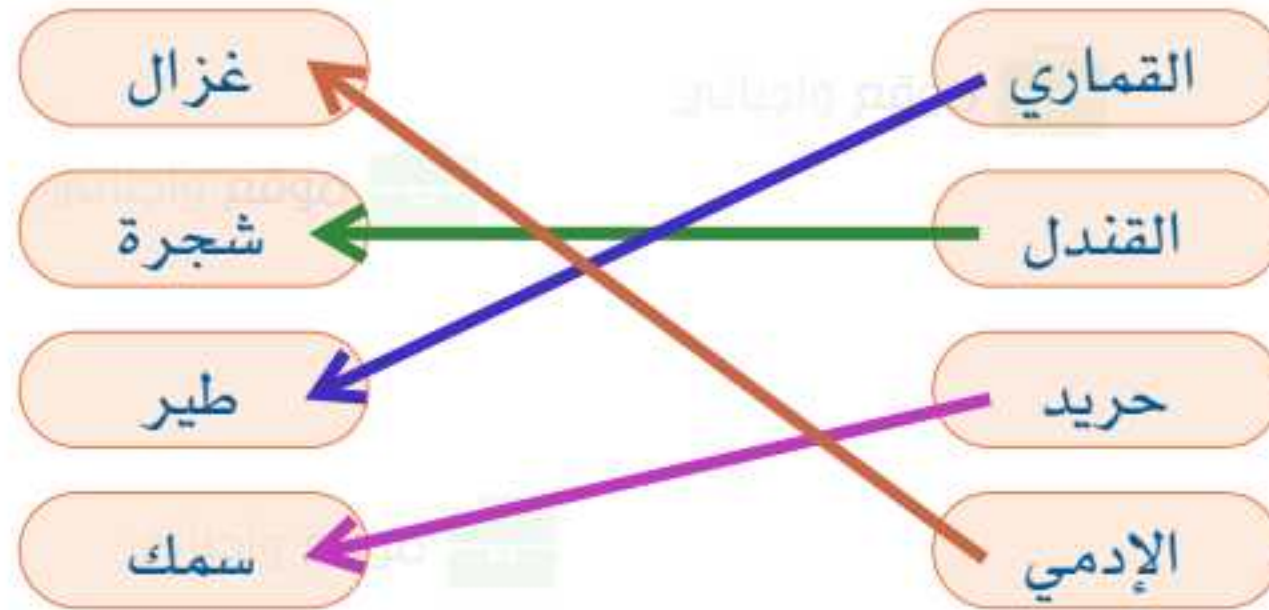


أكتب نصاً وصفاً لسماك الحريد كما في الصورة التي أمامي:



نوع من الأسماك المرجانية التي تشبه
في شكلها الخارجي طيور الببغاء

أصنف الحيوانات والنباتات الواردة في النص حسب نوعها فيما يأتي:



ألخص بأسلوبي ما عرفته عن مهرجان الحريد:

مهرجان الحريد هو مهرجان سنوي يقام في جزيرة فرسان، حيث يحتفل أهل فرسان بهذا اليوم الذي يتجمع به سمك الحريد بأعداد هائلة في نهاية شهر مارس وبداية شهر أبريل من كل عام. وينشدون الأهازيج ويؤدون الرقصات الشعبية

علامة يدلُّ وجود صخور كبيرة عليها كتابات حميرية في وادي مطر بفرسان:

خامساً

يدل على أن جزيرة فرسان تشهد آثاراً على تاريخ الجزيرة القديم الذي يعود لآلاف السنين

١. "تتميز جزر فرسان بتنوع حيوي"، أنطلق من العبارة السابقة؛ للإجابة عما يأتي:

سادساً

أ. أحدد الغابات في جزيرة فرسان من الآتي:

غابات الكونغو



غابات المانغروف



غابات الأمازون



ب. سُجِّلت محمية جزر فرسان كأول محمية طبيعية سعودية على برنامج الإنسان والمحيط الحيوي في منظمة اليونسكو، في عام:

٢٠٢٣



٢٠٢١



٢٠٢٠



٢. أحدد ما كان حقيقة وما كان خيالاً في الجمل الآتية:

خيال

أ. فرسان الجزيرة الحاملة.

حقيقية

ب. فرسان جزيرة.

٣. أبين العلاقة بين الصورة الحقيقية والخيالية في الجملتين السابقتين.

تصوير جزيرة فرسان وما تتميز به من جمال طبيعتها ومواقعها السياحية والأثرية بجزيرة الأحلام والمثالية

ملاحظات

٣

الوطن



أعلم أن

- من سمات العنوان الجيد:
١. الإثارة. ٢. الوضوح.
 ٣. الصدق. ٤. الإيجاز.
 ٥. التعبير عن المضمون.

فرسان الرائعة

السياحة في فرسان

جزيرة في وطني

دانة البحر الأحمر

جزيرة فرسان

فرسان الأحلام



٢. أتعاون مع مجموعتي؛ لانتقاء العنوان المناسب، وتدوينه في الشكل الآتي:

دانة البحر الأحمر



وزارة التعليم

Ministry of Education
2025 - 1447

١٩٣

أنشطة جماعية:

أ بالتشاور مع من بجواري نحدد الهدف العام من النص مع الاستفادة من العبارات الآتية:

- التعريف بجزيرة فرسان من حيث: الموقع والأهمية والآثار.
- التعريف بجزيرة فرسان من حيث التنوع الحيواني والنباتي.
- التعريف بجزيرة فرسان من حيث التاريخ والآثار.

التعريف بجزيرة فرسان وجذب السياح إليها .

ب نحدد الفكرة الجزئية من الفقرة الآتية: "جزيرة فرسان تبعد عن مدينة جازان حوالي ٤٠ كيلو متراً في الجزء الجنوبي الشرقي من البحر الأحمر، وتضم مجموعة جزر تصل إلى ١٥٠ جزيرة تقريباً:"

الموقع الجغرافي لجزيرة فرسان وعدد جزرها

للوصول إلى عنوان مناسب للنص المسموع غير ما ذكر أتبع الخطوات الآتية:



١. أقترح أكبر عدد من العناوين للنص المسموع، وأدونها في الشكل الآتي:

ملاحظات

٣

الوطن



أعلم أن

- من سمات العنوان الجيد:
١. الإثارة. ٢. الوضوح.
 ٣. الصدق. ٤. الإيجاز.
 ٥. التعبير عن المضمون.

أتعاون مع مجموعتي؛ لنطرح أسئلة توضيحية عن النص باستخدام أدوات الاستفهام (هل، من، متى، أين)، وأسئلة تعليلية باستخدام (لماذا، كيف، ما):

ناتج

- هل غابات المانغروف تقع في جزيرة فرسان ؟
- لماذا سمي مهرجان الحريد بهذا الاسم ؟
- من عالمة التي ألقت كتاباً عن أنواع الزهور في المملكة ؟

- متى يقام مهرجان الحريد ؟
- كيف يحتفل أهل فرسان بمهرجان الحريد ؟
- أين تقع جزيرة فرسان ؟
- ما معنى كلمة يربو ؟





أتخيل أنني عيّنت مسؤولاً عن السياحة في فرسان، ثم أجيب عن الأسئلة الآتية:

١. ما الموارد والإمكانات الطبيعية التي يمكن استثمارها في فرسان؟

الشواطئ الصافية والمياه المالحة تفيدان في كثير من
المشروعات السياحية والرياضات الترفيهية كالسباحة
وركوب الأمواج والغطس وسباقات اليخوت وصيد
الأسماك وكذلك المواقع الأثرية

٢. كيف نجعل من جزيرة (فرسان) منطقة جذب سياحي؟

الترويج الإعلامي بالدعاية لما تتميز به من شواطئ
نظيفة ورمال ناعمة وجو مشمس ومنعش، الحفاظ
على نظافة الشواطئ، إعداد مواقع تسهل عمليات
صيد الأسماك للهواة، إعداد مسابقات بحرية

ملاحظات

أتأمل الحديث الآتي، ثم أجيب عما يأتي:

ثاني

قال رسول الله ﷺ: « نعم المال الصالح للرجل الصالح ».

[رواه أحمد وصححه الألباني: ١٩]

١. أحدد من النص الذي سمعته ما يشير إلى تحقق هذا الحديث:

والمساجد التي بنيت وفق طراز معماري فريد

٢. لو وهبني الله مالا كثيرا، أتمنى أن أنفذ المشروع الخيري الآتي:

إنشاء مجمع طبي في إحدى القرى لخدمة البسطاء
ومن لا يملكون الكثير من المال ويحتوي على عدد
من التخصصات التي يعاني منها الكثير من الناس
مثل: الأسنان، الجلدية، الباطنية، الأطفال



بئر الدمام رقم (٧)

كان استثمار الثروات الطبيعية ومنها النفط والثروات المعدنية حلمًا يُراودُ جلالة الملك عبد العزيز في أثناء توحيد المملكة. وليس أدل على ذلك من توقعه اتفاقات مع شركة أمريكية في ٤ صفر ١٣٥٢هـ؛ لاستثمار تلك الثروات لما فيه مصلحة البلاد. وقد رأى الملك عبد العزيز أن اكتشاف النفط في دولة البحرين معزز لآماله في العثور على هذا المورد الاقتصادي الحيوي في بلاده، فتوافد علماء الأرض إلى المنطقة الصحراوية المحيطة بالدمام، وراحوا يعملون في ثبات وصمت، يدقون على الصخور ويجسسون نبض الأرض فلعلها مُعلنة السر الدفين الذي تُخبئه بين طياتها، فتمة أمل في وجود الخير.



وقد استغرق الأمر زهاء خمس سنوات، ثم عُثر على الصخر الذي يحمل في خباياه الذهب

الأسود. وكانت البئر رقم (٧) التي حُفرت في التكوين الجيولوجي المعروف باسم (قبة الدمام) هي بشارة الخير العميم، بعدما توجت بالنجاح أعمال البحث والتنقيب. ترتب على هذا الحدث الكبير أن أصبحت المملكة بعد سنوات في طليعة الدول منتجة النفط. إن النجاحات العظيمة التي حققتها أعمال البحث عوامل حيوية أدت إلى ازدهار المملكة وإنشاء الشركة التي يعرفها العالم اليوم باسم شركة الزيت العربية السعودية أو (أرامكو السعودية). وعلى الرغم من أن اسم بئر الدمام (٧) لا يحمل أي تعبير شاعري، إلا أنه رمز للنجاح وقوة العزيمة، وقد حُفرت آلاف الآبار بعد هذه البئر، لكنها لم تحظ بالمكانة التي حظيت بها بئر الدمام (٧)

★ عن مجلة قافلة الزيت، العدد ١٣٢.

رؤية
2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

هي خطة وطنية طموحة
تعبّر عن أهداف الوطن
وآماله إلى عام ٢٠٣٠،
وتستند إلى مكامن
القوة والقدرات الفريدة
لوطننا؛ لدعم المواطنين
في تحقيق تطلعاتهم
وآمالهم، وتعتمد على
ثلاثة محاور هي:
مجتمع حيوي،
واقتصاد مزدهر، ووطن
طموح.

ملاحظات

٣

أولاً

من أقوال سمو ولي العهد محمد بن سلمان:

- يسرني أن أقدم لكم رؤية الحاضر للمستقبل، التي نريد أن نبدأ العمل بها اليوم للغد، بحيث تعبّر عن طموحاتنا جميعاً وتعكس قدرات بلدنا.
- همّة السعوديين مثل جبل طويق، ولن تنكسر إلا إذا انهد هذا الجبل، وتساوى بالأرض.

التي تقع على التلّ المعروف باسم (جبل الظهران). يُمثّل هذا التلّ السطح الظاهر من قبة الدمام. ومن يري مدينة الظهران اليوم، ويقارنُ حالها بالأيام الأولى حين كانت مُجرّد مخيم للبناء العاملين في حفر آبار النفط، سوف يدرك مدى التّغير الكبير الذي طرأ عليها؛ إذ أصبحت ظهران القرن الحادي والعشرين متقدمة تقدّمًا عظيمًا على ظهران الثلاثينيات.



إن علماء الأرض الأوائل القادمين إلى المملكة كانوا مُصرّين على اكتشاف الذهب الأسود. ففي يوم وصولهم امتطوا الإبل والسيارة لكي يلقوا نظرة على (جبل البري) وفي طريق العودة، اعتقدوا أنهم شاهدوا سرابًا، لكن السراب مستقبل تبسّم صحراؤه وتضيء سماؤه، فصارت (الجبل) قلعة صناعية تنتشر فيها المصانع ومعامل التكرير التي تتزوّد بالوقود والمواد الخام من أرامكو السعودية. ولم تقف عجلة التطور عند الجبل فحسب بل إن المدينتين (الجبل وينبع) شاهدتان على الارتقاء الحضاري الذي عمّ باقي مدن المملكة كمكة المكرمة والمدينة المنورة والرياض وجدة وأبها والطائف والهفوف والدمام وجميع المدن، والأماكن الأخرى بالمملكة بفضل الله، ثمّ بعزيمة موحد هذه البلاد فإن ذا العزيمة الملك عبد العزيز جدير بجني ثمار حنكته وآماله العظيمة عبر الأوقات والأزمان. إن حقل الدمام واحد من عشرات من حقول النفط والغاز الطبيعي، بما في ذلك حقل الغوار وحقل السفانية... ولم يكن الحفّارون الأوائل يتخيلون أن زهاء ربع الزيت الموجود في العالم مخزون في باطن أراضي المملكة، وأن بئر الدمام رقم (٧) حتّى بعد أن نجحت في إنتاج النفط بكميات تجارية، سوف تظل قادرة على مواصلة الإنتاج لعدة عقود من الزمن.

وما حدث بعد ذلك يُمثّل في واقع الأمر قصة من أروع قصص النجاح والتعاون بين أبناء الوطن الواحد فقد ازدهرت المملكة العربية السعودية وتقدمت في ركب الحضارة حتّى امتلكت أولى شركات إنتاج النفط على المستوى العالمي...



ملاحظات

والآن كيف أصبح حال بئر الدمام رقم (٧) بعد هذه السنين؟ لقد كانت البداية صعبة، وباتت هذه البئر ذكري حية وبشارة بالخير العميم الذي حبا الله به أهل هذا البلد الأمين، الذي بدأ عطاؤه يغمر البلاد وما عليها من عباد منذ أكثر من سبعين عامًا تقريبًا. فلعل المواطنين مدركون عظمة فضل الله تعالى على هذه الأرض المباركة.

التنمية القرائية

أقرأ النص، مدة خمس دقائق، مع مراعاة مهارات القراءة الصامتة وآدابها، ثم أنفذ النشاطات الآتية:



أتعاون مع من بجواري وأملأ الفراغ بما يناسبه مما في الدوائر.



الكلمة	المرادف
الحلم	الأمل
الدفين	المختفي
الجيولوجيا	علم الأرض
طياتها	ثناياها
امتطوا	ركبوا
الذهب الأسود	النفط

أبحث في الفقرة الأولى عن أضداد الكلمات الآتية:

مُعَزَّز

مُضَعَّف

مُصْلِحَة

مُفْسَدَة

تُعْلَن

تُسَرُّ

ملاحظات

٣

الوطن

١. أقرأ ولاحظ المواضع التي استخدمت فيها العبارة التي تحتها خط.

- الأرض تخبئ بين طياتها السر الدفين النفط.
- الكتب تخبئ بين طياتها العلوم والمعارف.

٢. أتعاون مع مجموعتي؛ لنملأ الفراغات الآتية على غرار ما سبق:

أ. البحار تخبئ في أعماقها السر الدفين

ب. السماء تخبئ بين طيات سحبها مطراً غزيراً

أذكر الحُلم الذي راود الملك عبد العزيز - رحمه الله تعالى - أثناء توحيد المملكة العربية السعودية، وأبين الشيء الذي عزز ذلك الحُلم:

**الحلم هو استثمار الثروات الطبيعية ومنها النفط والثروات المعدنية لما فيه مصلحة البلاد
عزز حلمه اكتشاف النفط في دولة البحرين**

أملأ الفراغات الآتية:

إذا كان توحيد المملكة العربية السعودية عام ١٢٥١هـ، وتوقيع الملك عبد العزيز اتفاقات لاستثمار النفط لصالح البلاد عام ١٢٥٢هـ، فإن ذلك يدل على

**حسن حكمه ومهارته في استغلال الوقت لمنفعة شعبه
حيث بادر في البحث عن فرص الاستثمار وتنمية الوطن**

ملاحظات

أحدّد بالاشتراك مع من بجواري الكلمة الأكثر تكراراً في النص:

المملكة

الدمام

النفط

السعودية

أستخدم الشكل الآتي؛ لأذكر النتائج المترتبة على حفر بئر الدمام:

النتائج

أصبحت المملكة في طليعة الدول منتجة للنفط

إنشاء شركة الزيت العربية السعودية أرامكو

ازدهار المملكة والارتقاء الحضاري

أحدّد أسماء الحقول التي وردت في النص:

حقل الغوار

حقل السفانية

بئر الدمام رقم ٧

توقيع الملك عبد العزيز - رحمه الله - اتفاقات مع شركة أمريكية لاستثمار الثروات الطبيعية لصالح البلاد، يعد من السعي في الأرض، وتعميرها واستثمار ما سخره الله - عز وجل - فيها للتقدم والرخاء.

أشارك من بجواري لتعداد خمس مما سخره الله تعالى لنا في وطننا من النعم.

الآبار
والعيون

الأنهار
والبحار

الأشجار
والثمار

الغاز
الطبيعي

الثروات
الطبيعية

ملاحظات

٣

الوطن

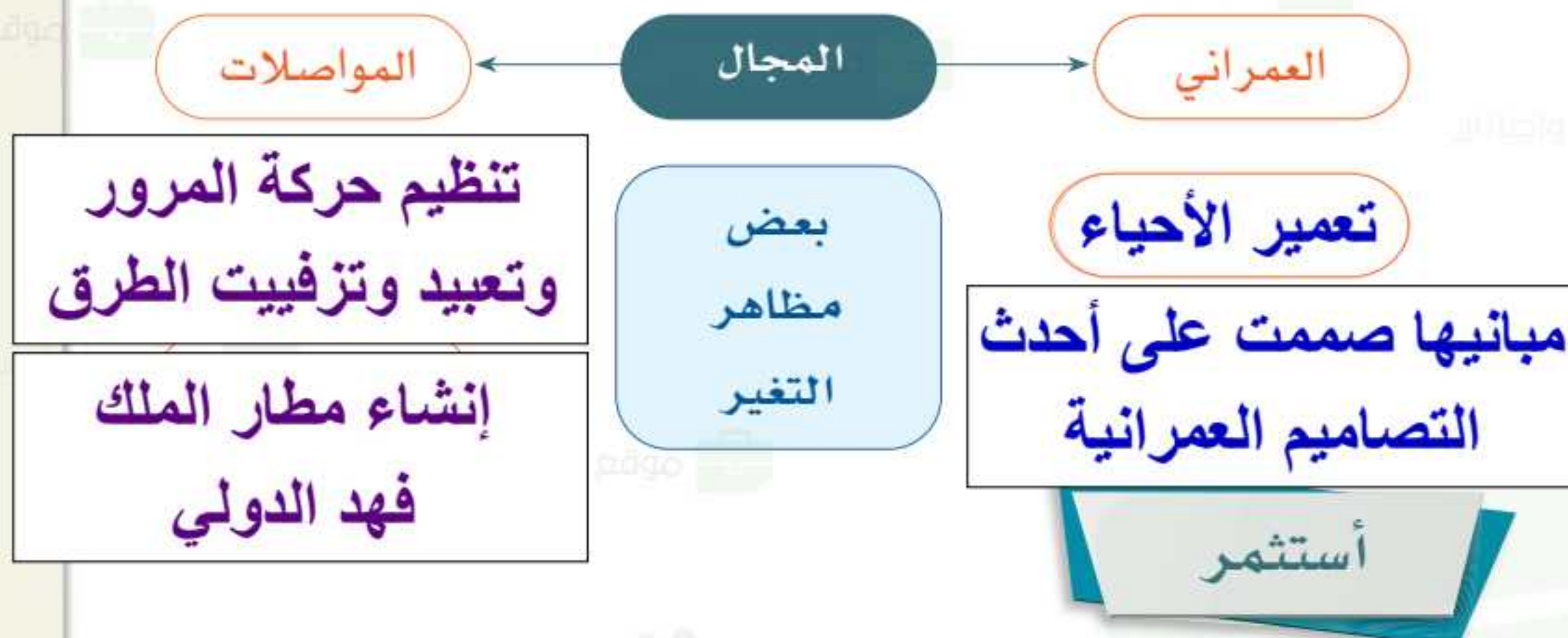
أتذكر

للقراءة الجهرية مهارات سبق
تعرفها في الوحدة الأولى.

٢٠١

«وَمَنْ يَرَى مَدِينَةَ الظَّهْرَانِ الْيَوْمَ، وَيَقَارَنُ حَالَهَا بِالْأَيَّامِ الْأُولَى حِينَ كَانَتْ مُجَرَّدَ مَخِيمٍ لِلْبُنَاةِ الْعَامِلِينَ فِي حَفْرِ آبَارِ النَّفْطِ، سَوْفَ يَدْرِكُ مَدَى التَّغْيِيرِ الْكَبِيرِ الَّذِي طَرَأَ عَلَيْهَا».

أشارك من بجواري في بيان بعض مظاهر التغير التي حدثت لمدينة الظهران باستخدام الشكل الآتي:



أقرأ المقطع الآتي قراءة جهرية سليمة.

اعتمد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود - أيده الله - رمز عملة الريال السعودي، في خطوة تاريخية تهدف إلى تعزيز هوية العملة الوطنية والثقة بها، وتشجيع الانتماء الثقافي، وإبراز مكانة الريال السعودي، وإظهار مكانة المملكة ضمن الاقتصادات العالمية الكبرى ودول مجموعة العشرين، كما تسلط الضوء على تنامي أهمية دور العملة الوطنية في المنظومة المالية العالمية. ويجسد رمز العملة الوطنية - الذي صُمم بأعلى المعايير الفنية - ثقافة المملكة وتراثها العريقين، حيث يحمل الرمز اسم عملتنا الوطنية (ريال) بتصميم مستوحى من الخط العربي، وسيعزز الرمز من تمثيل الريال السعودي في السياق المحلي والإقليمي والدولي؛ ما يجعله مناسباً للاستخدام في الإشارة إلى الريال السعودي في جميع التعاملات المالية والتجارية.

وفي الوقت الذي تواصل فيه المملكة الخطى نحو تحقيق رؤية المملكة ٢٠٣٠، يعزز إطلاق رمز عملة الريال السعودي أهمية نظام المملكة المالي ودوره المتنامي على المستويين الإقليمي والدولي.

الموقع الإلكتروني لوكالة الأنباء السعودية (واس)، بعنوان: (تعزيزاً للهوية المالية والاقتصادية.. خادم الحرمين الشريفين يعتمد رمز عملة الريال السعودي)، ٢١/٨/١٤٤٦هـ / ٢٠/٢/٢٠٢٥م.

أستخدم الشكل الآتي؛ لألخص أهم أفكار النص:



الخص

ازدهار المملكة وتقدمها الحضاري

ما يمثله بئر الدمام ٧ من بشارات

اعتراف المواطنين بنعم الله عليهم

أهم الأفكار
التي وجدتها
في نص (بئر
الدمام رقم ٧)

تعاون أبناء الوطن الواحد

نتائج اكتشاف النفط

امتلاك أولى شركات إنتاج
النفط على المستوى العالمي

٣

الوطن

«إن حقل الدمام واحدٌ من عشرات من حقول النفط و الغاز الطبيعي»
أختار حقلًا من حقول النفط في مملكتنا الغالية، غير حقل بئر
الدمام وأجمع صوراً له، وأكتب عنه ما لا يزيد عن صفحة واحدة،
وأضمنه ملف إنجازي.



أبحث

الحل في الصفحة التالية

«إن حقل الدمام واحدٌ من عشرات من حقول النفط و الغاز الطبيعي»
أختار حقلاً من حقول النفط في مملكتنا الغالية، غير حقل بئر
الدمام وأجمع صوراً له، وأكتب عنه ما لايزيد عن صفحة واحدة،
وأضمنه ملف إنجازي.

حقل السفانية:

يقع حقل السفانية في مياه الخليج العربي على بعد نحو ٢٦٥ كيلو متراً شمال
مقرات شركة أرامكو السعودية في الظهران، ويصل إنتاجه إلى أكثر من مليون
برميل في اليوم ، وهو أكبر حقل نفطي مغمور تحت الماء في العالم ، وسمي
بذلك نسبة إلى مدينة السفانية المطلة على الخليج العربي والتي يقع الحقل
بالقرب منها.

تاريخ الحقل:

بدأت أعمال التنقيب عن حقل السفانية في عام ١٩٣٩م بواسطة الجيوفيزيائي
في شركة النفط العربية الأمريكية أرامكو (دك كير) عندما كتب إلى جانبه
وعلى خريطة المملكة (منطقة مرتفعة محتملة في المياه المغمورة) وكانت
هذه المنطقة المرتفعة فعلاً تمثل مكنز زيت على عمق آلاف الأقدام في باطن
الأرض ، وفي الواقع أصبحت هذه المنطقة لاحقاً أكبر مكنز زيت يتم اكتشافه
على الإطلاق في المنطقة المغمورة.
وبعد الحرب العالمية الثانية ، وبعد زيادة سهولة حفر آبار الزيت في السعودية،
ازدهر إنتاج الزيت ، ولكن الحفر في المنطقة المغمورة بخلاف الحفر على
اليابسة شكل مجموعة من التحديات المختلفة جداً، وقد طورت أرامكو حقول
زيت أخرى في المنطقة المغمورة، ويبقى حقل السفانية المعيار الذي تقاس به
جميع الحقول الأخرى ، ويعتبر الأقدم والأكبر حيث يغطي مساحة ٥٠ كيلو متراً
طولاً و ١٥ كيلو متراً عرضاً.

ملاحظات

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

الدروس اللغوية

الصنف اللغوي

جمع التكسير



اقرأ وتأمل

أتذكر أن



الاسم ينقسم من حيث دلالاته العددية إلى: مفرد ومثنى وجمع. والجمع قسمان: سالم (مذكر ومؤنث)، وتكسير.

«كان استثمار الثروات الطبيعية ومنهها النفط والثروات المعدنية حُلماً يُراودُ جلالة الملك عبد العزيز في أثناء توحيد المملكة. وليس أدل على ذلك من توقيع اتفاقية مع شركة أمريكية في ٤ صفر ١٣٥٢هـ؛ لاستثمار تلك الثروات لما فيه مصلحة البلاد. وقد رأى الملك عبد العزيز أن اكتشاف النفط في دولة البحرين معزز لآماله في العثور على هذا المورد الاقتصادي الحيوي في بلاده، وتوافد علماء الأرض إلى المنطقة الصحراوية المحيطة بالدمام، وراحوا يعملون في ثبات وصمت، يدقون على الصخور ويجسسون نبض الأرض فلعلها مُعلنة السر الدفين الذي تُخبئه بين طياتها».

أحلل



أصنف الكلمات الآتية، وفق المثال المعطى:

إضاءة

تاء التأنيث المتصلة والمنفصلة التي تلحق آخر الاسم المفرد المؤنث، علامة وليست حرفاً، مثل:

مُعَلِّمَةٌ / مُعَلِّمَات
شَجَرَةٌ / شَجَرَات

الكلمات	دلالتها العددية	مفردا	التغيرات في صورة المفرد	نوع الجمع
الثروات	جمع	الثروة	لم يحدث أي تغيير في صورة المفرد	جمع مؤنث سالم
اتفاقات	جمع	اتفاق	لم يحدث أي تغيير في صورة المفرد	جمع مؤنث سالم
الجيولوجيون	جمع	الجيولوجي	لم يحدث أي تغيير في صورة المفرد	جمع مذكر سالم
آمال	جمع	أمل	زيادة ألف مدغمة في الهزمة وألف قبل آخره	جمع تكسير
بلاد	جمع	بلد	زيادة ألف قبل آخره وتغيير في الضبط	جمع تكسير
الصخور	جمع	الصخرة	تغيير في الضبط وزيادة واو وحذف التاء المربوطة	جمع تكسير

ملاحظات

جمع التكسير هو: ما دلَّ على أكثر من اثنين أو اثنتين، وتغيرت صورة مفردة بعد الجمع بحالة من الحالات التالية:

١. زيادة على أحرف المفرد، مثل:

سهم: سهام. - قلم: أقلام. - قلب: قلوب.

٢. نقص عن أحرف المفرد، مثل:

رسول: رسل. - كتاب: كتب.

٣. ضبط بعض الحروف، مثل: أسد: أسد.

استنتج أن:

أطبق

أجمع الكلمات الآتية جمع تكسير، ثم أذكر التغييرات التي طرأت على المفرد عند جمعه:

الكلمة	جمع التكسير	التغييرات التي طرأت
منطقة	مناطق	زيادة ألف وحذف التاء وتغيير في الضبط
نفق	أنفاق	زيادة ألفان وتغيير في الضبط
جسر	جسور	زيادة واو وتغيير في الضبط
مركز	مراكز	زيادة ألف وتغيير في الضبط
قرية	قرى	زيادة ألف مقصورة وحذف الياء والتاء وتغيير في الضبط

جاءت منظومة إحسان لتعمل على استثمار البيانات والذكاء الاصطناعي لتعزيز أثر المشاريع والخدمات التنموية واستدامتها، من خلال تقديم الحلول التقنية المتقدمة وبناء منظومة فاعلة عبر الشراكات مع القطاعات الحكومية والخاصة وغير الربحية بهدف تعزيز دور المملكة العربية السعودية الريادي في الأعمال التنموية والخيرية ورفع مساهمة القطاع غير الربحي في إجمالي الناتج المحلي ومن هذه المشاريع: سقيا الماء لمنازل المحتاجين، وإعانة المرضى المسافرين، وكفالة الأسر المحتاجة.

لواجب المنزلي

(إحسان) منصة وطنية للعمل الخيري، أكتب عنها باستخدام أنواع المجموع التي درستها، وأضمنها ملف إنجازي.



الوظيفة النحوية

الحروف الناسخة

التهيئة :

أسترجع ما درستہ : لملء فراغات الشكل الآتي :

تسبق الجملة الاسميّة بـ

بحرفٍ
ناسخٍ

أو

بفعلٍ
ناسخٍ

صار..

أمسى

أصبح

كان

بات..

ما زال..

ظل..

أضحى

بات..

إنَّ أو إحدى أخواتها

المبتدأ **اسماً** لها مرفوعاً. والخبر **خبراً** لها منصوباً.

التي اتخذت:

مثال:

إنَّ

أنَّ

لكنَّ

لعل

ليت

كان

كان أبو زيد ذا مال وفير.....



أتأمل الكلمات الملوّنة في التراكيب الآتية؛ لأجيب وفق المطلوب:

ملاحظات

- إنَّ **حقل** الدمام **واحد** من عشرات حقول النفط.
- إنَّ **النجاحات** **عوامل** حيوية.
- إنَّ **علماء** الأرض **مُصِرُّون** على اكتشاف النفط.
- إنَّ **المدينتين** **شاهدتان** على الارتقاء.
- إنَّ **ذا** العزيمة **جدير** بجني ثمار حنكته.
- لعل الأرض **معلنة** السرّ الدفين.

- لكن **السراب** **مستقبل** تبتسم صحراؤه.
- كأن **الجبيل** **قلعة** صناعية.
- لعل **المواطنين** **مدركون** فضل الله تعالى.
- رأى الملك عبد العزيز أن **اكتشاف** النفط في البحرين **معزز** لآماله.
- ليت **حماية** البيئة من المخلفات النفطية **منتشرة** في الدول جميعاً.

أحلّل



أتذكر أن:



الخبر هو: الجزء المتمم الفائدة، سواء كان خبراً للمبتدأ أو خبراً للنواسخ، وقد لا يكون بعد المبتدأ مباشرة.

حروف ناسخة

١. بأي نوع من أقسام الكلمة بدأت الجمل السابقة؟ بدأت بـ...
٢. أختار أربع جمل، وأعيد كتابتها بعد حذف الحرف الناسخ مستفيداً من المثال، وألاحظ الحالة والعلامة الإعرابية لكل جملة:

إنَّ حقل الدمام واحدٌ من عشرات حقول النفط. ← حقل الدمام واحدٌ من عشرات حقول النفط.

..... إنَّ النجاحات عواملٌ حيوية ← النجاحات عواملٌ حيوية

لعل المواطنين مدركون فضل الله تعالى. ← المواطنون مدركون فضل الله تعالى

..... كأن الجبيل قلعةٌ صناعية ← الجبيل قلعةٌ صناعية

.. لعل الأرض معلنة السر الدفين ... ← ... الأرض معلنة السر الدفين ...

ملاحظات

أستفيد من الإجابات السابقة في تأكيد أن الجملة بعد تخلصها من الحرف الذي دخل عليها هي جملة اسمية في أصلها مكونة من مبتدأ مرفوع وخبر مرفوع. أتنبه إلى أن الحرف الذي دخل على الجمل الاسمية اتخذ من المبتدأ **اسماً منصوباً له**، و من الخبر **خبراً له مرفوعاً**. لذلك يسمى **ناسخاً**.

٣. أحصر الحروف الناسخة التي بدأت بها الجمل السابقة؛ لتعرف معانيها:

لعل	ليت	كان	لكن	إن، أن
للترجي	للتمني	للتشبيه	للاستدراك	للتوكيد

أملأ الشكل الآتي وفق ملاحظاتي على الجمل السابقة:



١. الحروف الناسخة هي حروف تدخل على الجملة الاسمية **فتنصب المبتدأ** ويسمى (اسمها)، و**ترفع الخبر** ويسمى (خبرها).

٢. **إنَّ** - **أَنَّ** تفيدان التوكيد. **كَأَنَّ** تفيد التشبيه. **لَكَنَّ** تفيد الاستدراك. **لَعَلَّ** تفيد الترجي. **لَيْتَ** تفيد التمني.

٣. علامة نصب اسم **إنَّ** وأخواتها الأصلية، هي: **الفتحة** في: (**المفرد** - **جمع التكسير**)، وعلامات النصب الفرعية، هي: **الكسرة** في (**جمع المؤنث السالم**) و**الياء** في (**المثنى** - **جمع المذكر السالم**) و**الألف** في: (**الأسماء الخمسة**).

٤. علامة رفع خبر **إنَّ** وأخواتها الأصلية، هي: **الضمة** في: (**المفرد** - **جمع التكسير** - **جمع المؤنث السالم**)، وعلامات الرفع الفرعية، هي: **الألف** في (**المثنى**) و**الواو** في: (**جمع المذكر السالم** - **الأسماء الخمسة**).

أطبّق

أدخل النواسخ على الجمل الآتية، مع تغيير ما يلزم:

م	الجملة	الجملة بعد إدخال (كان) أو إحدى أخواتها	الجملة بعد إدخال (إنَّ) أو إحدى أخواتها
١	الصناعات النفطية خدمة للاقتصاد.	أصبحت الصناعات النفطية خدمة للاقتصاد	إن الصناعات النفطية خدمة للاقتصاد
٢	الغاز الطبيعي وقود للاستهلاك المحلي.	كان الغاز الطبيعي وقوداً للاستهلاك المحلي	إن الغاز الطبيعي وقود للاستهلاك المحلي
٣	الجبيل قلعة صناعية.	أضحت الجبيل قلعة صناعية	إن الجبيل قلعة صناعية
٤	المدينتان شاهدتان على الارتقاء.	باتت المدينتان شاهديتين على الارتقاء	إن المدينتين شاهدتان على الارتقاء



ملاحظات

٣

الوطن

٥	المواطنون مدركون فضل الله على بلادنا.	ما زال المواطنون مدركين فضل الله على بلادنا	لعل المواطنين مدركون فضل الله على بلادنا
٦	المبادرات الوطنية مطورة للمجتمع.	أصبحت المبادرات الوطنية مطورة للمجتمع	إن المبادرات الوطنية مطورة للمجتمع
٧	ذو الهمة العالية سيرتقي بوطنه.	ما زال ذو الهمة العالية يرتقي بوطنه	لكن ذا الهمة العالية يرتقي بوطنه

أعرب



١. أستفيد من النموذج المعرب: (كأن الجبيل قلعة صناعية).

الكلمة	إعرابها
كأن	حرف ناسخ مبني على الفتح.
الجبيل	اسم كأن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
قلعة	خبر كأن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
صناعية	صفة مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة على آخرها.

٢. أشارك في الإعراب: (إن المواطنين مخلصون).

الكلمة	إعرابها
إن	حرف ناسخ مبني على الفتح
المواطنين	اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم
مخلصون	خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

٣. أعرب الجملة الآتية: (إن الطموحات السعودية مزدهرة).

الكلمة	إعرابها
إن	حرف ناسخ مبني على الفتح
الطموحات	اسم إن منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم
السعودية	صفة منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخرها
مزدهرة	خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره



ماذا تقول صور مدينة العلا؟

أنتج جُملاً اسمية مسبوقة بحروف ناسخة مناسبة مختلفة:

الهيئة الملكية لمحافظة العلا هي جهة حكومية في المملكة العربية السعودية.

المهام الرئيسة للهيئة:

تطوير السياحة: إنشاء مشاريع سياحية تهدف إلى جذب الزوار من داخل وخارج المملكة.

الحفاظ على التراث: حماية المواقع الأثرية والتاريخية، مثل مدينة العلا القديمة.

التنمية المستدامة: تطوير المنطقة تطويراً يضمن الحفاظ على البيئة والتراث الثقافي.

التعاون مع الجهات المختلفة: العمل مع مختلف الجهات الحكومية والخاصة؛ لتحقيق

أهداف التنمية.



- إن مدينة العلا من مدن المملكة العربية السعودية
- إن مدينة العلا تقع بين جبالان كبيران واقعان بين وادٍ خصب التربة
- كانت مدينة العلا تعرف قديماً باسم ديدان
- إن مناخ مدينة العلا قاري
- إن مدينة العلا من المواقع الأثرية المسجلة في منظمة اليونسكو

ملاحظات

٣

الوطن

إضاءة

الهاء نوعان، هما:
هاء الضمير: وتعود على غائب، وتسمى كذلك (هاء الغيبة)، مثل: كتابه - قلمه - عليه - إليه - تحته.
الهاء الأصلية في الكلمة: كما في لفظ الجلالة (الله) والكلمات: أتجاه - تنبيه - مياه - فواكه).

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

الرسم الإملائي

رسم التاء المفتوحة والتاء المربوطة

التهيئة:

أيها الإخوة، لقد قامت هذه الدولة منذ عهودها الأولى على منهاج واضح ومسيرة رائدة، حيث أتت عبر كل مراحل تاريخها شريعة الله تعالى، ورسالة نبيه الأمين ﷺ، وسيرة السلف الصالح. فأمرت بالعدل وحرمت الظلم، وكفلت للإنسان كل حقوقه، وحفظت له كرامته.

أقرأ المقطع السابق، ثم أتأمل الكلمات الآتية:

هذه

مسيرة

قامت

أقارن بين الأحرف الأخيرة في الكلمات السابقة وفق الجدول الآتي:

هذه	مسيرة	قامت
وجه الشبه		
تنطق هاء في الوصل والوقف	تنطق تاء في الوصل وهاء في الوقف	تنطق تاء في الوصل والوقف
وجه الاختلاف		
ترسم (ه) هاء بدون نقط	ترسم (ة) مربوطة بنقطتين	ترسم (ت) مفتوحة
الرسم		

ملاحظات

ألاحظُ نطقَ كُلِّ كلمةٍ مما سبق في حالة وصلها بما بعدها، وفي حالة الوقف عليها بالسكون:

هذه	مسيرة	قامت	في
تنطق هاء متحركة	تنطق تاء متحركة	تنطق تاء	الوصل
تنطق هاء ساكنة	تنطق هاء ساكنة	تنطق تاء ساكنة	الوقف

أسمي الحرف الأخير في الكلمات السابقة:

هذه	مسيرة	قامت
هاء	تاء مربوطة	تاء مفتوحة

اقرأ وتأمل اقرأ وألاحظ رسم الكلمات الملونة:

... كما دأبت الدولة على وضع الخطط الشاملة التي ركزت على تأهيل الإنسان السعودي.

... ولست هنا في مجال التعداد والإحصاء، لما قامت به الدولة...

إن بلادنا -ولله الحمد- تتمتع بكل الإمكانيات والطاقات....

... ومن جملة ما قامت به توسعة بيت الله الحرام...

... نحن دائماً نعمل على توحيد الكلمة ووحدة الصف.

ملاحظات

٣

الوطن



إضاءة

من الأخطاء الشائعة:

كتابة تاء الفاعل المتحركة
المكسورة للمخاطبة بالياء
مع الأفعال الماضية:
(كتبت) والصواب: كتبت.
مثل قولنا: كتبت للمتكلم،
وكتبت للمخاطب.

أحلل



ألاحظ الكلمات الملونة في المجموعتين (أ، ب)، ثم أحلّل:

- أجد أن هذه الكلمات خُتمت بـ: **تاء مفتوحة**
- أنطق بصوت واضح الكلمات الملونة في المجموعتين (أ، ب) مع مراعاة تسكين أواخرها:

ألاحظ أن التاء المفتوحة نطقت **تاء** عند الوقف عليها بالسكون.

- ما حركة التاء في الكلمات الملونة في المجموعتين (أ، ب)؟

ساكنة في (دأبت ، ركزت ، قامت) مكسورة في (الإمكانات ، الطاقات ، بيت) مضمومة في (لست)

- كيف كُتبت التاء؟ **تاء مفتوحة**

أستنتج

التاء المفتوحة: تاء متحركة أو ساكنة تنطق تاءً في وصل

الكلمة بما بعدها وفي الوقف. وتكتب هكذا: (ت)

ألاحظ الكلمات التي كُتبت باللون الأحمر في المجموعة (أ):

- ما نوع هذه الكلمات من حيث أقسام الكلمة؟ **أفعال**
- ما نوع هذه الأفعال من حيث الزمن؟ **أفعال ماضية**
- ما أنواع التاء الواردة في أواخر الأفعال؟ **تاء التانيث الساكنة ، تاء الضمير**

أستنتج

التاء المفتوحة تأتي متصلة بآخر الفعل الماضي كتاء التانيث الساكنة وتاء الضمير.

ملاحظات

٣

الوطن



أهمية وضع النقطتين على
التاء المربوطة للتفريق بينها
وبين الهاء.

ألاحظ الكلمات التي كُتبت باللون الأحمر في المجموعة (ب):

- ما نوع هذه الكلمات من حيث أقسام الكلمة؟ **أسماء**
- ما نوع التاء الواردة في آخر كلمتي (الإمكانات، الطاقات)؟ **تاء جمع المؤنث السالم**
- كلمة (بيت) تتكون من **ثلاثة** أحرف، أوسطها حرف **ساكن**

أستنتج

التاء المفتوحة تأتي في أواخر الأسماء، ومن مواقعها:

١. جمع المؤنث السالم.
٢. الاسم الثلاثي الساكن الوسط.

ألاحظ الكلمتين الملونتين في المجموعة (ج)، ثم أحلّ:

- أجد أن هاتين الكلمتين خُتمت بـ: **تاء مربوطة**
- أنطقُ بصوت واضح الكلمتين الملونتين في المجموعة (ج) مع مراعاة تسكين أواخرها.
- ألاحظُ أن التاء المربوطة نطقت **هاء** عند الوقف عليها بالسكون.
- ما حركة التاء في الكلمتين الملونتين؟ **الكسرة**
- كيف كُتبت التاء؟ **ة، ة**
- ما نوع هاتين الكلمتين من حيث أقسام الكلمة؟ **أسماء**
- علام دلّ هذان الاسمان؟ **المفردة المؤنثة**

أستنتج

١. **التاء المربوطة:**

تاء متحركة تنطق هاء عند الوقف عليها بالسكون.

٢. **تأتي التاء المربوطة في أواخر الأسماء فقط، ومن مواقعها:**

أواخر الأسماء المفردة المؤنثة.

ملاحظات

٣

الوقت

إضاءة

ثُمَّ (فتح حرف الثاء) ظرف
بمعنى (هناك)، بينما **ثُمَّت**
(ضم حرف الثاء) حرف
عطف، مثل:
جاءت هند **ثُمَّت** مها.



اقرأ وتأمل رسم الكلمات الملونة؛ لأعرف مواضع التاء المفتوحة والتاء المربوطة الأخرى.

أ **بَاتَتْ** هذه البئر ذكرى حية وبشارة بالخير العميم.

ب **ثَابِت** وصَمَتَ يدقون على الصخور ويجسسون نبض الأرض...
الملك عبدالعزيز جدير بجني ثمار حنكته وآماله العظيمة عبر **الأوقات** والأزمان.

ج **لَيْتَ** السراب يتحول نفطاً.

د **فَثْمَةٌ** أملٌ في وجود الخير.
كانت مجرد مخيم **للبنات** العاملين في حفر آبار النفط.

أحلل



ألاحظ الكلمات التي كُتبت باللون الأحمر في المجموعات (أ، ب، ج):

أجد أنها خُتِمت بـ: **تاء مفتوحة**

ألاحظ الكلمة التي كُتبت باللون الأحمر في المجموعة (أ):

- ◀ ما نوع الفعل من حيث الزمن؟ **ماضٍ**
- ◀ ما المضارع والأمر من الفعل (بَات)؟ **يبِيتُ ، يَبُتُ**
- ◀ ما نوع التاء الواردة في آخر الفعل (بَات)؟ **تاء مفتوحة أصلية**

أستنتج

التاء المفتوحة تأتي أصلية في آخر الفعل الماضي والمضارع والأمر.

ألاحظ الكلمتين اللتين كتبتا باللون الأحمر في المجموعة (ب):

- ◀ ما نوع هاتين الكلمتين من حيث أنواع الكلام؟ **أسماء**
- ◀ ما نوع التاء الواردة في آخر كلمة (ثبات)؟ **تاء أصلية**
- ◀ علامٌ دلّت كلمة (أوقات)؟ **جمع تكسير**
- ◀ ما المفرد من كلمة (أوقات)؟ **وقت**
- ◀ وبم خُتم هذا المفرد؟ **بتاء مفتوحة**

أستنتج

من مواقع التاء المفتوحة في أواخر الأسماء:

- التاء الأصلية آخر الاسم.
- تاء جمع التكسير الذي مفردُه مختوم بتاء مفتوحة.

ملاحظات

٣

الوطن

ألاحظُ الكلمة التي كُتبت باللون الأحمر في المجموعة (ج):

• من أي أنواع الكلام هذه الكلمة؟ **الحروف**

التاء المفتوحة تأتي في آخر بعض الحروف مثل:
ليت.

ألاحظُ الكلمتين اللتين كتبتا باللون الأحمر في المجموعة (د):

١. أجدُ أنهما خُتمتا بـ: **تاء مربوطة**

٢. ما نوع هاتين الكلمتين من حيث أنواع الكلام؟ **أسماء**

٣. علام دلّت كلمة (بُناة)؟ **جمع تكسير**

٤. هل المفرد من كلمة (بُناة) ينتهي بتاء مفتوحة؟ **لا المفرد: بان**

من مواقع التاء المربوطة في أواخر الأسماء:

١. الظرف (ثُمَّة).

٢. جمع التكسير الذي لا ينتهي مفردَه بتاء مفتوحة.

استنتاج

التاء المفتوحة هي: تاء متحركة أو ساكنة، تنطق تاء في وصل الكلمة بما بعدها وفي الوقف. وتكتب هكذا: (ت)

التاء المربوطة هي: تاء متحركة تنطق تاء في الوصل، وتنطق هاء عند الوقف عليها بسكون.

مواضع التاء المربوطة

أواخر الأسماء فقط:

- الأسماء المفردة المؤنثة.
مثل: (كلمة، عالمة).
- جمع التكسير الذي لا ينتهي مفردة بتاء مفتوحة.
مثل: (داع - دعاة).
- بعض الأسماء الأعجمية.
مثل: الإسكندرية.
- ثمة الظرفية بمعنى هناك. مثل: (ثمة رجال مخلصون).
- بعض الأعلام المذكورة.
مثل: (أسامة، عبادة).

مواضع التاء المفتوحة

أواخر الأسماء:

- تاء جمع المؤنث السالم وما يلحق به. مثل: (صائحات - أولات).
- تاء الاسم الثلاثي ساكن الوسط. مثل: (توت).
- تاء جمع التكسير الذي مفردة مختوم بتاء مفتوحة. مثل: (بيت - أبيات).

أواخر الأفعال:

- التاء الأصلية في الماضي والمضارع والأمر. مثل: (سكت - يسكت - اسكت).
- تاء التأنيث وتاء الضمير في الفعل الماضي فقط. مثل: (ذهبت - ذهبت - ذهبت).

أواخر بعض الحروف:

- مثل: (ليت).

ملاحظات

٣

الوطى



١. أبين علة كتابة التاء بهذه الصورة:

الكلمة	علة كتابة التاء	الكلمة	علة كتابة التاء
ممرضات	تاء جمع المؤنث السالم	ثَبَتَ	تاء أصلية
حفاة	تاء جمع التكسير لا ينتهي مفردة بتاء مفتوحة	نعمة	اسم مفردة مؤنثة
وجدتُ	تاء الضمير	أعطية	تاء جمع التكسير لا ينتهي مفردة بتاء مفتوحة
أموات	تاء جمع التكسير ينتهي مفردة بتاء مفتوحة	ليت	أصلية في آخر الحرف
مسطرة	اسم مفردة مؤنثة	عائشة	اسم مفردة مؤنثة
زيت	تاء الاسم الثلاثي ساكن الوسط	فرات	تاء أصلية
جمعتُ	تاء التانيث	طلحة	علم مذكر

٢. إملاء اختباري (أكتب ما يُملأ عليّ).

ملاحظات

٣

إضاءة

إضاءة

تأتي تاء التانيث ساكنة،
مثل: (عَزَزْتُ مُعَلِّمَةً
طالبة)، إلا عند التقاء
الساكنين فإنها تحرك
بالكسرة؛ لمنع التقاء
الساكنين. مثل: (عَزَزَتِ
الدَّوْلَةُ) حيث التقى
سكون التاء مع سكون
حرف الدال؛ لأن (ال)
الشمسية لا تنطق.

الواجب المنزلي

١. أعيد كتابة الجمل الآتية بعد تحويلها إلى المؤنث:

الجملة	تحويلها إلى مؤنث
تقدّم الخريجون السعوديون لنيل الشهادات.	تقدمت الخريجات السعوديات لنيل الشهادات
أصبح الشابُّ السعوديُّ ذا كفاءة عالية.	أصبحت الشابة السعودية ذات كفاءة عالية
رأيت السعوديين ساعين إلى العمل الخيري.	رأيت السعوديات ساعيات إلى العمل الخيري

٢. أختار السبب المناسب لكتابة التاء مفتوحة في الكلمات الملونة بوضع الرقم المناسب في المكان المخصص:

١. ارتفع صَوْتُ (الله أكبر) عند استرداد الرياض.

٢. أعجبتُ بمبادرة (الرياض الخضراء).

٣. عزَّزَتِ الدولة الاقتصاد بمصانع متعددة.

١. تاء الاسم الثلاثي ساكن الوسط.

٢. تاء الضمير في الفعل.

٣. تاء التانيث الساكنة في الفعل الماضي.

٤. تاء جمع المؤنث السالم.

٥. تاء الاسم المفرد المؤنث.

ملاحظات

٣

الوطن

٣. أبين سبب كتابة كلمات المجموعة (١) بالتاء المفتوحة، وكلمات المجموعة (٢) بالتاء المربوطة، وكلمات المجموعة (٣) بالهاء:

١	السبب	٢	السبب	٣	السبب
طاقات	تاء جمع المؤنث السالم	قضاة	تاء جمع التكسير لا ينتهي مفردة بتاء مفتوحة	كتابه	هاء الضمير
دعوت	تاء الفاعل	عالية	اسم مفردة مؤنثة	يشابه	هاء أصلية
صوت	تاء الاسم الثلاثي ساكن الوسط	طليطلة	اسم اعجمي	فقه	هاء أصلية
بيوت	تاء جمع التكسير ينتهي مفردة بتاء مفتوحة	حمزة	علم مذكر	إليه	هاء الغائب

النص الشعري

ملاحظات

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa



١. إلام يشير الطالبان في هذه الصورة؟

إلى خارطة المملكة العربية السعودية أحدهما يشير إلى منطقة مكة المكرمة والآخر يشير إلى المنطقة الشرقية

٢. أعلل اهتمام الطالبين بهذا الجزء من الكرة الأرضية.

لأنه وطنهم والمكان الذي ينتمون إليه

٣. ماذا تعني لك كلمة (وطن)؟

هو المكان الذي ولدت فيه وعشت في كنفه وكبرت وترعرعت على أرضه وتحت سمائه وأكلت من خيراته وشربت من مياهه وتنفست هوائه واحتميت في أحضانه

من أجل عينيك يا وطني

للشاعر إبراهيم الصعابي



تَوْهَجَ الشَّعْرُ فِي عَيْنِكَ يَا وَطَنِي
مِنْ أَجْلِ عَيْنِكَ كُلِّ الشَّعْرِ أَسْكَبُهُ
يَا شَامِخًا فِي جَبِينِ الدَّهْرِ مُؤْتَلَقًا
أَضْحَتْ لَنَا فِي عَيُونِ الْأَفْقِ مَرْكَبَةٌ
أَنْتِ اتَّجَهْنَا فِيهِ التَّارِيخَ مِلْحَمَةٌ
تَغْفُو الْعَيُونَ وَعَيْنُ اللَّهِ حَارِسَةٌ
يَا جِبْهَةً لِسُوى الْجَبَّارِ مَا سَجَدَتْ
تَمَسَّكَتْ بِحَبَالِ اللَّهِ فِي ثَقَةٍ
فَكُلُّ حَبَّةٍ رَمَلٍ تَنْتَشِي فَرْحًا
وَالدَّرْبُ يَعْبِقُ أَزْهَارًا مَعْطَرَةً
يَصُوغُهُ الْحَقُّ فِي رَوْحِي وَفِي بَدَنِي
مِنْ أَجْلِ عَيْنِكَ أَهْدِي الْعَمَرَ يَا فَنِّي
هَآ أَنْتِ فِي الْقَلْبِ فِي الْأَعْمَاقِ تَسْكُنُنِي
تَسِيرُ بِالْخَيْرِ فِي صَمْتٍ وَفِي عَلَنٍ
حُرُوفُهَا لِحُدُودِ الشَّمْسِ تَسْبِقُنِي
مِنْ كُلِّ مُسْتَتَرٍ فِي زَيْفِهِ النِّتَنِ
يَا كُلَّ نَبْضٍ بِقَلْبِ الْمُؤْمِنِ الْفَطَنِ
وَمَنْ يَثْقُ بِحَبَالِ اللَّهِ لَمْ يَهْنِ
وَكُلُّ طَيْرٍ تَغْنَّى صَادِقَ الشَّجَنِ
فِي الْبَحْرِ فِي الْبَرِّ فِي سَهْلٍ وَفِي حَزَنِ

ملاحظات

٣

الوطن

أُتعرّف الشاعرَ.

نقطة



استكشف النص

إبراهيم الصعابي: من شعراء المملكة العربية السعودية تخرج من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة.
من مؤلفاته: (وقفات على الماء) الذي منه هذه الأبيات.



أجيب.

خمس

أختار الإجابة المكتملة للعبارتين الآتيتين، وأرسم إشارة (✓) أمامهما:

١. أبيات النص جاءت لـ:

☐ النص والإرشاد. ☐ وصف مصايف الوطن. ☒ التغني بحب الوطن.

٢. عنوان النص مأخوذ من:

☐ البيت الأول. ☒ البيت الثاني. ☐ مضمون الأبيات.

ملاحظات

٣

الوطن

أذكر أضداد الكلمات الآتية، ثم أضعها في جملة مفيدة:



توهج

ضدها

خمد

الجملة

خمد الحريق عند إطفاءه بالمياه

الزيف

ضدها

الحقيقة

الجملة

الحقيقة منجاة

أضع الكلمات الآتية في جمل توضح معناها:

الكلمة	الجملة
يصوغ	يصوغ الشاعر المعنى بتعبير أخاذ
ملحمة	قرأت ملحمة شعرية جميلة
تنتشي	تنتشي البلد فرحاً بأبنائها المخلصين

أختار بالاشتراك مع من بجواري المعنى الذي تعبر عنه الكلمة في سياقها من جملة المعاني الخاصة بها برسم علامة (✓) فيما يأتي:

الكلمة	المعاني
الشَّجِن	☐ الفصن المتشابك ☐ الخشن ☐ الحاجة ☒ الهم والحزن
سَهْل	☒ الأرض المنبسطة ☐ الجبل الصغير ☐ البسيط ☐ اللين قليل الخشونة
حَزَن	☒ ما غلظ من الأرض والجبل ☐ فرح ☐ بكاء ☐ وسوسة وندم

ملاحظات

٣

الوطن

٢٢٦

دارت الأبيات حول فكرة التغني بحب الوطن، أضع في كل دائرة جانباً من الجوانب التي تغنى بها الشاعر:



ملاحظات

٣

الوطن

تظهر لنا في الأبيات دلالات عبّر عنها الشاعر بمجموعة من الألفاظ،
أستعين بالمثال الأول؛ لأكمل الفراغات على غرارهِ:

الألفاظ	الدلالة
١. تغنى، فرحًا، تنتشي	الفرح والسعادة
٢. الأفق، شامخًا، جبين	العلو والرفعة
٣. توهج، مؤتلقًا	الإشراق

هذه الصور تعبّر عن حواس تأزرت مع عاطفة الشاعر (شعور الشاعر) في
أبيات النص، أشرتُ مع مجموعتي في كتابة البيت الشعريّ تحت الحاسة
المناسبة في الشكل المطلوب:

أضحت لنا في عيون الأفق مركبة
تسير بالخير في صمت وفي علن



والدرب يعبق أزهارًا معطرة
في البحر في البر في سهل وفي حزن



فكل حبة رمل تنتشي فرحًا
وكل طير تغنى صادق الشجن



أُتذوق

أيُّهما أجمل؟ مع بيان السبب.

يا جبهة لسوى الجبار ما سَجَدَتْ

أم

يا أمة لسوى الجبار ما سَجَدَتْ

يا جبهة أجمل، الجبهة تدل على الشموخ والمكان العالي والمكرم للإنسان.

يا كل نبض بقلب المؤمن الفطن

أم

يا كل حب بقلب المؤمن الفطن

نبض أجمل، لأن فيه دلالة على الحب غير مباشرة.

في البحر في البر في سهل وفي حزن

أم

في البحر في البر في سهل وفي جبل

حزن أجمل، لأنها تدل على كل وعر وصعب من الأرض جبال وغيرها.

يغلب على الأبيات التعبير الخيالي مثل:

يا شامخاً في جبين الدهر مؤتلقاً

توهج الشعر في عينيك يا وطني

وغیرها... أبحث في النص عن تعبيرين حقيقيين.

تغفو العيون وعين الله حارسة
من كل مستتر في زيفه النتنيا جبهة لسوى الجبار ما سجدت
يا كل نبض بقلب المؤمن الفطن

ألقي

ألقي النص إلقاء معبراً.



الدَّرعية

تُمثّل الدرعية رمزًا وطنيًا بارزًا في تاريخ المملكة العربية السعودية، فقد ارتبطت بالدولة السعودية الأولى التي أسَّسها الإمام محمد بن سعود عام ١١٣٩ هـ / ١٧٢٧ م، وكانت عاصمةً لها، ومقرًا للحكم والعلم، واستمرت كذلك إلى أن اختار الإمام تركي بن عبد الله الرياض مقرًا جديدًا للحكم. نشأت الدرعية على ضفاف وادي حنيفة، وارتبطت به حضاريًا وبيئيًا؛ ممّا أوجد نوعًا من التفاعل الإيجابي بين الإنسان والبيئة، أثر بدوره على النشاط الإنساني والوضع الاجتماعي للمنطقة، ولقد جسّدت الدرعية من خلال ذلك التفاعل الهوية الثقافية للمنطقة فأضحت رمزًا أصالتها، وعنوان حضارتها.



تتميّز الدرعية بالمظاهر الطبيعية الجميلة، والأراضي الخصبة، وكلّها معالم خلّابة من التراث البيئي الذي يرتبط بتجربة الإنسان الحضارية في الاستقرار والبناء والتعمير، ويظهر المنجز الحضاري من الدور السكنية وأنظمة الري والقنوات والأنفاق، والقرى الزراعية بالدرعية ومحيطها الجغرافي.

والدرعية اسم مكان يُنسب إلى (الدُرّوع)، وهي قبيلة استوطنت وادي حنيفة، وحكمت (حَجْر)، و(الجزعة)، ودعا أحد حكامها (ابن درع) ابن عمّه (مانع المريدي) من عشيرة المردة من بني حنيفة؛ للقدوم من شرق شبه الجزيرة العربية إلى العارض في نجد، وسكنوا ما بين (عَصِيبة) و(المُليبيد) وما بينهما على جوانب وادي حنيفة، وبتاريخ قدومهم يُؤرّخ لنشأة بلدة الدرعية الجديدة عام ٨٥٠ هـ / ١٤٤٦ م.

ملاحظات

٣

الأولى

تبوّأت الدرعيةُ الصدارة على الطريق التجاري من شرق شبه الجزيرة إلى غربها، وأصبحت نقطة عبور مهمة لقوافل الحج والتجارة في تلك الفترة، وتوافد التجّار على أسواقها، وحَقَّقَت الكثير من النجاحات، وسعى أمراؤها إلى تأسيس دولة واسعة النفوذ في المنطقة، وقوّي مركزها السياسي والعسكري والديني والاقتصادي.

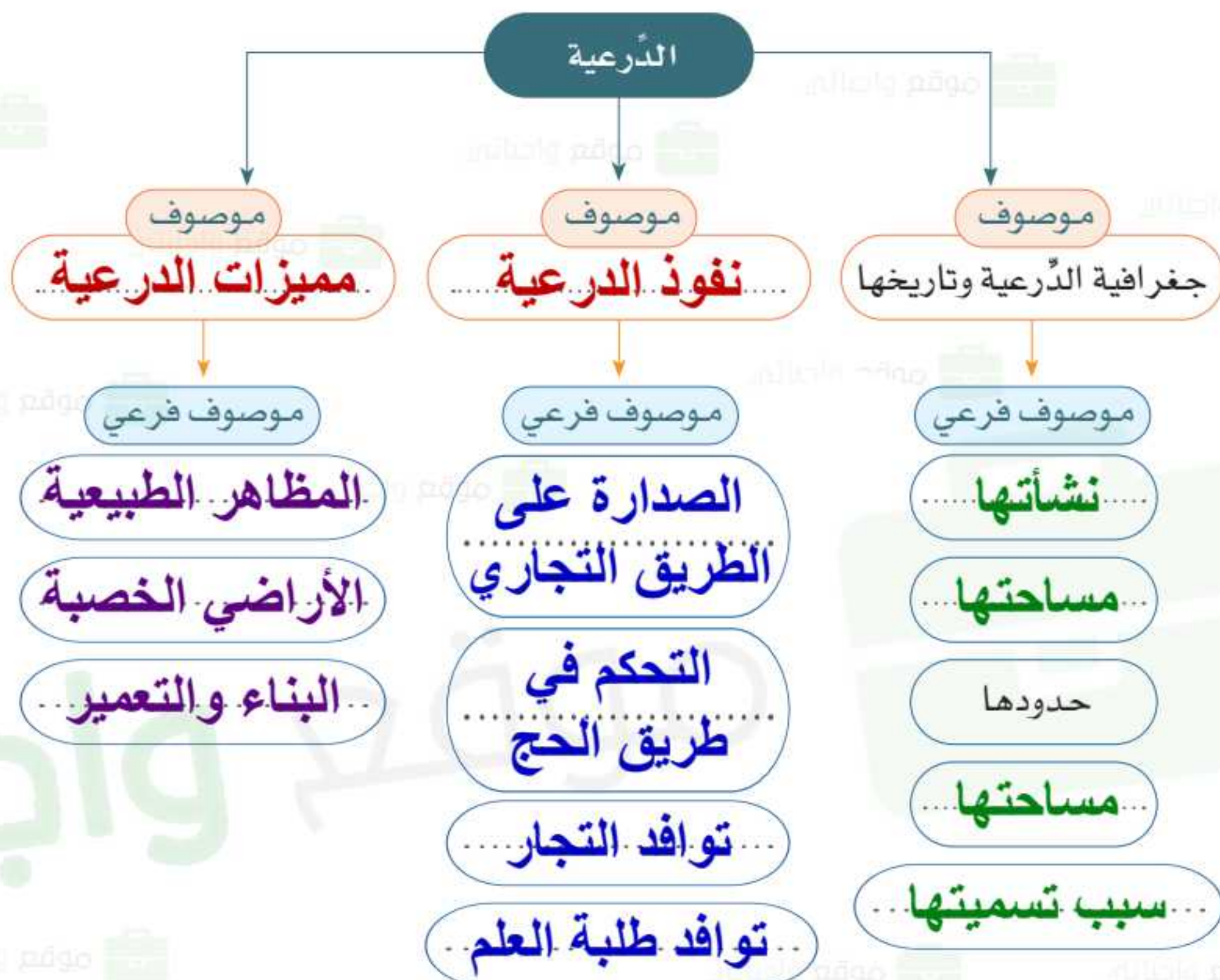
اشتهر أئمة الدولة السعودية الأولى بالعلم والعدل والحزم والالتزام بالقيم الدينية، والتعاليم الإسلامية؛ فاستتبَّ الأمنُ وعاش النَّاسُ مطمئنِّين في حياتهم، وأمنين على أرواحهم وأملاكهم، وتجارَتهم، وغدت الدرعيةُ منارةً ثقافية، ومصدرَ جذبٍ للعلم والتعليم، يتوافد عليها طلبة العلم، واستمرَّت المدينة الأشهر في وادي حنيفة خلال القرنين الثاني عشر والثالث عشر الهجريين.

واستمرَّت الدرعيةُ معلماً تاريخياً، بأحيائها المتعددة، مثل: حي الطريف الذي سجَّل كموقع أثريٍّ على قائمة التراث العالمي في اليونسكو، وتُشرف (هيئة تطوير بوابة الدرعية) على إبراز الوجه التاريخي والحضاري والثقافي للدرعية، وصون إرثها والحفاظ عليه.

ملاحظات

• أستفيد من النص السابق لملء الفراغات في الخريطة المعرفية.

خريطة معرفية لنص وصفي



نموذج اختبار (٣)

أَتَدْرِبُ

في نموذج الاختبار حتى أنمي المهارات القرائية والمعرفية،
وأُسعى إلى توظيفها في الحياة اليومية، وتوجيهها نحو
اكتساب الخبرات وتوسيع المدارك؛ مما يزيد من فرص التعلم
مدى الحياة.

أنا طالب مُعدٌ للحياة، ومُنَافِسٌ عالمياً.

جبل طويق (*)

جبل طويق أحد أشهر المعالم الطبيعية في المملكة العربية السعودية، سُمِّيَ (طويق)؛ لأنه يشبه الطوق، ويحيط بصحاري نجد. وهو جبل يتكون من الصخر الجيري الصلب ويمتد لـ ٨٠٠ كم مُشكلاً هلالاً جبلياً يبدأ من الزلفي شمالاً حتى الربع الخالي جنوباً.

وترتفع سلسلة جبال طويق عن المنطقة التي تحيط به بمقدار من ١٠٠ إلى ٢٥٠ متراً، ويبلغ ارتفاع أعلى نقطة منه ١١٧٠ متراً فوق سطح البحر، وتشق مرتفعات جبل طويق من الغرب إلى الشرق أودية مثل: وادي شعيب ولحاء، وتنحدر من الجانب الشرقي لجبل طويق فروع وادي حنيفة.

ويقول الشاعر الراحل: عبد الله بن خميس - رحمه الله - واصفاً سموخ الجبل وعظمته:

يا جاثماً بالكبرياء تَسْرِبَلاً هلاً ابتغيت مدى الزمان تحوُّلاً
شاب الغرابُ وأنتَ جَلْدٌ يَافِع ما ضَعُضْتَ منك الحوادثُ كاهِلاً

كما يوجد في مملكتنا الحبيبة سلسلة جبال السروات التي تمتد من العقبة شمالاً حتى اليمن جنوباً، وفي الجدول الآتي مقارنة بين الجبلين:

الجبل	الارتفاع	الطول	المكونات
جبل طويق	(١١٧٠) متراً عن سطح البحر	(٨٠٠) كيلو متر	الصخر الجيري
جبل السروات	(٣٦٦٦) متراً عن سطح البحر	(١٥٥٠) كيلو متراً	الصخر الناري

(*) جريدة المدينة: <https://www.al-madina.com/article/595424>

قرأت النص السابق، وسأجيب عن الأسئلة الآتية:

الأسئلة	
٤. شبه صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان - حفظه الله - همّة الشعب السعودي بجبل طويق؛ وذلك لـ: أ. طول الجبل. ب. ارتفاع الجبل. ج. عظمة خلق الجبل. د. موقع الجبل.	١. يتكون جبل طويق من: أ. الصخر الناري. ب. الصخر الجيري. ج. الصخر الحمضي. د. الصخر الرخامي.
٥. من خلال الجدول التوضيحي أي الجبلين أشد برودة من الآخر؟ ولماذا؟ جبل السروات لأنه أكثر ارتفاعاً	٢. الغرض من ذكر جبل طويق: أ. معرفة مناخ الجبل. ب. معرفة تضاريس الجبل. ج. التعريف بالمعالم الجغرافية بالمملكة. د. معرفة مناطق القبائل.
٦. كيف يمكن استثمار هذا المعلم - من وجهة نظرك - ليكون معلماً سياحياً بارزاً؟ اشرح إجابتك. إقامة مسابقات دولية لرياضة تسلق الجبال حيث تستقطب المحترفين والهواة من المحبين لهذه الرياضة وهذا يسهم انتعاش السياحة في المملكة	٣. يقصد الشاعر بقوله: (شاب الغراب وأنت جلد يافع): أ. قصر حجم الإنسان مع حجم الجبل. ب. قوة الإنسان العقلية وقوة خلق الجبل. ج. عظمة خلق الإنسان والجبل. د. قصر حياة الإنسان وطول حياة الجبل.

